

ZVON

148 Main St. - New Rochelle, N.Y. 10802
P.O. Box 639 - Tel.: /914/ 636-4225



4. července S V . P R O K O P

Svatý Prokop patří k našim národním patronům. Rok jeho narození neznáme ani přibližně. Víme, že se narodil ve vesnici Chotouni u Českého Brodu, stal se světským knězem a působil v Praze. Břevnovský opat Jaromír (996-1011) ho přijal mezi benediktiny. Kolem jeho jeskyně vznikla nejprve poustevnická osada, brzy pak benediktinský klášter, jehož opatem za knížete Břetislava se stal Prokop. Sázavský klášter se řídil benediktinskými řeholními stanovami.

O činnosti sv. Prokopa jako opata nevíme nic bližšího. Kroniky zdůrazňují jeho zbožnost, vlídnost a štědrost. Za jeho života byla v sázavském klášteře pěstována slovanská liturgie. Neměla však dlouhého trvání. Břetislavův syn a nástupce Svatopluk II. (1055-1061) slovanské mnichy ze sázavského kláštera vyhnal. Ale hned po jeho smrti byli tam povoláni nazpět z Uher, kam odešli.

Ve svém dalším působení Sázava podstatně přispěla ke kulturnímu rozmachu české země. Jsou dokázány hojné styky tohoto kláštera se sousedními zeměmi. Je nesporné, že založil slovanskou tradici mezi českými benediktiny, která pak za Karla IV. našla silnou oporu v Emauzích v Praze a prakticky trvá až dosud.

Za svatého prohlásil Prokopa papež Inocenc III. v r. 1204. Je to první případ přímého svatořečení ze strany papežů v českých dějinách. Jistě dalo podnět k všestrannému rozvoji kultu svatého sázavského opata, který však v Čechách beze sporu existoval již dříve mezi lidem.

Počátkem XIV. stol. již byla úcta pevně zakořeněna, jak dokazuje svatopropokopský mešní formulář v misálu pražského biskupa Jana IV. z Dražic, který rovněž patřil mezi jeho ctitele, stejně jako později "Otec vlasti" Karel IV., který se postaral o rozšíření jeho kultu v cizině. Kult přetrval i husitskou dobu, zejména mezi českými katolíky.

V roce 1588 byly ostatky sv. Prokopa slavnostně přenešeny ze Sázavy do Prahy. Na následující barokní dobu se u nás stále ještě hledí nepříznivě, ale nelze jí upřít zásluhu, že znovu podnítila nový rozmach svatopropokopské

cty, ktorou pak môžeme sledovať po určitom opätnom úpadku za údobí osvietenství, nepretržite až do nynějšího stoloťí, a to nejen v literatuře, ale i v hudbě a ve výtvarném umění. Posledním básníkem svatého Prokopa byl Jan Zahradníček.

Svatý Prokop patří mezi naše národní patrony a na ty nesmíme nikdy zapomenout, protože oni se za nás neustále přimlouvají u Boha.

("V jednom společenství" - "Velehrad" - Řím 1980.)

* * *

Lebo ten, kto za milosť vzdáva náležité vďaky, vždy má nárok na novú milosť a čo sa odníme pyšnému, dáva sa obyčajne pokornému.

Nechcem takú útechu, ktorá by ma pozbavovala kajúcej skrúšenosti, a nechcem také vyššie nazeranie, ktoré by ma vedlo pýche.

Lebo nie je všetko sväté, čo je vznešené, nie je dobré všetko, čo je príjemné, nie je čisté všetko, čo žiadame, a Bohu nie je milé všetko, čo je nám drahé.

Rád prijímam takú milosť, ktorá ma čini vždy pokornejším a bohabojnejším a ktorá mi dodáva novej ochoty, aby som sa zriekal seba.

Kto je poučený darom milosti a vycvičený prútom jej nedostatku, neopováži sa počítať si nič dobrého, ale radšej sa prizná k svojej úbohosti a nahote.

Daj Bohu, čo je Božie, a seba pripíš, čo je tvoje, to jest: Bohu ďakuj za milosti, a seba privlastni len hriech a trest, ktorý si zaň zasluhuješ.



Drž sa vždy posledného miesta a dostane sa ti najvyššie lebo niet najvyššieho bez najnižšieho.

Najväčší svätí pred Bohom sú pred sebou najmenší; a čím sú slávnejší, tým väčšia je ich pokora.

Plní pravdy a slávy nie sú žiadostiví márnej svetskej oslavy.

V Bohu založení a upevnení nemôžu byť pyšní.

(NASLEDOVANIE KRISTA)

* * *

VŠETCI SME BRATIA - JSME JEDNA RODINA - VŠICHNI JSME BRATŘI

M A R I A - M A T K A K R I S T O V A A M A T K A C Í R K V E



* Co znamená výraz Neposkvrněné početí?

Neposkvrněné početí znamená výsadu, která nebyla dopřána žádnému jinému tvoru, že totiž Panna Maria byla uchráněna dědičného hříchu od samého začátku svého početí v lůně své matky.

* Co znamená Nanebevzetí Panny Marie?

Nanebevzetí Panny Marie znamená, že Maria byla vzata na nebe s tělem i duší. Bůh nedopustil, aby tělo, z něhož jeho Syn přijal své vlastní tělo, podleho rozkladu tak, jak je to údělem všech, kdo se narodili s dědičným hříchem.

Pobožnost k Panně Marii, která je zvlášť milá jak jí, tak jejím dětem se nazývá růženec. Je to modlitba převážně vnitřní, rozjímání o rozličných tajemstvích ze života Páně a Panny Marie. Zdrávasy, kterými v modlitbě růžence proplétáme rozjímání o tajemstvích, tvoří jakýsi hudební doprovod v pozadí. Jinými slovy: když se modlíme desátky růžence, máme dávat pozor na tajemství více než na slova zdrávasu.

Celý růženec se skládá z patnácti desátek (desátek je skupina deseti zrnek na růženci) s příslušnými patnácti tajemstvími. Obvykle se modlíme desátek pět, tedy jen třetinu růžence.

Jednotlivé desátky tvoří modlitba "Otče náš" a deset "Zdrávas, Maria", při kterých vždy po slově "Ježíš" vkládáme tzv. "tajemství". Každý desátek končíme modlitbou "Sláva Otci".

V zemích mimo střední Evropu se "tajemství" oznámí na začátku každého desátku a jednotlivé zdrávasy už nejsou přerušovány.

Růženec začíná modlitbou "Věřím v Boha". Pak následuje "Otče náš", třikrát "Zdrávas, Maria" s těmito vložkami po jménu "Ježíš": 1. "v kterého věříme", 2. "v kterého doufáme", 3. "kterého nade všechno milujeme" a "Sláva Otci". Po posledním desátku se modlíme "Zdrávas, královno".

Zdrávas, královno, matko milosrdenství, živote, sladkosti a naděje naše, buď zdráva! K tobě voláme vyhnání synové Evy, k tobě vzdycháme, lkajíce a plačíc v tomto slzavém údolí. I protož, orodovnice naše, obrať k nám své milosrdné oči, a Ježíše, požehnaný plod života tvého, nám po tomto putování ukaž, ó milostivá, ó přívětivá, ó přesladká Panno Maria.





ČERVENEC 1. - Za zdraví, Boží ochranu a požehnaní, a na úmysly paní Anny Trlicové

- Za zemřelou Mary Filovu - rodina Tomečkova
- Za zemř. Bernarda Horáka - manželka a děti s rod.
- 2. - Za zemřelého Normana Hasalu - jeho otec a bratr
- Za živou a zemř. rodinu Tomečkovu - rod. Tomečkova
- Za živou a zemřelou rodinu Řehůřkovu z obou stran
- 3. - Za zemřelé bratry a sestry Českosl. Orla v exilu
- Za živou a zemř. rodinu Poláškovu - rod. Tomečkova
- 4. - Za zemřelého Karla Zajíce - manželé Paškovi
- Za zemř. strýce Jiřího Ficeneca - rodina Hájkova
- Za zemřelého Miroslava Kokeše - manželé Benáčkovi
- 5. - Za zomrelého otca Štefana Kuzmu - paní Valentina Zanzotto s rodinou
- Za zemřelého Jana Pilípka - manželé Kurečkoví
- 6. - Za zemřelého syna Jiříka - paní Anna Trlicová
- Za zemřelého Bernarda Horáka - manželka s rodinou
- 7. - Za zemřelého Josefa Nováka - manželé Krátcí
- 8. - Za zemřelého Roberta Horáka - přátelé z New Yorku
- Za zemřelou Annu Srubjanovu - manželé Kurečkoví
- 9. - Za zemřelé bratry a sestry Československého Orla v exilu
- Za zemřelého Widlschslav Artomrw - manželé Kurečkoví
- 10. - Za živou a zemřelou rodinu Řehůřkovu z obou stran
- Za Božiu pomoc pre Jordana Kovačeva - rodina Kovačikova
- 11. - Za zomrelého otca Štefana Mokráňa - dcéra s rodinou
- Za zemřelého Bernarda Horáka - manželé Kurečkoví
- 12. - Za zemřelé bratry a sestry Československého Orla v exilu
- Za zemřelého Bernarda Horáka - manželé Kurečkoví
- 13. - Za syna Jeníka, jeho manželku a za celou rodinu - paní Anna Trlicová
- Za zemřelé rodiče Čambalovy a Košíkovy - manželé Čambalovi
- 14. - Za zemřelou dceru Marii - manželé Pavlicovi
- Za zemřelou maminku Marii Hromádkovu - manželé Stránští
- 15. - Za zemřelou Alžbětu Bergerovu - její manžel
- Za zemřelého Dra. Karla Štekra - Jeho manželka s rodinou
- Za zemřelou maminku Františku - Dr. František Hradil
- 16. - Za živou a zemřelou rodinu Řehůřkovu z obou stran
- 17. - Za zomrelého Jána Badinského - priatelía
- Za zemřelého Adolfa Petličku - manželé Filovi a manželé Kubelkovi
- 18. - Za zomrelého Otca Štefana Mokráňa - dcéra s rodinou
- Za zemřelého otce Antonína Slováčka - paní Aloisie Lukšová
- 19. - Za zemřelé bratry a sestry Československého Orla v exilu
- Za zemřelého manžela Jana Lukšu - paní Aloisie Lukšová
- 20. - Za zemřelého Vladimíra Pošustu - jeho manželka a děti s rodinami
- Za zemřelou Annu Paulusovu - manželé Václav a Marie Jelínkovi
- 21. - Za zemř. rod. M. a F. Novákovy, jích syna Jiřího a svého syna Jiříka

- pan Láďa Novák
- 22. - Za zomrelou matku Paulu Trasoňovu - syn s rodinou
 - Za zemřelého bratra Antonína Slováčka - paní Aloisie Lukšová
- 23. - Za živou a zemřelou rodinu Řehůřkovu z obou stran
 - Za zemřelého Dp. Františka Kovandu - paní Aloisie Lukšová
- 24. - Za zemřelého Bernarda Horáka - manželé Paškovi
 - Za živé syny Johny a Raymunda - paní Aloisie Lukšová
- 25. - Za zemřelého Bernarda Horáka - Československý Klub Manhasset
 - Za zemřelé rodiče, živou rodinu Podolských a za dobré zdraví - paní Marie Klementová
- 26. - Za zemřelou Annu Hricovu - paní Marie Kanyerová a manželé Škrkoňovi
 - Za zemřelou manželku a maminku - pan Mikuláš V. Mara a dcery
- 27. - Za zemřelého Bernarda Horáka - rodina Kubelkova
 - Za zemřelého Bernarda Horáka - paní Ida Spišková
- 28. - Za zemřelého manžela a za živou a zemřelou rodinu z obou stran - paní Anna Cífková
- 29. - Za zemřelého Bernarda Horáka - rodina Vaskova
 - Za zemřelého tatínka Vojtěcha Jandečku a živé členy rodiny Jandečkovy - manželé Jarm. a Pavel Weirichovi
- 30. - Za zemřelé bratry a sestry Československého Orla v exilu
 - Za živé syny Eduarda Lukšu a Roberta Goodwina - paní Aloisie Lukšová
- 31. - Za zemřelého Bernarda Horáka - paní Marie Zářišová
 - Za zemřelého Bernarda Horáka - manželé Anna a Frank Kolomazníkovi
- SRPEN 1. - Za zemřelého Bernarda Horáka - rodina Františka Křenčíka
 - Za zemřelou Kateřinu Bohunickou - rodina Filova a Petrášova
- 2. - Za zdraví, Boží ochranu a požeňání, a na úmysly paní Anny Trlicové
 - Za zemřelou Kateřinu Bohunickou - rodina Kubelkova
- 3. - Za zomrelých rodičov z oboch strán - paní Jolana Pagáčová
 - Za zemřelou Kateřinu Bohunickou - manželé Dobošovi
- 4. - Za zemřelé rodiče a příbuzné z obou stran - rodina Dostálova
- 5. - Za zemřelého manžela - paní Marie Vaňková
- 6. - Za zemřelého Roberta Horáka - manželka s rodinou
 - Za zemřelého Karla Zajíce - manželé Šantorovi
- 7. - Za zemřelého Barnarda Horáka - rodina John a Stefanie Kubick
 - Za zemřelého Bernarda Horáka - manželé Šantorovi
- 8. - Za zemřelého syna Jiříka - paní Anna Trlicová
 - Za zemřelého Louis Kotoučka - paní Mary Horáková
- 9. - Za zemřelého Jana Filipka - manželé Paškovi
 - Za zemřelé: Jana Filipka a Mary Filovu - paní Mary Horáková
- 10. - Za živou a zemřelou rodinu Řehůřkovu z obou stran
 - Za zemřelého Bernarda Horáka - švakrová Anna
- 11. - Za zemřelého Nika Kanyera - manželka a dcera s manželem
- 12. - Za zemřelého Dra. Jaroslava Stránského - manželé Stránští
 - Za zemřelého Bernarda Horáka - paní Martha Kotouček s rodinou
- 13. - Za zemřelého Bernarda Horáka - manželé Frank a Mary Sečkoví

13. - Za syna Jeníka, jeho manželku a za celou rodinu - paní Anna Trlicová
14. - Za zemřelého Bernarda Horáka - paní Marie Klementová
- Za zemřelého Bernarda Horáka - manželé Joe a Anna Sečkovi
15. - Za zemřelou Alžbětu Bergerovu - její manžel
- Za zemřelého Dra. Karla Štekra - jeho manželka s rodinou
16. - Za zemřelého Bernarda Horáka - paní Růženka Tvrdíková a paní Magdale-
na Danielová s rodinou
- Za zemřelého Bernarda Horáka - paní Anna Masariková
17. - Za zemřelého Bernarda Horáka - paní Anna Chmelová
18. - Za zemřelého manžela a živé a zemřelé rodin Horákovy a Křenčíkovy -
- paní Mary Horáková
19. - Za zemřelého Jana Filipka - manželé Helen a Arnold Belosicovi
20. - Za zemřelého Vladimíra Pošustu - jeho manželka a děti s rodinami
21. - Za zemřelého Petra Otrubu - jeho manželka paní Anna Otrubová
- Za zemřelého Petra Otrubu - manželé Petr a Marie Otrubovi s rodinou
- Za zemřelého Petra Otrubu - manželé Jerry a Marie Otrubovi s rodinou
22. - Za zemřelého Bernarda Horáka - manželé Helen a Arnold Belosicovi
23. - Za zemřelého Bernarda Horáka - paní Vlasta Macků
24. - Za zemřelé Ondru a Jana Filipkovy - paní Mary Zářišová
25. - Za zemřelého Svatopluka Janoucha - jeho manželka
26. - Za zemřelého Bernarda Horáka - pan František Němeček
27. - Za zemřelého Bernarda Horáka - manželé Joe a Anna Sečkovi
28. - Za zemřelého Františka Dvořáka - jeho manželka
29. - Za živou a zemřelou rodinu Řehůřkovu z obou stran
30. - Za zemřelého Bernarda Horáka - manželé Jerry a Marie Otrubovi
31. - Za zemř. Bernarda Horáka - paní Lilian Dvořáček a synové Tím a Ted

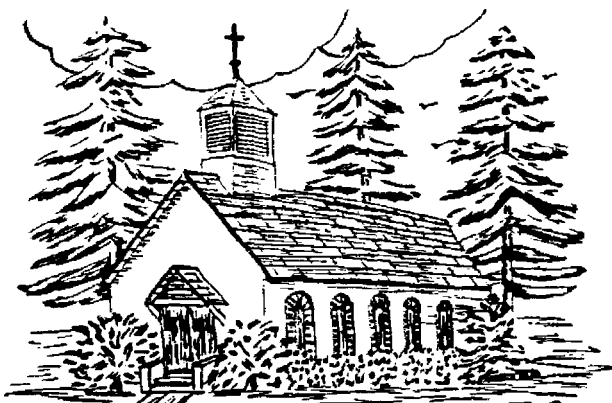
* * *

Z E M Ě L I : Bernard Horák - paní Volné maminka Kateřina Bohunická - Ing

Pavlovi Hasalovi syn Norman - pa-
ní Růženě Stránské bratr. Zarmou-
ceným pozůstalým vyslovujeme u-
přímnou soustrast a modlíme se:
ABYS NÁM ŠTASTNĚ SHLEDÁNÍ S NAŠI-
MI ZESNULÝMI DOPŘÁL - PROSÍME TĚ
VYSLYŠ NÁS !

MODLEME SE ZA NAŠE NEMOCNÉ

SVÁTOSTÍ MANŽELSTVÍ své životy
navždy spojili: Alexandr Palij a
Jindřiška Vinšová; Marek Polášek
a Bohdanka Machová; a Jan Pavel



Kostel sv. Jana Nepomuckého v Bohemia, N.Y. - 1885 - 1985

Bjaček a Pavla Marie Kisel. - ABYS TYTO MANŽELE V LÁSCE A SVORNOSTI ZACHOVATI RÁČIL - PROSÍME TĚ, VYSLYŠ NÁS!

Paní Anna Vidlářová slaví PĚTAOSMDESÁTKU; Dr. Vlastimil Vavrouch PĚTASEDMDESÁTKU; pan Jan Lukas SEDMDESÁTKU; Msgr. Dr. Karel Vrána - Rektor Nepomucena, paní Blažena Stránská a pan Jan Kovačik ŠEDESÁTKU a pan Pavel T. Weich a pan Nick Svirkovský PADESÁTKU. - Z plna srdce jim blahopřejeme a do mnoha dalších let na Pánu Bohu vyprošujeme dobré a trvalé zdraví, stále veselou mysl, Boží ochranu a hojné požehnaní.

SLOVENSKÁ MŠE SVATÁ každou neděli v 10 hodin ráno u sv. Jana Nepomuckého v Manhattaně (1st Ave. a 66th St.)

KRAJANSKÉ BOHOSLUŽBY každou neděli v 10 hodin ráno u Panny Marie Karmelské v Astorii v DOLNÍM KOSTELE. Příležitost ke svaté zpovědi od 9:00 do 9:30 v divadelním sále naproti kostelu. Od 23. června do 8. září NEJSOU SNÍDANĚ.

D O N B O S K O

Niekoľko týždňov namáhal sa Don Bosko dostať sa na súkromnú audienciu k novému pápežovi, ale nadarmo. Dosiahol iba toľko, že ho pustili k verejnej audiencii. Predtým, keď vyjednával medzi Vatikánom a Kvirinálom o vymenovaní nových biskupov, otvárali sa mu všetky dvere apoštolského paláca. Teraz sa nemohol dostať na súkromnú audienciu. To ho bolelo. Veď bol sužovaný zo všetkých strán.

Konečne 16. III. 1878 dostal sa po prvý raz na súkromnú audienciu k Levovi XIII., I to mu bolo akýmjakým zadostučinením. Ale Lev XIII. nebol ako Pius IX., ktorého jednoduchosť a dobrosrdečnosť už v pár minútach budila u návštevníka plnú dôveru. Nový pápež bol zahalený do akéhosi vznešeného ovzdušia. Z jeho očí žiarila geniálnosť. Jeho hlas znel vážne a panovnícky. Jeho spôsoby boli aristokratické, i keď on sám nebol šľachtického pôvodu - Bol nepatrný, malej postavy a skoro priehľadný, ale z očí mu svietila akási podmaňujúca sila. Prijal Don Boska veľmi láskavo. Podrobne sa dopitoval na všetky jeho podniky. Odkázal tu i tam nejakú radu pre jeho duchovných synov a ako Pius IX. i on prízvukoval, že v jeho práci vidí Božie zázraky, a poznamenal:

- Kto v také zázraky neverí, tomu bude ťažko, veľmi ťažko vysvetliť, ako môže chudobný kňaz denne nasýtiť tisíce a tisíce chlapcov. Nemožno teda popierať, že je tu ruka Božia.

Don Bosko vychádzajúc z Vatikánu, žiaril od radosti. Ako by aj nie. Veď už niekoľko rokov ohovárania utrhovačov iba podkopávali a ničili jeho dobré meno. Podarilo sa im preniknúť i cez vatikánsku bronzovú bránu a tak zatieniť jeho dobrú povesť. No a teraz sa predsa len presvedčil, že nový pápež jasne vidí do jeho práce. To nebola maličkosť pre saleziánov a ich budúcnosť.



Po dvoch rokoch pápež Lev XIII., bezradný a smutný pre nezdar so stavbou chrámu Božského Srdca v Ríme na Castro Pretorio, zavolať si Don Boska a požiadal ho, aby stavbu chrámu prevzal a dokončil, ako sme to už spomenuli a obšírnejšie opísali pri Don Boskovej stavbe kostolov. Na audienciu sa dostavil 3. apríla 1880. Ale Don Bosko bol vtedy už vo vysokom veku. Cítil slabosť svojej staroby a choroba za chorobou zožierala jeho sily. No jednako sa len na to podujal, hoci vedel, aká je to veľká starosť. Prečo to urobil, najlepšie vystihol kardinál Alimonda: Pápežova žiadosť je Don Boskovi rozkazom.

(Alberti - Jur Koza-Matejov: Don Bosko)

* * *



"Selhávajú-li matky v náboženskom ohľadu, pak jde celá generace vstříc vnitřnímu rozkladu. Přítomnost zakouší tento osud strašnou měrou. Děti doma nic křesťanského neuslyší, a náboženská výuka může sotva dohánět tento nedostatek. Tak tomu bylo v minulosti, tak je tomu i dnes. Jen za předpokladu uvědomí-li si matky své křesťanské povinnosti, může se vzpamatovat náboženské vědomí v dnešním světě."

- Walter Nigg

Josef Lada: D Ě T E M



Běží liška k Táboru,
nese vřelý sázvoru:
„Bož, zničku, běž za ní,
Dobře jí to kotení!“

Ježek za ní pospíchá,
že jí pvrcl rozpíchá.
Liška se mu schovála,
ještě se mu vysmála.



Žába skáče po blátě,
koupíme jí na gatě.
„Na jaký, na jaký?“
Na zelený, strakatý.