

		strana
František Šmejkal	Hiří Padrta (1929-1973)	4
Jiří Padrta	Kazimír Malevič	6
Jana Ševčíková - Jiří Ševčík	Loučení s modernismem	21
Mahulena Nešlehová	Příklad Bohumila Kubišty	29
Jindřich Chalupecký	Příběh Vladimíra Boudníka	40
Jaromír Zemina	Václav Boštík	54
Milan Knížák	Umění je jen berla	58
	Performens jako vývoj i jako degenerace	59
Milan Kozelka	Nové kresby Václava Stratila	64
Jiří Šetlík	Člověk, prostor, vesmír	75
Stanislav Ulver	Vzestup a pád Františka Ikara	84
Karel Srp jr.	Rozhovor se Stanislavem Kolíbalem	89
Jiří Šetlík	Nový romantismus Theodora Pištěka	94
Josef Kroutvor	Karel Nepraš a česká groteska	98
Adolf Kroupa	Překlady	104
Čestmír Kafka	9 textů z uplynulých let	108
Josef Hlaváček	Chalupeckého suma	114
Igor Zhoř	Kurt Schwitters polemizuje s brněnskou Frontou	130
Suzi Gabliková	Umění ve znamení dolaru	137
Ivona Raimanová	Výběr výstav českého výtvarného umění v roce 1984	148