

**Modře označené štítky znamenají,  
že není zaplacené předplatné!  
Předplatné na jeden rok je  
38,10+ 1,90 (HST) = 40 kan. dolarů  
Cena 1,88 + 0,12 (HST) = 2,00 dolary.**

Agreement # 40005374/ Registration # 09089

Datum, dokdy jsou noviny  
předplaceny, je v pravém  
horním rohu štítku!  
ISSN 1186-9283 (Print)  
ISSN 1923-1784 (Online)

Time  
Committed  
À déla  
convenu

Telefon: 416/530-4222  
647/728-0654  
Praha: 222-261-811  
E-mail: abe@zpravy.ca  
abe@satellite1-416.com

ČESKOSLOVENSKÝ ČTRNÁCTIDENÍK - CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY

No. 13.

(483.)

Vol. 21.



Thursday,

August 25,

2011

Published by ABE, P. O. Box 176, Station „E“, Toronto, Ontario, Canada M6H 4E2

www.satellite1-416.com nebo www.zpravy.org nebo www.zpravy.ca

## Zapomenutý srpen 1976

Pokud se připomíná nějaké výročí v srpnu, je to většinou 21. srpen 1968, kdy vojska Varšavské smlouvy překročila hranice Československa, aby zardousila počátky demokratického vývoje u nás. Další vzpomínka může být na 21. srpen 1969, kdy to byla právě tzv. ČSLA (Československá lidová armáda) spolu s policií, která dodala všem doutnajícími nadějím smrtící ránu. O tomto datu se raději nemluví. Slyšíme o tom, že je zapotřebí prohlásit komunistickou stranu za zločineckou organizaci, ale posvátné Československé armády, která 41 let potlačovala lidská práva, se nikdo nedotkne.

Někdo by mohl namítnout, že je významné datum 23. srpen 1939, kdy Molotov s Ribbentropem podepsali smlouvu o dělení Evropy. Tato smlouva dala Hitlerovi volné ruce při útoku na Polsko. Dalším srpnovým výročím je 29. srpen 1944, kdy začalo Slovenské národní povstání.

V Berlíně se letos 13. srpna vzpomínalo padesáté výročí postavení Berlínské zdi, ale o srpnu 1976, na který si pamatují velice mlhavě, se nikde nemluví. Na srpen přesně před pětadvaceti léty bych si ovšem nevzpomněl ani já letos, kdyby se mi nedostala do rukou kniha sedmadvadesátileté holandské autorky Hebe Kohlbrugge *Dvakrát dvě je pět (Můj nevypočitatelný život od roku 1914)* v překladu Moniky Žárské, kterou vydalo nakladatelství EMAN.

O události vydala zprávu Evangelická tisková služba (Západní Německo). Poskytuje jasný obraz o situaci: *18. srpna 1976 přijel farář Oskar Brüsewitz (nar. 1929) na náměstí města Zeitz před kostel. Využil několik plakátů, postavil se před ně, polil se benzinem a zapálil, vzňal se jako živoucí pochodeň. Chodci, kteří viděli hořícího faráře, byli zděšeni a otřeseni. Objevila se policie. Zamířila ke zdi, strhla plakáty, srolovala je a sklídila. Teprve potom se starala o hořícího muže. Zemřel v nemocnici 22. srpna.*

Jak bylo tehdy zvykem, faráře Brüsewitze označily východoněmecké noviny *Neues Deutschland* a *Neue Zeit* za choromyslného. Tentokrát to však nebylo tak snadné. 13. září poslalo církevní vedení do sborů dopis, který byl předčítán z kazateln 19. září 1976. Bylo v něm jasné stanovisko, že problémy ve společnosti se musí řešit. Proti pokusům zesměšnit Brüsewitze jako ševce (vyučil se původně obuvníkem) se postavili dokonce i členové strany (SED). Podle jejich názoru znamenalo toto zesměšňování urážku pracujícího člověka. V září 1976 protestovalo třicet signatářů v dopise adresovaném Erichu Honeckerovi. Mnozí byli zatčeni.

Měnilo se klima v celé společnosti. Hebe Kohlbrugge vypráví o manželích, kteří byli členy strany a hájili partajní doktrínu. Paní Erika onemocněla v té době rakovinou. Před smrtí sdělila své holandské partnerce: „Všecko je to podfuk, samej podfuk, nic než zdání.“

Stále ve vzduchu visela otázka, kterou vyslovil Oskar Brüsewitz svým veřejným sebeupálením, totiž otázka nátlaku ve věcech svědomí. Proč má mládež říkat a psát něco, čemu nevěří.

Ke skutečnému konfliktu došlo, když východoněmecká vláda zavedla povinnou branou výchovu, včetně střelby, i pro děvčata. Již v roce 1979 došlo ke střetu mezi církví, která se distancovala od *mírové politiky SED (Jednotné demokratické strany Německa)*. Církev zvolila heslo *Frieden schaffen ohne Waffen - Mír beze zbraní*. Byla v tom jiná identita, naprosto odlišná od stranické. Během těchto diskusních shromáždění církev organizovala zvonění zvonů. Kromě toho se v obou německých státech konala jednotná modlitba za mír a držela se minuta ticha.



OSKAR BRÜSEWITZ (30.5. 1929–22.8. 1976)

V tento okamžik se režim ještě nerozhodl zakročít. K tomu došlo až tehdy, když mládež začala nosit nášivku z proroka Micheáše (3; 4): *Překuj měče na radlice*. Uprostřed nášivky byl obrázek plastiky sochaře Vučetiče, kterou daroval Chruščov v roce 1959 OSN na znamení mírových záměrů Sovětského svazu. Mnoho mladých lidí kvůli svému postoji ztratilo šanci studovat a někteří byli vyloučeni ze školy.

17. ledna 1988 se konala velká povolená demonstrace na připomínku Rosy Luxemburgové a Olofa Palmeho. Na plakátu byl výrok Luxemburgové: *Svoboda je vždy jen svoboda těch, kteří mají jiný názor*. Policie tvrdě zasáhla. Mladé lidi zkopala, zmlátila a zatýkala. Někteří z nich byli odsunuti do Západního Německa. Kuriózní byla nabídka jedné z vůdčích postav akce: „Můžeš si vybrat, buď studium v Anglii nebo osm let ve vězení.“

Od 12. do 15. února 1988 se konala v Drážďanech velká ekumenická konference *Za spravedlnost, mír a zachování stvoření*. Cenzura zakázala publikovat svědectví z konference. V srpnu 1989 začal exodus přes Maďarsko a přes západoněmecké velvyslanectví v Praze. V kostelech se koná stále více shromáždění. Když lidé vycházejí z kostela se svíčkami, tisíce lidí se k vycházejícím připojují. Nikdo neví, jestli zasáhne policie nebo armáda. Policie skutečně zasahuje v Berlíně, Drážďanech, Halle a dalších místech. Ale kostely se znovu zaplňují. V Suhlě se sešlo při bohoslužbách dva tisíce lidí. Přestože hrozilo nebezpečí, že se bude střílet, lidé se znovu a znovu scházejí. Později vyšlo najevo, že pět minut před koncem bohoslužeb v Lipsku, přišel příkaz, „nestřílet“. Za pár dnů na to padla Berlínská zeď.

Jak je možné, že tato Holanďanka zná tak dokonale poměry ve východním Německu a ve východní Evropě vůbec? V mládí se dostala do rodiny Johna Churchilla, jako opatrovnice. John Churchill, narodil od svého strýce Winstona Churchilla, obdivoval Německo a to přimělo Hebe, aby se do Německa

vypravila. Na vlastní oči viděla nástup Hitlera. Sama o tom vypráví: „*V semináři církevní služby pro ženy v Berlíně jsem už získala zkušenosti s nacistickým Německem. V Burckardtově domě se také museli bolestně rozhodovat. Například se o svátcích vyvěšovaly vlajky: vlajka s hákovým křížem byla symbolem nacionálního socialismu. Mohla vlajka s hákovým křížem vlát na budově, v níž zaznívalo jméno Ježíše Krista? Čtyřem z nás se zdálo, že to tak nejde. Vyšplhaly jsme nahoru a vlajku sundaly. Velké zděšení ve vedení semináře. Nebyli to žádní nacisté nebo Němečtí křesťané, ale nevyvěšovat vlajku by znamenalo konec semináře a - což bylo ještě daleko horší - konec práce s děvčaty, která probíhala v téže budově a byla úzce spojena se seminářem. Nežlobili se na nás, ale vlajka na střeše zas rychle zavlála. (Narozdil od 25. února 1971, kdy se vedení Komenského evangelické bohoslovecké fakulty v Praze rozhodlo dva studenty za stejný přečin vyloučit. I tam vlajky opět rychle zavlály. Pozn. autora)*

Bylo to správné? Smí se, musí se režimu trochu ustupovat kvůli křesťanské práci s mládeží? Je to otázka, kterou jsme si tím či oním způsobem kladli stále znovu: smíme zabránit něčemu velmi zlému tím, že podáme prst, potom dva a potom celou ruku...? Smí se to...?“ (str. 13).

Těsně před vypuknutím války byla Hebe vyhoštěna z Německa. V Holandsku se okamžitě zapojila do odbojové práce. Hned na začátku války to byla akce, při které se letáky upozorňovalo na nemorálnost prohlášení o arijském původu. Následovala ilegální cesta s belgickým pasem do Švýcarska. Při druhou ilegální cestě přes Španělsko do Anglie byla chycena, ale vymluvila se, že jela za snoubencem do Švýcarska, což jí vyneslo pouze „deset měsíců“ v koncentračním táboře v Ravensbrücku. Po propuštění nemohla nikoho ze svých spolupracovníků v Německu ani v Holandsku nalézt, protože byli všichni v ilegalitě. Dočkala se konce války.

Ale jako Holanďanka nemůže do východního Německa. Pozdější spolkový prezident Gustav Heinemann jí sežene německou občanku. Díky tomu působí nějakou dobu po válce ve východním Německu. Se svou sestrou Hannou navštíví několikrát Irán, kde se Hanna stará o slepé děti. Pak se přes Křesťanskou mírovou konferenci dostane do Československa, kde uteče z hotelu a nečekaně navštíví sbor v Jindřichově Hradci. Tato zkušenost z přelomu šedesátých a sedmdesátých let jí vede k tomu, že zakládá program, kdy holanďtí studenti odjíždějí do východní Evropy studovat teologii. Kromě Československa jezdí do Rumunska (Sedmihradská), Maďarska i Polska. V osmdesátých letech posílá holandské profesory, kteří přednášejí po bytech v Československu. Tam však nemůže, protože v roce 1975 z něj byla vyhoštěna a vrací se tam až po listopadu 1989, kdy dostává čestný doktorát Karlovy Univerzity. Další čestný doktorát dostává od univerzity v rumunské Cluji.

Za necelých sto let se toho dá skutečně stihnout hodně, obzvláště, když 2x2=5. A někdy velké věci začínají i tam, kde je historie neobjeví. 13. srpna 1961 se začala stavba Berlínské zdi. 18. srpna 1976 se díky faráři Oskaru Brüsewitzovi začala její demontáž. Možná, že vše začalo o něco dříve a možná, že Berlínská zeď trvá dodnes. Ve východním a západním Berlíně žijí jiní lidé s různou minulostí a s různými návyky. Jsou stále rozdělení. Hebe Kohlbrugge celý život zasvětila tomu, aby tomu tak nebylo.

Aleš Březina

\*\*\*

satellite 1-416

Agreement # 40005374/ Registration # 09089  
P.P.I.C. Accounts # 1001583  
GST Business # 86957 0572 RT0001

Paid in Toronto  
**CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY**  
published by ABE  
P.O. Box 176, Station „E”,  
Toronto, Ont. M6H 4E2

Telefon: 416/530-4222, 647/728-0654

E-mail: [abe@zpravy.ca](mailto:abe@zpravy.ca)  
[abe@satellite1-416.com](mailto:abe@satellite1-416.com)  
[www.satellite1-416.com](http://www.satellite1-416.com)  
[www.zpravy.org](http://www.zpravy.org)  
[www.zpravy.ca](http://www.zpravy.ca)

Česká adresa: ABE/ČIŽINSKÁ  
Štefánikova 387, 500 11 Hradec Králové 21  
Tel.: 222-261-8111

ISSN 1186-9283 (Print)

ISSN 1923-1784 (Online)

Advertising rates: 22.00 per inch/col.  
\$ 1.65 CDN per line/col.

Předplatné:

v Kanadě \$ 38,10 + \$ 1,90 (GST) = \$ 40,00,

pro ostatní svět CND/US \$ 60 .

v ČR 1000 Kč, na Slovensku 40 eur.

PDF elektronicky \$ 22 -

V ČR 200 Kč, na Slovensku 8 eur.

## Churches

### ČESKÉ A SLOVENSKÉ BOHOSLUŽBY V TORONTĚ



**Římsko-katolický kostel sv. Václava (R.C. Church of St. Wenceslaus)**, 496 Gladstone Av., Toronto, Ont. M6H 3H9. Internet: [www.katolik.ca](http://www.katolik.ca). Bohoslužby: neděle v 10:30, pátek 19:00. 3. září 2011 v 15:00 na Masaryktownu. Duchovní správce: Rev. Libor Švorčík. Tel.: 416/532-5272, fax: (416) 516-5311.

**Římsko-katolický kostel sv. Cyrila a Methoda (R.C. Church of St. Cyril and Methodius)**, 5255 Thornwood Drive, Mississauga, Ont. L4Z 3J3. Slovenská omša: Ne.: 11:00, po a št.: 8:00, út., st. a pá.: 19:00, 1. so 18:00. Anglická: Ne.: 9:00 a so.: 17:00. Farář: J. Vaňo. Kaplan: E. Rybánský. Tel.: 905/712-1200, fax: 905/712-0974.

**Slovenský evanjelický kostol augsburgského vyznania sv. Pavla (Slovak Evangelical Lutheran Church of St. Paul)** 1424 Davenport Rd., Toronto, Ont. M6H 2H8. Tel.: 416/658-9793. Rev. Ladislav Kozák, Bohoslužby: nedel'a: 10:45.

**Slovenský grécko-katolický kostol sv. Marie (Slovak Greek Catholic Church of St. Mary)** 257 Shaw St., Toronto, Ont. M6J 2W7. Tel. 416/531-4836. Bohoslužby: 9:00 angl., 10:30 slov.

**Luteránský kostol sv. Lukáša, (Lutheran Church of St. Luke)**, 3200 Bayview Ave. (Bayview a Finch), Toronto. Rev. Dušan Tóth. Nejbližší bohoslužby: 11.9. v 13 hod..

**Československý baptistický sbor KITCHENER-WATERLOO:** German Gospel Church, 223 Union St.E. Informace o bohoslužbách: 289/242-0635

**Moravští bratři (Moravian Brothers Church);** Bohoslužby pouze anglicky- neděle v 11:00. 7 Glenora Ave. Toronto, Ont. M6C 3Y2. Tel.: 416/656-8661. Duchovní správce: Rev. Margaret Hassler, Pastor, e-mail [mkhassler@yahoo.com](mailto:mkhassler@yahoo.com)

**Kat. bohoslužby mimo Toronto**  
**Burlington:** Holy Sepulchre Cemetery- neděle 15:00 hodin. Streda 18:00. Duch. správce: Jiří Macenauer St. Adalbert R.C. Mission, 464 Plains Rd. W., Burlington L7T 1H2. Tel.: 289/337-2911  
**Kingston:** Kaple Newman House, 192 Frontenac Street. Nejbližší bohoslužby: V září.

**Ottawa:** Kostel sv. Leopolda Mandiče: (Lyndale a Hirchey): 170 Hinchey Avenue. Nejbližší bohoslužby: V září

**Montreal:** Kaple Loyola High School, 7272 Sherbrooke Street. Nejbližší bohoslužby: V září

**Vineland:** St. Helen's Church R.C. Parish, 4156 Maple Grove Rd. Nejbližší bohoslužby: budou oznámeny.



SOKOLSKÁ ŽUPA KANADSKÁ VÁS SRDEČNĚ ZVĚ NA OSĚAVI!

## 100 LET SOKOLA V KANADĚ

TERÉŘ SE KONÁ V NEDĚLI, 9. ŘÍJNA 2011 VE 14 HODIN

V SPARWOOD RECREATION COMPLEX,  
SPARWOOD, BRITSKÁ KOLUMBIE

PRO DALŠÍ INFORMACE, PODÁ  
PAVEL VIDLÁK, (613) 946-2803 nebo [pavel.vidlak@labose-100vali.ca](mailto:pavel.vidlak@labose-100vali.ca)

### Česká televize Nová vize

vysílá v Ontariu vždy v sobotu v 10:00 hodin

opakování v úterý v 7:30 hodin

na stanici OMNI 1 (V Torontu kanál 47/kabel 4 a 169)

E-mail: [slepckovam@sympatico.ca](mailto:slepckovam@sympatico.ca).

### Slovenská televize Slovenský svet

vysílá v Ontariu vždy v sobotu v 10:30 hodin

opakování v úterý v 8:00 hodin

na stanici OMNI 1 (V Torontu kanál 47/kabel 4 a 169)

E-mail: [katarina@creativepostinc.com](mailto:katarina@creativepostinc.com)

### Infomační a imigrační středisko ČSSK

Porady a ověřování dokladů po předchozím zavolání

Poštovní adresa je:

P. O. Box 564, 3044 Bloor St. W., Toronto, Ont. M8X 2Y8

Tel.: 416/925-2241, fax: 416/925-1940

E-mailové adresy: Ústředí: [ustredi@cssk.ca](mailto:ustredi@cssk.ca)

Torontská odbočka ČSSK: [Toronto@cssk.ca](mailto:Toronto@cssk.ca)

Webová adresa ČSSK: [www.cssk.ca](http://www.cssk.ca)

### Torontská odbočka ČSSK

Telefon: (416) 762-6846

### Masaryk Memorial Institute Inc.

450 Scarborough Golf Club Rd., Scarborough, Ont. M1G 1H1

Tel.: (416) 439-4354, Fax: (416) 439-6473

### Knihovna na Masaryktownu

Středa: 16:00-21:00.

Tel.: 416-439-0792

### Satellite 1-416

jsou nezávislé noviny reflektující různé názory, které se nemusejí vždy shodovat s názory redaktora těchto novin.

Jsmo přesvědčeni, že výměna myšlenek a názorů slouží vzájemnému pochopení a porozumění.

Naším úkolem není říkat čtenáři, co si má myslet, ale předat mu informace,

z kterých si může udělat svůj vlastní názor.

Přebírání původních článků a informací je možné, pokud se nezmění charakter článku a pokud nebude porušena rovnováha, která se diskusí sleduje.

Všechny články v našich novinách musí být podepsané a autor zodpovídá za správnost údajů v nich uvedených.

We acknowledge the financial support of the Government of Canada through Canada Periodical Fund (CPF) for our publishing activities.

## Nové divadlo v Torontě - 43. sezóna 2011-2012

Nové divadlo v Torontě vstupuje do další, již 43.!!! sezóny. I když byla naše uplynulá sezóna poznamenána hlubokým zármutkem nad ztrátou hned dvou významných a dlouholetých protagonistů Nového divadla, Pavla Krále a Adolfa Tomana, jsme připraveni vydat se do další sezóny s novým elánem a rozhodnutím pokusit se udržet jak nabídku a úroveň našich představení, tak i nadálou přízeň a návštěvnost našeho drahého obcenstva, tak jak bylo vždy Pavlovým, Adolfovým a našim společným sněm a touhou. Máme na programu celkem tři hry, v říjnu *Řeči* Neila Simona v režii hostujícího mladého režiséra Viléma Dubnický, který nám byl doporučen naším drahým Antonínem Procházkou, v únoru hru *Rozmarný duch* Noela Cowarda v režii Viktora Matejkovice, a v květnu Shakespearovu *Komedii omylů* v režii Brigity Hamvasove. Vracíme se do divadla v Burnhamthorpe Library, které nám nabízí zrenovované prostory a parkování zdarma, a kde můžeme opět otevírat každou hru premiérou v pátek večer a uvést tři reprízy během následujícího víkendu.

\*\*\*

## Kalendář

24.8-31.8.

Soubor Jasenka na Torontském výstavišti

\*\*\*

9.9. (pá) 14:15 Scotiabank Theatre 3

10.9. (so) 20:00 AMC 1

18.9. (ne) 15:00 AMC 2

Alois Nebel

Český film Tomáše Lunáka na TIFF

\*\*\*

9.9.(pá) 14:45 AMC 3

10.9. (so) 18:30 AMC 4

17.9. (so) 21:00 AGO

Gypsy - Cigán

Slovenský film Martina Šulíka na TIFF

\*\*\*

10.9. (so) 11:00

Slovenský jarmok

Park Koliba

1720 Barbartown Rd, Mississauga

\*\*\*

10.9. (so) 17:00

Spolecenská večere

Sokol Toronto

Zápis dětí

Osada sv. Václava

496 Gladstone Ave.

Hana Jurasek: 905/838-5269

\*\*\*

10.9. (so) 19:00

Kamarádi z ulice

Lavina Band

Kostel sv. Cyrila a Methoda

5255 Thornwood Dr. Mississauga

\*\*\*

16.9. (pá) 19:30

Cimbálová skupina

Zádruha na Masaryktownu

Mimořádná Nokturna

\*\*\*

16.9. (pá) 20:00

Katarína Morháčová

Klietka z červeného zlata

The Assembly Hall

1 Colonel Samuel Smith Park Dr.

\*\*\*

17.9. (so) 17:00

Za tebou

Dokument zo života Kristíny Royové

Klub Martina Rázusa

Hala kostola sv. Pavla

1424 Davenport Rd.

\*\*\*

18.9. (ne) 17:00

Vzpomínka na Adolfa Tomana

Nové divadlo

Mysteriously Yours...

Mystery Theatre

2026 Yonge St.

\*\*\*

18.9. (ne) 17:00 nebo 19:30

Boris Krajný, Piano

Nokturna v městě

Kostel sv. Václava

496 Gladstone Ave.

Další informace na:

[www.kalendar.zpravy.ca](http://www.kalendar.zpravy.ca)

nd

## Kytička na hrob Věry Rollerové

Narodila se ve Zlíně 27. března 1940. Zemřela v Kanadě 31. července 2011. Bylo jí sedmdesát jedna let. Neměla lehký život. Otec, kterého milovala, byl okresním tajemníkem Čs. strany národně socialistické, po puči byl komunisty vězněn, Věra nemohla dlouho studovat, ale nakonec dálkově při zaměstnání vystudovala sociologii. Z Československa odešla se svým synem Dušanem v roce 1979, nejdříve do Německa, o rok později do Kanady, do Vancouveru, kde se živila jako uklízečka. V roce 1990 se stala šéfredaktorkou Nového domova, který vedla do roku 2005, kdy odešla, trochu zatrpklá, do penze. Celý život zůstala věrná idejím strany svého otce (i to nás sblížovalo, poněvadž v Československu jsem byl členem této strany i já). V Torontu až do jeho smrti úzce spolupracovala s Jiřím Cornem, hlavně v Klubu dr. Milady Horákové a v Českém a Slovenském sdružení v Kanadě, pracovala v Black Ribbon Day Committee, v Kanadském Fondu pro československé (později české a slovenské) univerzity a v Česko-kanadské obchodní komoře, byla v redakční radě časopisu Západ, vydala (v nakladatelství Atelier IM ve Zlíně) knihu *How to be a Homemaker aneb Každá česká žena může přežít, pokud jí nevádí vysavač*. Svoji statečnost dokázala (a lidé, kteří tím neprošli, sotva mohou ocenit, jak velká vnitřní síla je zapotřebí k odmítnutí - v soudním procesu - odpovědi na otázky advokáta žalujícího) v dnes už skoro zapomenutém sporu, ve kterém se nepřímo jednalo o uprchlickém statutu skupiny návštěvníků Kanady. Když toho měla dost, Věra explodovala, prohlásila, že další otázky nezodpoví a že je v této záležitosti u soudu naposled. Její reakce nejen advokátovi žalujícího, ale nám všem, vzala dech. Slovo dodržela.

Byla věrnou kamarádkou: když zemřel Pavel Král, požádala mne, abych o něm poslal materiál její přítelkyni, pražské novinářce, která o Pavlovi psala nekrolog a Věře šlo o to, aby nekrolog věrně zrcadlil Pavlův život v Kanadě. To byl náš poslední rozhovor.

Sblížili jsme se brzy po jejím příchodu do Toronta a hlavně, když převzala redaktorství Nového domova. Na její žádost jsem pravidelně do Nového domova přispíval - nijak jí nevdalo, že mé články byly současně uveřejňovány v Satellitu. Jejich slavných schůzek na Marmoře jsem se, bohužel, pravidelně nemohl zúčastnit. Scházeli se tam někteří z našich nejlepších lidí - Zdena a Josef Škvorečtí, Táborští, Ulčovi, Reinišovi. Jedné jsem se zúčastnil jen na skok, pamatuji se, že tam byli Škvorečtí a Táborští. A pak té poslední, před dvěma roky, na kterou mne zavezl můj prasynovec Honza z Prahy, který tu byl na návštěvě.

Letos tu byl zase, v době Věřiny smrti. Když jsem se mu o její smrti zmínil, překvapivě živě reagoval: „Té je škoda. To byla prima ženská.“ A pak mi vyprávěl, že před dvěma lety seděl vedle ní, moc se mu líbila, jak popíjela pivo a kouřila jednu ze svých četných cigaret. Pamatoval si, jak se napila, pak to vyprskla a komentovala: „Do p...., tam musela být vosla!“ Nejsem uživatelem (i když mi časem také uletí) výrazů, které Věřina (a ta ještě mladší) generace používá běžně a vrcholně zálibně. Ale nijak mi to nevdá. Ono totiž nezáleží na slovech, ale spíš na tom, jak je používáme. A mnozí - i mí přátelé (hlavně z divadla) - je používají skoro s něhou. Věra je používala i jako obranný štít. Byla měkčí, než předstírala. Vždycky, když jsme končili rozhovor (a nepochybuji, že to dělala se všemi dobrými přáteli), její poslední slova byla: „Nezapomeň, že tě miluju.“ I my Tě milovali, Věro, i my Tě milovali...

Josef Čermák

\*\*\*

## V USA zemřel Ctírad Mašín

Cleveland-ct-Po delší nemoci zemřel ve Spojených státech Ctírad Mašín, jeden z odbojářů, kteří v 50. letech vedli v Československu ozbrojený odpor proti komunistickému režimu. Starší z bratrů Mašínů zemřel podle dokumentaristy Martina Vadase v rodinném kruhu v Clevelandu dva dny po svých 81. narozeninách. Mašínům se společně s Milanem Paumerem, který zemřel v létě 2010, podařilo probít do západního Německa, další členové skupiny byli později v Československu odsouzeni k hrdelním trestům nebo mnohaletému žaláři.

\*\*\*

## Mysteriously Yours... Dinner Theatre

Invites Actors and Friends  
of  
The New Czech Theater  
and  
The Limelight Dinner Theatre

A Casual Celebration of the Life  
of Artistic Director and Producer

**Adolf Toman**  
(1942-2011)



on Sunday, September 18th, 2011  
at 5:00 PM

Please join us for an evening of  
Remembrances and Live Entertainment.

Master of Ceremonies: David Gate  
Musical Director: David Wanzek

Those interested in speaking or performing should contact:  
1111 Cecil St. 11th Fl. Toronto, ON M5G 1R7  
or Danielle MacKinnon (Stage Manager) at: dmackin@torontomz.cz

bar service available - cash bar

Mysteriously Yours... Mystery Dinner Theatre  
2026 Yonge Street, Toronto, Ontario - M4S 1Z9  
The Great Gatsby Dinner Theatre

**Pátek 16. září v 19.30 h. Nocturnes in the city** Info a rezervace: 289 234 0264 Vstupné \$20.00

Na Masarykovnu v restauraci Praha  
K poslechu i k tanci bude hrát  
**ZÁDRUHA** Mimořádné vystoupení moravské cimbalovky

**Sunday September 18th Nocturnes in the city**

**AT 5 PM OR 7:30 PM**

**BORIS KRAJNY**  
world renown pianist performing works of Bach, Chopin, Dvorak and Mahler

St. Wenceslaus Church, 496 Gladstone Avenue Info: 289 234 0264

OSLAVY 60. VÝROČÍ ZALOŽENÍ FARNOSTI SV. VÁCLAVA V TORONTU

**VINOBRANÍ**

Všichni jste srdečně zváni na oslavy "Sedesátin" naší farnosti ve dnech **24.- 25. září 2011**

**ZÁDRUHA**

V sobotu večer 24.9. od 18.00 hodin VINOBRANÍ K poslechu i k tanci bude hrát cimbalová muzika

V neděli 25.9. při mši sv. v 10.30 hod. poděkujeme za 60 let naší farnosti a současně oslavíme našeho patrona sv. Václava. Při této mši sv. bude otec biskup Mons. ThDr. Petr Esterka udělovat svátost birmování. Oslavy zakončíme slavnostním obědem, při kterém bude opět hrát cimbalová muzika.

Vstupné: Svátka - věštní \$ 20.00 - věštní zakazání večer  
Neděle - Náměsady - oběd \$ 20.00  
Vstupenky posíláme - 416-638-2408

## Czech & Slovak Institutions

### České velvyslanectví Czech Embassy

251 Cooper St.  
Ottawa, ON K2P 0G2  
Tel.: (613) 562-3875  
Fax: (613) 562-3878  
E-mail: ottawa@embassy.mzv.cz

### Slovenské velvyslanectví Slovak Embassy

50 Rideau Terrace  
Ottawa, ON K1M 2A1  
Tel.: (613) 749-4442; 749-4450  
Obch. zast.: (613) 748-1773  
Fax: (613) 748-0699

## Český konzulát v Torontu

Czech Consulate in Toronto  
2 Bloor Street West, Suite 1500  
Toronto, ON M4W 3E2  
Telefon: 416-972-1476  
Fax: 416-972-6991

E-mail: toronto@embassy.mzv.cz

### Úřední hod.:

pondělí až pátek 09.00 - 12.00

## Honorary consulate of the Czech Republic

### Calgary, AB

Honorary Consul: Jaroslav Jelínek  
611-71st Avenue SE.,  
Calgary, AB T2H 0S7  
Tel.: (403) 269-4924,  
fax: (403) 261-3077.  
E-mail: jelinek@terramanagement.com.

### Winnipeg, MB

Honorary Consul: Wiliam Randa  
310-115 Bannatyne Ave.,  
Winnipeg, MB, R3B 0R3  
Tel.: (204) 942-0981, fax +1 (204) 947-9626  
E-mail: winnipeg@honorary.mzv.cz.

## Honorary consulates of the Slovak Republic

### Calgary, AB:

208 Scenic Glen Place N.W.,  
Calgary, AB T3L 1K3.  
Tel. and Fax: (403) 239-3543,  
Mobil: (403) 540-1668, (403) 399-9982  
luzanzotto@shaw.ca  
Mr. Ludovit Zanzotto, Honorary Consul  
Jurisdiction: Alberta and Saskatchewan

### Montreal, QC

22, Place de la Madeleine  
Dollard des Ormeaux, Quebec H9B 1W3  
Tel.: (514) 421-2972, Mobil: (514) 585-2496  
Fax: (514) 421-1583  
slovex@sympatico.ca; slovex@slovex.com  
Dezider Michaletz, Honorary Consul

### Toronto, ON:

649 Brooker Ridge  
Newmarket, ON L3X 1V7  
tel: 647/290-9304 fax: 905/898-0166  
slovakconsulateto@gmail.com  
Michael Martinec, Honorary Consul  
Jurisdiction: Province of Ontario

### Vancouver, BC:

247 Abbott St., 3rd Floor  
Vancouver, BC V5Z 1E4  
Tel. & Fax: (604) 682-0991  
e-mail: stan.lisiak@gmail.com  
Hours: Tuesday 14:00-16:00,  
Thursday 10:00 - 12:00  
Mr. Stanislav Lišák, Honorary Consul  
Jurisdiction: British Columbia

### Winnipeg, MB:

B-1106 Henderson Hwy.,  
Winnipeg, MB R2G 1L1  
Tel/Fax: (204) 947 1728  
jkdraft@shaw.ca  
Mr. Jozef Kiška, Honorary Consul  
Jurisdiction: Manitoba

## Financial

### Kursovni lístek

100 Kč	5,86 CDN \$
1 CDN \$	17,07 Kč
1 EUR	1,42 CDN \$
1 CND \$	0,70 EURO
1 US \$	0,99 CND \$
1 CND \$	1,01 US \$

Universal Currency Converter - 25. 8. 2011

1 CDN \$	17,10 Kč
1 EURO	24,31 Kč
1 US \$	16,88 Kč
ČNB - 24. 8. 2011	

## Translations

**EVA  
MESTICOVÁ**Certifikovaná  
překladatelka

emestic@hotmail.com

416/922-8786

**Dr. Petr  
Munk**  
Chiropraktik

1552 Bloor St. W.

Toronto, Ont.  
www.drpetermunk.comOrdinační  
hodiny:  
Pondělí-pátek:  
10-13 a  
15-19.**Tel.: 416/533-0005****ČESKO-SEVEROAMERICKÁ  
OBCHODNÍ A KULTURNÍ  
KOMORA INC.**CZECH – NORTH AMERICAN  
CHAMBER OF COMMERCE AND  
CULTURE909 Bay St. # 1006  
Toronto, ON M5S 3G2

Tel./Fax: (416) 929-3432

E-mail: czechevents.novotny@gmail.com  
www.czechevents.net**Juraj (George) Sabol - deväťdesiatnik**

JURAJ SABOL

Dožiť sa deväťdesiatky je snom mnohých ľudí. Ak sa k tomu pridá relatívne dobré zdravie a čulá myseľ, tak to sa veľakrát považuje za „čerešničku“ na narodeninovej torte.

Juraj (George) Sabol patrí medzi takýchto šťastlivcov. Striebro síce zafarbilo jeho vlasy, o trocha sa spomali aj krok, ale úsmev i optimizmus zostal. A k tomu plné priehŕstie spomienok. Navyše aj rozvetvená rodina, deti, vnúčence a priatelia.

Narodil sa 18. augusta 1921 v dedinke Budimír na východe Slovenska, iba na skok od Košíc. Vzhľadom na vtedajšiu situáciu prezieravo opustil Slovensko a na jar v roku 1949 vystúpil v Halifaxe na zem Kanady, v ktorej začal novú etapu svojho života.

Prácou na farme, vo fabrikách či stavitelstve preukázal, že patrí k poctivým robotníkom, ktorí sa neboja mozofov na dlaniach.

V päťdesiatom roku navliekol svojej Boženke (Hlinickej) na prst zlatú obrúčku a vykročili do ďalšej etapy života, tentokrát na spoločnú cestu.

Juraj Sabol vedel, že človek nežije iba z chleba a preto jeho cesty vo voľnejšom čase smerovali k farnosti sv. Pavla v Toronte, ako aj k národným aktivitám. Aj toto boli stanice na ceste životom, ktoré mu dodávali elán. Z lásky sa narodila Blanka (Martinček-Hanečák), Mary (Scarr) a neskôr aj najmladšia dcéra Eva (Engel).

Dcéry, vnuci, vnúčence a okruh ľudí, ktorí ho majú radi a vážia si ho, mu s láskou želajú Božie požehnanie, veľa zdravia a dobrej pohody a sú radi, že im bolo dopriať mať v ňom najsilnejší pilier svojho života.

-bm

**Velcí a malí lidé mezi námi**

Velikost člověka lze měřit různě - výškou postavy, velikostí bot či obvodem bicepsů. Mnohem trvalejší veličinou však není velikost člověka samého, ale velikost jeho činů. Jsou mezi námi lidé, kteří vstoupí do historie svého národa, své komunity anebo alespoň do paměti svého okolí proto, že jejich činy hovoří hlasitě a jasně.

Jsou mezi námi lidé, kteří vstoupili do historie česko-kanadské komunity „pouze“ tím, že odvedli vynikající práci ve svém oboru. Mezi takovými osobnostmi nalezneme např. českou novinářku Hanu Gartner, slovenské novináře George Grosse a Joe Schlesingera anebo ředitele torontské opery a milovníka Janáčka Richarda Bradshawa. Protože všichni jmenovaní svou prací zprostředkovali šíření dobré jméno Československa, resp. České republiky, obdrželi v minulých letech Stříbrnou medaili Jana Masaryka.

Pak jsou mezi námi lidé, kteří nejen odvádějí výbornou práci ve svém oboru, ale navíc jsou ochotni obětovat veškerý svůj volný čas a elán naší komunitě v Kanadě. Příkladem z této skupiny budiž Blanka Rohnová, Miloš Krajný, Jan Waldauf či Josef Čermák. I oni jsou zaslouženými laureáty Masarykovy stříbrné medaile.

I v letošním roce obdrželi tuto medaili lidé, kteří obětují svůj volný čas ve prospěch České republiky a naší komunity. Pánové Richard Štilicha a Pavol Džacko a paní Olga Turoková vytvořili kreativní a tvrdě pracující trio, na jehož kontě jsou stovky odpracovaných hodin a bezkonkurenční počet kvalitních akcí. Mezi ty nejvýznamnější patří např. komunitní Gala plesy v roce 2008 a 2010, Miss

Czech and Slovak Canada, turné české písničkářky Lenky Filipové nebo Karla Gotta, Hudebně-poetické skvosty (muzikál/divadlo za účasti českých a slovenských herců a zpěváků) a mnohé další.

Navíc, Olga Turoková, Pavol Džacko a Richard Štilicha se sice narodili v Československu, ale nikoli na území České republiky. Jak čtenáři Satelitu jistě vědí, pokud se Slovák v Torontu přihlásí k Československu či k české komunitě, může počítat s negativním postojem jedné specifické části vlastní, tj. slovenské, komunity. Už pouhé rozhodnutí pracovat ve prospěch či ve spolupráci s českou komunitou je tak leckdy zkouškou odvahy a charakteru...

Závěrem mi dovoluť vyjádřit politování, že jsem během svého pobytu v Kanadě neměl dostatek času ocenit práci mnoha dalších osobností (např. Erika Viezner, Hana Jurásková, Markéta Rešovská...). Zároveň však nemám nejmenších pochyb, že všichni dosavadní laureáti si ocenění vrchovatě zasloužili. Proto jsem byl velmi překvapen, že jeden z dopisů otištěný v minulém čísle Satelitu, zpochybnil zásluhy paní Turokové, pana Štilichy a pana Džacka.

Olinko, Richarde, Pale, odpusťte jeho pisateli, neb on zjevně neví, co činí.

**Richard Krpač**  
Bývalý generální konzul ČR v Torontu  
\*\*\***Zemřela disidentka  
Markéta Fialková**

TIRANA/PRAHA - Ve věku 55 let zemřela v úterý 23. srpna večer v Tiraně bývalá disidentka a současná velvyslankyně v Albánii Markéta Fialková. Zemřela nečekaně ve věku 55 let v budově české ambasády v Tiraně. Českou republiku v Albánii zastupovala od září 2007.

Nebyla to její první diplomatická mise, před tím působila v letech 1990-1994 jako velvyslankyně v Polsku. V polovině 90. let byla dva roky osobní tajemnicí prezidenta Václava Havla.

Fialková pocházela z disidentské rodiny Němcových, v roce 1977 podepsala Chartu 77 a poté byla zbavena možnosti dokončit studium.

Pracovala jako zahradnice v Botanické zahradě v Praze, prodavačka v antikvariátu, sanitářka v několika nemocnicích. Účastnila se aktivit Česko-polské Solidarity a Hnutí občanské sebeobran. Jako pozorovatelka se účastnila procesů s disidenty a podávala o nich zprávy Výboru na obranu nespravedlivě stíhaných. Mnohokrát byla krátkodobě vězněna.

Fialková po převratu vstoupila do služeb ministerstva zahraničních věcí, kde pracovala na různých postech, vystudovala práva.

Za zásluhy o rozvoj česko-polských vztahů ji prezident Polské republiky Lech Walesa vyznamenal Komandérským křížem Řádu zásluhy Polské republiky.

Lidovky.cz

**Nová sezóna Nokturen**Po skupině *Záduha*, která vystoupí 16. září na Masaryktownu bude druhým koncertem jedenáctého ročníku *Nokturen* vystoupení předního českého pianisty Borise Krajného v kostele sv. Václava 18. září, které mělo být v 17 hodin, ale vzhledem ke vzpomínce na Adolfa Tomana se uvažuje o přesunutí na 19:30.

Na programu jsou díla Frederika Chopina, Ludvíga van Beethovena, Bedřicha Smetany a Gustava Mahlera.

Lístky možno zakoupit u dveří za 25 dolarů. Stále máte možnost si předplatit celou sérii sedmi koncertů v hodnotě 150 dolarů, což je nejlepší cena v Torontu pro tak vysokou kvalitní kulturní podnik. Pořadatelům velmi pomůže, když lidé mají předplatné, protože vědí kolik jídla mají připravit po koncertě. Je to také menší administrativní zatěž. Posluchači, kteří mají předplatné mohou mít hřejivý pocit, že podporují naše koncerty a tuto podporu, jak morální, tak finanční, potřebujeme. Jen v minulé sezóně jsme ztratili šest předplatitelů. Potřebujeme nové posluchače, abychom mohli pokračovat.

Kvalita všech koncertů je vysoká, zveme špičkové interprety z celého světa, většinou českého nebo slovenského původu. V minulosti to byli Eva Urbanová, Zdeněk Plech, Radim Zenkl, Antonín Kubálek a kvarteta Panochovo, Zemlinského, Kocianovo atd. prostě špičkoví umělci, které neuslyšíte ani v Praze neboť jsou většinou na cestách.

Podpořte českou kulturu v Torontu, přijďte si poslechnout ty nejlepší.

Info: 289/234-0264,  
nebo

www.nocturnesinthecity.com

mk

**Vzpomínka na oběti  
nacizmu a komunismu**

Jak možná víme - nebo nevíme, protože hlavní kanadská media se o tom nezmiňují - před rokem kanadská vláda prohlásila den 23. srpna za Black Ribbon Day. Je to datum, kdy v r. 1939 nacistické Německo a Sovětský svaz podepsaly Pact Molotov-Ribbentrop. Tyto dva režimy - německý nacismus a sovětský komunismus - dominovaly v dějinách 20. století, a jejich běsnění si vyžádalo desítky milionů obětí.

Minulý rok vzpomínky na oběti nacizmu a komunismu proběhly formou modlitby a rozžihání svíček v kostelích různých komunit ve větších městech Kanady. Letos se přidal důstojný a poutavý program. Akci pro Toronto zorganizovali Poláci ve spolupráci s Central and Eastern European Council v polském kostele St. Maximilian Kolbe v Mississauze. Předseda CEEC Markus Hess představil významné hosty, přítomné duchovní a řečníky, celou řadu kanadských federálních poslanců a politických činitelů, mezi nimiž byl i Hon. Bob Rae, poslanec a bývalý premiér Ontaria. Ten hovořil o své nedávné návštěvě v litevské vesničce, odkud pocházel jeho dědeček.

Po projevech, modlitbě a hudební vložce se přistoupilo k pietnímu aktu, kdy zástupci osmi etnických komunit zapálili svíčku a pronesli modlitbu v angličtině nebo i v řeči země původu, a párvět o utrpení daného národa. Byli to Ukrajinci, Litevci, Estonci, Lotyšši, Maďaři, Albánci a jako poslední hostitelé Poláci. Českou a slovenskou komunitu zastupovala Radmila Locherová, předsedkyně Pobočky Toronto Českého a slovenského sdružení v Kanadě, která se zmínila o tom, jak lidé přicházeli o život při pokusech o útěk z komunistického Československa, a vzpomněla na popravené, mezi nimi na Miladu Horákovou.

Průběh večera, krásná hra na varhany (Anna Piwowarczyk) a modlitby daly podtrhnout fakt, že vzpomínka na Black Ribbon Day je stále relevantní. Doufáme, že se v příštích letech bude konat pravidelně a viditelně.

B. Sherrifová

\*\*\*

**PRODÁM GARSONKU**

V CENTRU PRAHY

27 m<sup>2</sup> (291 sq.ft.)

PO CELKOVÉ REKONSTRUKCI

\$119,000 O.B.O.

TEL. 416-575-9360

E-MAIL: info@watercom.ca

Klub Martina Rázusa v Torontu

Vás srdečně pozývá

na stretnutie s poézion oslavujúcou Pána v žalmoch prebásmených Milanom Ráfusom

a vo veršoch Kristíny Royovej a Márie Rafajovej



Literárny večer pod názvom

**ZA TEBOU...**

dopĺňajú umelecký filmový dokument zo života Kristíny Royovej a koncert Collegia Musicum Toronto

Stretneme sa v sobotu 17. septembra 2011, o 17:00 v Hale Evanjelického a.v. kostola

sv. Pavla na 1424 Davenport Rd., Toronto

Vstupné \$10.00

Informácie a rezervácie 416/658-9793

## Edenvale

### Malý zázrak v Rajském údolí (Edenvale): aerodrome Milana Kroupy

Jedete-li z Toronto na Wassaga Beach a odbočíte kousek za Barrie na Stayner, projedete (jedete-li koncem července nebo začátkem srpna) oblastí pozlacených lánů zrající pšenice, šedě stříbřitých pásů ječmenů a ovsů, až narazíte na listnaté lesíky a najednou na vás ze strany vybafe výspa technické civilizace: Edenvale Aerodrome, soukromé letiště Milana Kroupy. To bylo tak: někdy v sedmdesátých letech (přesně 15. března 1968) přišel z Československa do Kanady Milan Kroupa, pěkný vysoký mladý muž (skoro ještě chlapec), jehož převládající vášní v té době (možná vedle děvčat) byla kopaná. A té se věnoval celou duší. Jinak se živil, jak se dalo. Také jako zaměstnanec firem, které uklízely obchody a činžáky, než dospěl k názoru, že by si mohl otevřít vlastní firmu (ale o tom podrobněji v jeho životopisu,



BABY PILOT

Foto: Z. HAHN

problémy, které mu velí, aby je řešil. A on je řeší... Například: co dělat s bývalým Edenvalským letištěm, které poprvé uviděl, jak už jsme se zmínili, v roce 2003. Jednoduché: koupit a vybudovat aerodrome. Takže dnes tam najdete aerodrome se 4 řadami moderních T hangárů (které si můžete pronajmout), 3 rozjezdové dráhy, znamenitou restauraci, kanceláře, benzinovou pumpu. A také se tam můžete naučit létat... A můžete se tam zúčastnit "sletu". Ne, sokolové se (až na malé skupiny) v Kroupově aerodromu zatím neslétli. Zatím se tam slétají letadla a klasická auta. Na ten poslední slet - 6. srpna 2011 - se "slétlo" 125 letadel a sjelo 5000 diváků. Milan Kroupa sponzoroval 3 válečné letouny, zapůjčené *Canadian Airplane Heritage Museum* v Hamiltonu, *Harvard*, *Chipmunk* a největší *B-25*, také známý jako *Mitchell*, který se těšil zvláštní pozornosti návštěvníků letošního sletu. A právem: *B-25* sehrál významnou roli v druhé světové válce. Byl použit při bombardování Tokia skupinou bombardérů generála Jamese Harolda Doolittlea 18. dubna 1942. Skupina úspěšně dokončila svůj úkol, ale došel jí benzin a většina letců nouzově přistála v Číně (posádka jednoho letadla byla zajata Japonci a popravena).

V Edenvale bylo i 200 vyšňořených historických aut (já se zamiloval do Mustanga z roku 1967 (na ten letopočet bych nemohl přísahat). Ta elegance, ta aura nezadržitelné síly stáda pádicích divokých koní... Ale byly tam i desítky jiných skvostných exemplářů aut, která nás oslňovala v létech dávno minulých, včetně pětadvaceti Rolls Royců. Letošní slet - oficiální název *Gathering of Classics* - byl organizován (jako slety předešlé) charitativní organizací *Edenvale Classic Aircraft Foundation*, jejímž hlavním mandátem je renovování letadel, která hrála roli ve vývoji Kanady. Jejím prezidentem a předsedkyní sletů je už pěknou řádku let Robin Hadfield. Její organizace do Edenvalu přesídlila před 5 lety z Collingwoodu, kde měla domov a pořádala slety 25 roků. Když ho ztratila, Milan Kroupa jim nabídl nový domov v Edenvalu a dal jim k dispozici hangár. A pak se připojili majitelé historických aut, z nichž někteří své mazlíčky vystavovali už v Collingwoodu a Robin Hadfield jim vyhradila místo pro 200 aut na letošním sletu v Edenvalu. Robin o Milanovi mluví s respektem a o budoucnosti jeho letiště s nadšením. I proto, že hodně užívané soukromé letiště v Buttonville má být během příštích dvou let zavřeno a Edenvale převezme značnou část jeho provozu. Od chvíle, kdy se Milan Kroupa z letadla díval na "zchátralé a plevelem zarostlé rozjezdové/přistávací dráhy" edenvalského letiště, jsme všichni, kteří jsme to přežili, zestárlí o osm let. Miliony našich pozemských souputníků změnily trvalé adresu, miliony snů vykrvácely na bojištích lásky, snad každý z nás měl alespoň jeden okamžik, kdy ho obklopili Churchillovy černí psi zoufalství. Ale většině z nás se nějak podařilo překonat pocit marnosti a odvést životu obolus přínosu něčeho dobrého, užitečného, krásného: bezpočet hodin práce na polích, v továrnách, za prodejními pulty, několik vyvolených složilo sonátu, napsalo báseň, zachytilo na plátně tvář nebo slunečnice, vytesalo sochu, vypěstovalo nový odstín růže, vytvořilo park, objevilo lék na nevyčísitelnou nemoc, nebo lepší organizaci práce, vybudovalo ekonomická impéria. Mezi ty, kterým bylo dáno, aby významně poznamenali své okolí nepochybně patří Milan Kroupa. Nejen, že z ničeho vybudoval průmyslový kolos, který mu dovoluje, aby štědře podporoval organizace a kulturní akce, ale z místa, kde nebylo nic, než "zchátralé a plevelem zarostlé rozjezdové/přistávací dráhy" vytvořil kout pulzující životem a nadějí.

Josef Čermák

Původně napsáno pro Satellite a CzechFolks

\*\*\*

**Slovenský jarmok  
sa koná v sobotu 10. septembra  
od 11 do 20 hodin  
v parku Koliba  
1720 Barbertown Rd, Mississauga**

**ČESKÉ KNIHY, FILMY, CD, KALENDÁŘE...**

*Pište, volejte, pošlete nám e-mail!  
Rádi se Vám budeme věnovat.*

Toll free: 1-877-287-1015  
www.czech-books.com  
Email: mail@czech-books.com

**czech-books.com**  
*Because reading keeps your mind in Czech*

Lístky a informácie na [www.cskstore.com](http://www.cskstore.com) alebo na 416 528 6290

**KAMARÁTI Z ULICE**

TRIBUTE VĚNOVANÝ NAJÚSPĚŠNEJŠÍ SLOVENSKÉ SKUPINĚ  
**ELÁN**

**10 Sep 2011**  
o 19:00 hod  
VSTUPNE:  
\$15 NA MIESTE  
\$10 V PREDPREDATI  
DETI DO 12 ROKOV ZDARMA

**LAVINA**

Hala Slovenského Rímsko-Katolíckeho Kostola  
5255 Thornwood Drive, Mississauga, L4Z 3J3

## Festival klepe na dveře

Jedna z největších kulturních událostí v Torontu, filmový festival, se přiblížila. Proběhne ve dnech od 8. do 18. září 2011. Budeme na něm moci vidět 336 filmů. Z toho 249 premiér. Je to výběr z 3461 přihlášených snímků z 65 zemí. Bude se promítat na 33 filmových plátech. A celková délka odpovídá 28526 minutám. Což odpovídá téměř dvaceti dnům nepřetržitého promítání. Dva z nich netrvají ani minutu 349 a *Ars Colonia* 20 vteřin. Nejdelší film je patnáctihodinová *Odyssea - Historie filmu*. 83 filmů bude z Kanady.

Českou republiku bude reprezentovat animovaný film Tomáše Lunáka *Alois Nebel*. Příběh filmu začíná na podzim roku 1989 na železniční stanici Bílý Potok v Jeseníkách, kde slouží jako výpravčí Alois Nebel (Miroslav Krobot). Nebel je tichý samotář,



Z FILMU: ALOS NEBEL

kterého čas od času přepadne podivná mlha. Nejčastěji se mu v ní zjevuje Dorothe (Tereza Voříšková), oběť násilného

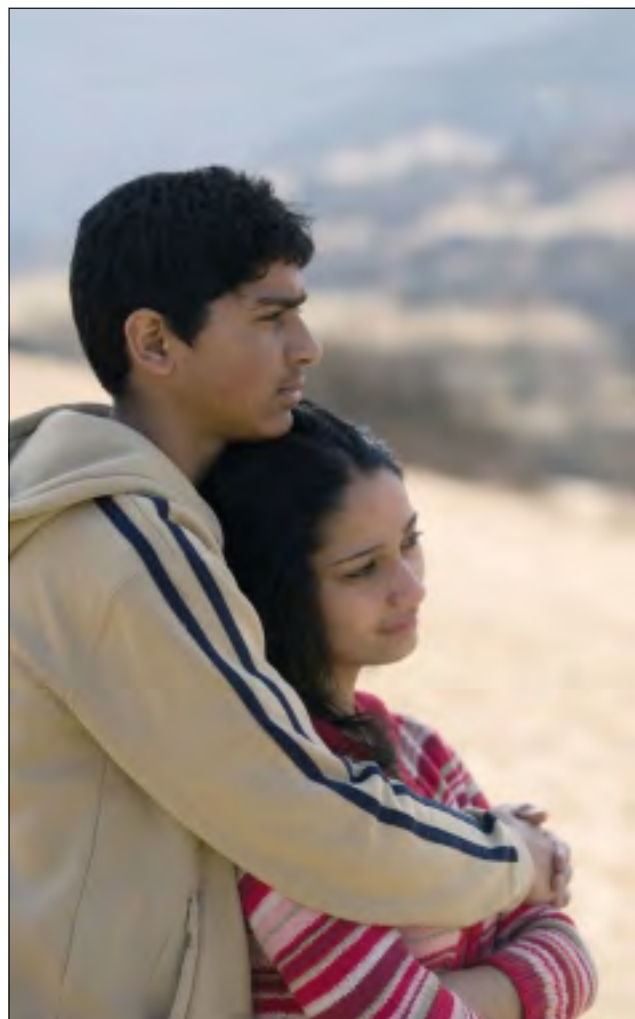
odsunu Němců po 2. světové válce. Šedivé dny na nádraží v Bílém Potoce na sklonku socialismu líně plynou, výhybkář Wachek (Leoš Noha) společně se svým otcem (Alois Švehlík) kšeftují s důstojníky sovětské armády. Poklidnou atmosféru naruší jednoho dne Némý (Karel Roden), který překročí hranice se sekýrou v ruce, aby pomstil svoji matku. Halucinace nakonec Nebela přivedou do blázince a přijde o místo výpravčího. Vydá se do Prahy hledat jinou práci u dráhy a na Hlavním nádraží najde svou životní lásku, toaletářku Květu (Marie Ludvíková). Nebel se rozhodne vrátit zpátky do hor, aby se znovu setkal s Nýmým a soubor s temnými stíny minulosti dovedl do konce. Film je adaptací stejnojmenné úspěšné komiksově trilogie autorů Jaroslava Rudiše a Jaromíra 99. Aby tvůrci snímku zůstali věrni výtvarnému stylu předlohy, zvolili technologii rotoscoping, jež kombinuje animovaný a hraný film. Scény natočené s herci v reálu byly po jednotlivých filmových okénkách překresleny a animovány. Film poběží na festivalu v těchto dnech: V pátek 9. září v 14:15 v Scotiabank Theatre 3, v sobotu 10. září ve 20 hodin v AMC 1 a v neděli 18. září v 15 hodin v AMC 2.

Slovensko je pak zastoupeno filmem Martina Šulíka *Gypsy* (Cigán). Film se objevil poprvé na festivalu v Karlových Varech a bylo zle. Stínový ministr kultury za ČSSD Jandák se brutálně rozčilil, jak píše Parlamentní listy z 6. 7. 2011: Na Mezinárodním filmovém festivalu v Karlových Varech měl v úterý premiéru slovensko-český film *Cigán*. Dílo slovenských tvůrců, které koprodukovala Česká televize, se zabývá palčivým problémem - životem Romů na východním Slovensku. To rozčililo poslance Vítězslava Jandáka (ČSSD) a šéfkou Suverenity Janu Bobošíkovou. Oba totiž vidí poslání ČT jinde než v koprodukování zahraničních filmů. Podle Jandáka ČT zřejmě brzy začne podporovat i filmovou tvorbu v afrických státech.

Českou bombou na letošním karlovarském festivalu byli Slováci. Držitelé Českého lva za snímek *Záhrada*, scenárista Marek Leščák a režisér Martin Šulík, se pustili do tématu, do kterému se chce málokomu. *Cigána*, strhující drama čtrnáctiletého chlapce, které koprodukovala Česká televize, natáčeli přímo ve východoslovenských slumech. V největší české filmové databázi ČSFD.cz, která mimochodem film označuje jako čistě slovenský, zatím hlasující, kteří snímek měli možnost vidět, přisoudili *Cigánovi* 43 %.

Stínový ministr kultury Vítězslav Jandák, poslanec ČSSD, nad dramaturgií České televize poněkud kroučí hlavou. „Právě sekám trávu a až mně z toho chcípl traktor. Česká televize má zřejmě hodně peněz, a tak podporuje zahraniční kinematografie. Počítám, že až začne Burkina Faso točit filmy, tak se na tom bude naše veřejnoprávní televize také finančně podílet. Je to chválné, že přispívá na rozvoj zahraniční filmové produkce. Zřejmě mají tolik peněz, že neví

kam s nimi,” řekl pro ParlamentníListy.cz Jandák. „Česká televize se podílí na vzniku kvalitních děl bez ohledu na



NA FESTIVALU BUDE I FILM M. ŠULÍKA: CIGÁN

hranice, na filmech, které nejsou mainstreamové,” reagoval pro ParlamentníListy.cz mluvčí televize Ladislav Šticha. „S režisérem Šulíkem nespolupracujeme poprvé. ČT navíc koprodukcí získává vysílací práva a případný zisk z kinodistribuce,” doplnil.

Film *Cigán* (Gypsy) je na programu: V pátek 9. září ve 14:45 v AMC 3, v sobotu 10. září v 18:30 v AMC 4 a v sobotu 17. září v Jackman Hall v AGO.

abe

**Zdroje:** Alois Nobe - distribuce, Parlamentní listy, foto dodala Jana Černík Czech Film Center

### Klub Martina Rázusa

• Toronto, gastrola prvý raz v oblasti detskej slovenskej recitáčnej úlohy •

#### Maroško

Recitáčnej úlohy v ceste sa učia zúčastniť deti do 17. rokov. Teď sa pripravujú na túto úlohu. Dátum: 11. 10. 2011, do 25. septembra 2011.

Súčasťou sú také koncerty v sobotu 1. októbra 2011 o 18:00 PM v hale Evangelického kostola na Parkside av. ulica 1424 Bayswater Hill. (Križovatka Dufferin St. a Bayswater Hill).

• Všetky vstupné poplatky, vstupné a úhrady, sú uvedené v tomto letáku •



Súť jereš slovenský je krásny.

Dear friends and music lovers:

The highest levels of musical talents and performances are truly experiences of sheer joy and outstanding entertainment. For the past ten years we have had the thrill of seeing and hearing some of the most gifted artists in the musical world. People like Eva Urbanová, Ivan Ženaty, Radim Zenkl, Drew Jurečka, Boris Krajný, Milan Brunner, Gustav Beláček, Antonín Kubálek and many other rare musical giants, have graced our stage in over seventy concerts.

It has always been our desire to promote and support our culture and heritage, and we will again showcase performers of Czech and Slovak origins with some internationally known Canadian artists. But in order for us to continue to bring you these superstar performers, we need your generous support through your attendance and purchase of subscriptions. The value received by subscribing for the full season cannot be matched anywhere. However, subscriptions cover only a small portion of the costs to bring you these wonderful concerts. Please encourage your friends to support these musical events, and if you would also consider making a personal donation it would be very much appreciated.

I'd like to thank all our sponsors and subscribers for their past support and I look forward to seeing you all at our first concert on September 18, 2011. Delicious food will also be available, so come thirsty and hungry.

Sincerely,

DR. MILOS KRAJNY

### PROGRAM 2011-2012 SEASON

September 18, 2011 at 5 pm

**BORIS KRAJNÝ, piano**

Always a favourite and much in demand.

**IVAN ŽENATÝ, violin**  
**STAN BOGUNIA, piano**

The superb violin virtuoso who showcased his talents at our very first season.

November 27, 2011 at 5 pm

**JAN NOVOTNÝ, piano**

One of the best interpreters of Czech composers.

January 22, 2012 at 5 pm

**Professor IAIN SCOTT**  
- "CZECH OPERAS".

An audio-visual presentation.

February 19, 2012 at 5 pm

**DEO VENTAPANÉ -**  
**MARTIN KARLÍČEK, piano,**  
**MONA SHIRAIISHI, violin**

One of the finest piano and violin duos from Montreal.

March 25, 2012 at 5 pm

**MARTA HERMAN, mezzo soprano,**  
**PIANIST, tba**

An outstanding Canadian talent.

April 15, 2012 at 5 pm

**KAROLINA KUBÁLEK, piano,**

An excellent young and growing major talent.

All the concerts will take place at 5 pm on Sundays at St. Wenceslas Church, 496 Gladstone Avenue (Bloor and Dufferin subway), Toronto.

† Limited parking is available at the church property with additional spots available outside of the church on Gladstone Avenue and at the High School. There is also convenient TTC access from the Dufferin Station on the Bloor Subway line.

### ORDER FORM

Purchase the full series of seven concerts for only \$150.00 which is considerably less than the price of seven individual concerts. Donations in support of the Series will also be gratefully accepted and an official donation receipt will be issued. Please include with your subscription order.

NAME:

Address:

Postal Code:

Phone:

E-mail:

Number of Subscriptions	at \$150.00 ea.	\$
Reservations	@ \$25.00 ea.	\$
Donations (Thank you)		\$
<b>TOTAL</b>		<b>\$</b>

Enclosed by cheque for \$

General single admission at the door: \$25.00

Student single ticket at the door: \$15.00

If you subscribe to the entire series, you will enjoy several wonderful concerts at a substantial savings in price.

Please make your cheque payable to:  
**NOCTURNES IN THE CITY**  
and mail your order and cheque to:

Nocturnes in the City  
80 Walkview Crescent  
Richmond Hill, Ontario L4E 4H6

For further information please contact:  
Dagmar Benedik at (289) 234-0264  
dagmarbenedik@lambert.net

Thank you for supporting  
our culture and heritage.

[www.nocturnesinthecity.com](http://www.nocturnesinthecity.com)

NOCTURNES IN THE CITY

## Slovenka dobýja New York

Narodila sa v Bratislave, školské roky prežila na strednom Slovensku a už niekoľko rokov žije v New Yorku. Je mladá, krásna a postupne dobýja americké divadelné dosky. Splnil sa jej dievčenský sen, musela však na sebe veľmi tvrdo pracovať. Ako cudzinka vo veľkom meste to nemala ľahké. Nevzdala sa a dnes je úspešná a spokojná. Slovenka KATARÍNA MORHÁČOVÁ, ktorá v New Yorku zažila pád dvojčiek a odmietla účinkovať vo filme Hostel 2, ktorý vykreslil Slovákov ako národ sadistov a ľahkých žien.

Narodila v rodine, kde sa vždy hovorilo viac o matematike ako o divadle, priznáva Katka. Jej brat napríklad žije v Prahe a je matematický génius, smeje sa. „Mama ma však brávala do divadla či na operu, kedy sa dalo. Návštevy opier v Banskej Bystrici, a to bez ohľadu na kvalitu predstavení, mali na mňa vplyv. Vždy sme sa s mamou pekne obliekli a bola to jedna z možností, ako uniknúť do sveta fantázie. Vždy som chcela byť herečka, ale keď som vyrastala, bola som hanblivá a introvertná,“ hovorí Katarína, ktorá sa po rozvoze rodičov s mamou presťahovala na stredné Slovensko. V Banskej Bystrici absolvovala bilingválne francúzsko-slovenské gymnázium, po maturite začala v hlavnom meste študovať manažment. Po prvom semestri však pochopila, že to nebol ten najlepší výber. Napriek tomu sa v štúdiu rozhodla pokračovať, a to prostredníctvom individuálneho študijného plánu. „V druhom ročníku som odišla do USA, kde som začala brať súkromné hodiny herectva. Popri tom som sa zúčastňovala na mnohých hereckých workshopoch a hrala malé úlohy vo veľkých divadelných produkciách v New Yorku,“ spomína Katka. Vďaka tomu stretla mnohých divadelných režisérov, ktorí ju nielen inšpirovali, ale stali sa aj jej učiteľmi či mentormi. Mužmi, ktorí mali na Katarínu najväčší vplyv, boli aj známy režisér rumunského pôvodu a profesor herectva na Kolumbijskej univerzite v New Yorku Andrei Serban či učiteľ pohybu z Moskovskej divadelnej školy Andrei Drozdin. „Aj vďaka nim som sa nakoniec rozhodla študovať herectvo na ART Institute v Bostone, ktorý je prepojený na moskovský Theatre Art School. Mala som tak možnosť porovnať americkú a ruskú divadelnú školu a bola to pre mňa jedinečná skúsenosť,“ dodáva. Popri tom sa Katarína podarilo dokončiť aj bakalárske štúdium manažmentu v Bratislave. V zdokonaľovaní učení Katka pokračuje dodnes, pretože ako sama hovorí, „herectvo je ako sval, ktorý je potrebné pravidelne trénovať“. Momentálne berie hodiny spevu a dialektu od známej herečky a speváčky Lynn Singer, ktorá vyučuje na Yalovej univerzite a ktorá má na Katkinu prácu v divadle a vo filme veľký vplyv. Ako dnes Katarína priznáva, Amerika do jej života prišla náhodou. „Ako tínedžerka som Amerikou dosť opovrhovala. Nazývala som ju krajinou kultúrnych barbarov. Študovala som na francúzskom gymnáziu a pozerala som veľa európskych filmov. Masová kultúra z krajiny amerického sna sa mi zdala v tom čase smiešna,“ smeje sa. V prvom ročníku vysokej školy sa s kamarátkou rozhodli odísť na leto do USA, kde spoznala viaceré mestá, napríklad Washington, New York či Boston. Stretla ľudí z rôznych spoločenských či vzdelanostných vrstiev a pochopila, na čom je založený americký sen. „Americká rôznorodosť ma fascinovala. V New Yorku som sa zoznámila s hercami, ktorí mi predstavili umelecký a divadelný New York. Aj oni ma inšpirovali k tomu, aby som sa do Ameriky vrátila. New York je jedinečný. Vyhovuje mi priamočiarosť Newyorčanov, ich rýchlosť a rôznorodosť, ale najmä možnosti, ktoré mesto ponúka,“ vyznáva sa Katarína, ktorá žila aj v iných častiach Spojených štátov, pričom si dodnes napríklad prenajíma apartmán v Los Angeles. Katka žije v Amerike od roku 2001. „Bol to ťažký rok. Natrvalo som sa presťahovala do New Yorku 20. augusta do časti Soho, ležiacej blízko dnes už neexistujúcich dvojčiek. Zakrátko prišiel 11. september a New York a svet, ako sme ho poznali, sa zmenili. Pamätám sa na ten deň. Deň predtým boli ulice Manhattanu preplnené turistami a Newyorčanmi plnými života a snov. O dvadsaťštyri hodín neskôr boli tie isté ulice prázdne, všetci sedeli doma a pozerali správy. Zvyčajne preplnený Times Square bol úplne vyľudnený. Cítila som sa stratená. Cudzinka v novom svete, chudobná študentka, žiadna istota. Čas však všetko vyliečil a vôľa pracovať a ísť za svojimi snami vyhrala,“ spomína Katarína na jeden z najhorších teroristických útokov na svete. Keď prišla do Ameriky, bola študentkou. „Musela som si privyrábať, ako a kedy sa dalo. Nemala som istoty, na ktoré som bola zvyknutá zo Slovenska. Nemohla som navštevovať rodinu doma tak často, ako by som chcela. Rýchlo som pochopila, že bez

vytvorenia zázemia a ‚nahradenia‘ rodiny kamarátmi by to bolo veľmi ťažké,“ dodáva. Katarína sa ešte počas štúdia v Bostone prihlásila na konkurz na hlavnú úlohu v hre *Girl's War* (Dievčenská vojna), ktorý aj vyhrala. Hru napísala známa scenáristka Joyce Van Dyke, ktorá má arménske korene. Katarína hrala mladú ženu Anahid, pôvodom Arménku, ktorá v New Yorku pracuje ako úspešná modelka. Keď sa dozvie o smrti svojho mladšieho milovaného brata, rozhodne sa vrátiť domov do Arménska. Tu sa zamiluje do svojho suseda Azerbajdžanca, čo však vzhľadom na veľmi dlho trvajúci vojnový konflikt medzi Arménskom a Azerbajdžanom nie je vhodné. Vďaka tejto hre Katarína získala ďalšiu úlohu, tentoraz vo filme *December Ends* (December sa končí), ktorý sa nakrúcal v Los Angeles. „Postupne som získala reputáciu, s ktorou prišli ďalšie možnosti. Chcem však povedať, že herecké príležitosti, ktoré som dostala a dostávam, sú výsledkom dlhoročnej práce, sebadisciplíny a sebadôvery. Ak si neveríš sám, veriť ti nebude nikto. A rozhodnutí, ktoré nebolo ľahké spraviť, ale za ktorými si stojím,“ hovorí Katarína.

Potom prišla ponuka na účinkovanie v komerčne úspešnom filme *Hostel 2*. „Rozhodla som sa ju neprijat. Neverila som scenáru a vývoj postavy bol jednosmerný,“ dodáva Katka, ktorú herectvo naplnia. „Herectvo je pre mňa spôsob komunikácie. Spôsob, ako ukázať novú perspektívu, ale aj to, že nie všetko čierne je čierne. Spôsob, ako chytiť diváka za srdce a možnosť nechať ho zamyslieť sa nad ‚pravdou‘, ktorú doteraz poznal, a zmeniť uhol jeho pohľadu. Je to zároveň spôsob, ako inšpirovať. Mám v sebe takmer infantilnú potrebu prejavovať sa týmto spôsobom. Nie je to však exhibicionizmus, ktorý je často neprávom spája s herectvom. Herec používa svoje pocity, skúsenosti, hlas a telo ako nástroj na vytvorenie postavy, takže herectvo nie je o hercovi, ale o realite postavy, ktorú vďaka sebe pripraví a vytvorí,“ vyznáva sa zo svojej lásky k povolaniu. Katarína hrala vo viacerých divadelných predstaveniach v USA, Kanade či v Európe a vo filmoch okrem Ameriky aj v Taliansku. *Intensive* (Intenzívny) režiséra Franca Trombina, *Cuore Dolce*, *The darkness of the Soul* (Temnota duše) a *American Jubilee* (Americké jubileum) sú filmy, v ktorých Katka účinkovala. „V lete budem nakrúcať film *Dragonfly* (Vážka) v Miami a na Sicílii, v ktorom budem hrať hlavnú postavu. Je to krásny príbeh Gianni, pôvodom Sicíľčanky, dnes fotografky žijúcej v USA, ktorá stratí zmysel života, svojich priorít a hodnôt. Zahrám si po boku amerického herca Steva Bauera známeho z filmu *Scarface* (Zjazvená tvár),“ dodáva Katarína, ktorá momentálne rokuje aj s kastingovými režisérmi a producentmi v Prahe a Londýne.

Katarína má rada adrenalín. Určite aj preto sa venuje adrenalínovým športom ako skákanie padákom, jazda v rýchlych autách či paragliding. Miluje aj lietanie, zatiaľ však vlastné lietadlo nemá. „Jedného dňa som bola na benefičnej akcii, ktorej súčasťou bol výlet malým športovým lietadlom ponad Manhattan. Pilot, taktiež Slovak, sa ma spýtal, či by som si chcela skúsiť zalietat. Tak sa to cele začalo. Je to neuveriteľný pocit mať v rukách kontrolu nad lietadlom. Keď som hore, nemám strach, som veľmi uvoľnená, ale zároveň veľmi zodpovedná. Najradšej lietam v noci,“ opisuje Katarína svoju cestu k lietaniu.

Tento rok sa začína venovať aj práci s deťmi. Chce s deťmi v jednom onkologickom centre pripraviť divadelnú hru ako súčasť benefičného večera, s cieľom vyzbierať finančné prostriedky na výskum rakoviny. Katarína, ktorá nechce prezradiť, či má priateľa, by v budúcnosti chcela žiť striedavo v Amerike ale aj v Európe, možno v Londýne. Pri svojej práci sa stretla s takými hereckými osobnosťami ako Paul Newman, Robert Redford, George Clooney, Al Pacino, Meryl Streep či Colin Farrell. „Stretávam veľa hercov a producentov, z ktorých mnohí sú mojimi dlhoročnými kamarátmi,“ hovorí Katka. Riadi sa heslom, ktoré jej raz povedal Paul Newman: „Ak si raz hercom, hercom ostaneš navždy. Tak sa s tým nauč žiť čo najskôr.“

Katarína Kližanová-Rýsová  
\*\*\*\*

## Nová sokolská sezóna

začne pro děti 17. září 2011

Cvičení bude každou sobotu od 15:30 do 18 hodin  
v Magnetic Dr., Unit 21, North York

pro dospělé 21. září 2011

Cvičení bude každou středu od 20 do 21:30 hodin.

v G.Harvey C.I., 1700 Keele St.,

Informace: Hana Jurasek:

905/838-5269

Olga Turoková vás srdečně pozývá na 11. cyklus  
Hudobno Poetických Skvostov

**KATARÍNA MORHÁČOVÁ**

šarmantná slovenská herečka z Hollywoodu a New Yorku

vystúpi v monodráme Silvestra Lavrička a preklade Janet Livingstone

**THE GILDED RED CAGE**  
(KLIETKA Z ČERVENÉHO ZLATA)

Blind love - internal dialouge of a woman whose relationships  
were shattered by the era of Slovak Fall of the Communism

Slepá láska - vnútorný dialóg ženy, ktorej vzťahy poznačilo  
obdobie socializmu a jeho pádu v podmienkach Slovenska



FRIDAY, SEP 16 at 8PM

at THE ASSEMBLY  
HALL TORONTO

1 Colonel Samuel Smith Park Dr.  
Toronto, ON M4V 4B6

TICKETS \$20  
www.skvosty.com  
or 416-689-9889

DON'T MISS THIS  
UNIQUE SHOW!!!!

**PRAGUE** Bistro



NOW OPEN FOR DINNER!  
THURSDAY  
FRIDAY  
SATURDAY



416.504.5787

63B QUEEN ST. WEST

TORONTO, ON

CATERING@THEPRAGUE.CA

WWW.THEPRAGUE.CA

Since 1968

## Pozdrav z hor

### O bačích a dalších nebezpečích

Nakouknout do světa horských bačů je, nebojím se použít ten silný termín, něco jako setkání dvou civilizací. Setkání, které provází jedno velké nedorozumění. My dolňáci si totiž ten jejich svět naprosto idealizujeme. Pro ně, hornáky, je to nepochopitelné. Naše oči vidí majestátní horské panorama se stále zelenými loukami mezi hranicemi lesa a bizarním pásmem sutí a rozeklaných skal pod azurovou oblohou, kteréžto vše symbolizuje dálky, volnost a svobodu. Pro druhou stranu tohle představuje hlavně náročné pracovní prostředí v drsných klimatických podmínkách, navíc v samotě poustevníka.

## Česká a slovenská televize na internetu!

**Nyní OnlineTV1 v novém!**  
 nový Web, více stanic! větší archiv!  
[www.onlinetv1.com](http://www.onlinetv1.com)  
 Your Connection To Home

**onlineTV1.com**

[www.onlinetv1.com](http://www.onlinetv1.com)

**Potřebujete koupit rodinný domek v Torontu,  
 apartment na Floridě  
 nebo malou komůrku v Praze?  
 Nevíte, jak na to?**



**Zavolejte:  
 Viera Kononenková  
 Mortgage Specialist**



**Royal Bank of Canada  
 T.416-857-0330  
 F. 905-823-6047**

Před revolucí, kdy naši cestovní „svobodu“ vytyčovaly de facto hranice pouhých čtyř dalších států, jsme se s horskými salašníky mohli potkávat tak akorát v moravských Beskydech, v Karpatech slovenských a rumunských, a v horách bulharských.



POHLED DO ÚDOLÍ

Vzpomínám na jedno nezapomenutelné setkání v samém srdci Oravy. V ošlehané tváři pasáka krav jsem vzbudil jistý zájem, ba troufám si tvrdit, že ten úšklebek takřka bezzubých úst nemohl znamenat nic jiného než úsměv a radost. Jo, i pro mě byl první lidskou bytostí, kterou jsem toho dne potkal. Vědom si tohoto souznění a také tradic zdejšího kraje, nabídl jsem mu přípitek. Na přátelské setkání. Láhev borovičky byla zcela plná. Loknul si daleko více než jen symbolicky. Pak chvíli trvalo, než jsem ho přiměl, aby mi z mé lahve dal také napít. Dodnes to nemohu úplně pochopit, ale byl to můj poslední doušek. Marně jsem mu vysvětloval, že jednou já podruhé on. Ne. Svíral tu skleněnou ulitu ve svých mozolnatých pazourech jako nebeský poklad. Nabízel peníze, ale nikoliv láhev. Nebylo to fér. Oba jsme věděli, co má zde v kopcích větší cenu.

Jiný zajímavý příběh jsem zaznamenal ze setkání našich vysokohorských turistů s rumunským bačou. Měl k nim jednu velkou prosbu. Týkala se tak prostě věci jako je mýdlo. A vskutku, kostka mýdla jej učinila šťastným.

I dnešní setkání s pravým alpským bačou má své kouzlo. Prší, stmívá se, a vy jste po celodenní štrapáci unaveni a promočeni. A dveře salaše se otevrou a do tepla a na kafe vás zve starší muž. Instantní cappuccino zavoní, uvnitř je útulno, v kamnech praská oheň a v kamnovci se převaluje vroucí voda. I takhle může vypadat nebe na horách. Poté, co se rozkoukáte, dojde vám, že u nízkého stropu svítí skutečná žárovka. Tady, 2100 metrů nad mořem, v pustině, kde jsou jen kameny, skály a tráva. A mezi tím vším, alespoň dnes, potůčky a potoky vody.

Ale jsme na návštěvě u rakouského bači, a ten přeci jen kráčí s dobou. Spojení se světem zajišťuje mobilní telefon, nechybí rádio, ba dokonce plochá obrazovka televize. energii tomu všemu dodává samo slunce. A jak sem dopravuje zásoby a materiál? Žádní shrbení dvounozí nosiči, žádní obložení mezci. Vše zařídí vrtulník. Jedna minuta za devadesát eur. Platí tři minuty.

Na starosti má sedmisethlavé stádo ovcí, velké stádo krav a několik koní. Vše se pase na více méně přístupných svazích dle druhových dispozic. Ovce tedy na těch nejprůkřejších. Bača je hrdým majitelem salaše, zdaleka ne však všech zvířat. Ty jsou mu svěřena sedláky z údolí. Další část jeho příjmu tvoří příspěvek Evropské unie na udržování krajiny pasteveckým hospodařením.



ALPSKÁ SALAŠ



Sezóna je krátká. Ovce přicházejí sem nahoru koncem května, začátkem června, krávy někdy až počátkem července. Pastva končí se zářijovými dny. Pak přichází čas porážek a vlastní zpracování masných výrobků. Prodávají se přímo zákazníkům-spotřebitelům.

I rakouské bačovství pod velehorskými štíty se musí vyrovnat s různými nebezpečími. Ať už to jsou splašení koně při bouřce, velká voda, která strhne a odnese krávu, nebo útoky rysa na bezbranné ovce. Na rozdíl od svých východních kolegů zde však, v této části Alp, nečelí vlkům a medvědům.

Jedno ale mají všichni tito bačové při setkání civilizací společné. Totiž stálou chuť vypít si něco silnějšího. A pak neskrývanou radost z blízkosti něžného pohlaví. A odtud je už velmi blízko, aby tuto přátelskou náklonnost projevili nějakým tím pohlazením, nebo dokonce i návrhy považovanými tam dole u dolňáků za vyložené nemravné.

Jak vidno, pánové-vysokohorští turisté, v ostraze vašich partnerek nemůžete polevit ani daleko od nížinných sukničkářů a navoněných sladourů. Inu i svět bačů má svá nebezpečí, jak již řečeno.

miroslav petr -©- 2011

\*\*\*

### Pražský Pán Glöckneru

Otázka: Co má společného nejvyšší rakouská hora s naším hlavním městem? Odpověď: Jedno jméno. Nezní sice tak pražsky jako třeba Březina, Hrabina nebo Kubice, ale byly doby, kdy tomu bejvávalo jinak. To jméno je Johann Stüdl. Byť většinu našinců pranic neřekne, zaslouží si bližší představení. Posuďte sami.

Začneme onou superhorou. Zběžný pohled na mapu pohoří Vysoké Taury objeví kótu 3798 m n. m. a titulek *Gross Glockner*, česky *Velký zvoník*. Poprvé byl zdolán léta Páně roku 1800. V dalších desetiletích už šlo mimo jiné i o to zpřístupnit vrchol širší základně sportovních nadšenců. Vždyť pro místní chudé horaly tu vznikla nenadálá příležitost výdělků na vznikajícím turistickém ruchu. Štěstí měla strana korutanská, odkud vedla jediná vhodná výstupová cesta k vrcholu. Tohle samozřejmě nemohlo být reht hrdým a zahořklým Tyrolákům, kteří si lámali hlavy která otevřít novou, jižní výstupovou trasu.

V létě roku 1867 se na scéně objevil bohatý pražský obchodník Johann Stüdl. Nadchl se pro plán této nové trasy a přislíbil podporu. A vsutku, již v září následujícího roku byla vybudována základna - chatka sestávající z kuchyně a noclehárny, a to bratru ve výši 2800 metrů nad mořem. Jako aktivní alpinista se v oblasti zapsal i prvovýstupy, a právě po něm je náročná, skalnatá část výstupu na *Velkého zvoníka*, tzv. Stüdlův hřeben, pojmenována. Z respektu a vděčnosti dostal tento rodilý Pražák (narozen 1839) od místních horalů přezdívku Pán Glöckneru. Nás bude jistě také zajímat, že působil i v pražské sekci alpinského spolku. „Své“ boudě zůstal věrný i dalších letech a podporoval její modernizaci. Zemřel roku 1925 v Salcburku.



VELKÝ ZVONÍK

Dnešní Stüdlůva chata, česky by se spíše hodilo říci horská bouda, neb disponuje dvěma nadzemními patry a ze severní strany připomíná obrovský aluminiový válec, má s tou starou Stüdlůvkou společné jen to jméno. Vlastní a provozuje ji DAV, tedy německý alpský spolek. Podle personálu sem zavítá i nemálo Čechů, což si vysvětlují i našim sentimentem a hrdostí na pionýra a propagátora alpinismu, na krajana Stüdla. Nakolik tato představa odpovídá české realitě, nechávám na čtenáři.

Každopádně Stüdlhütte slouží jako základna k výstupu na Velkého zvoníka i našim borcům horolezcům. Oficiálně je od vrcholu dělí pět až šest hodin cesty a bezmála tisíc výškových metrů. A tak již večer je zde ve znamení horečných příprav. Všude zvoní karabiny, připravena jsou jistící lana, nesmí chybět cepín ani mačky - trasa protíná i ledovec. Hospodský ruch dole v přízemí proto záhy utichá. Vstává se brzy ráno. První odvážlivci vyrážejí ještě za tmy, úderem páté. Záleží na předpovědi počasí. Ta se bedlivě sleduje. Může výstup posvětit, ale i úplně zhatit.

První kroky vedou na prudký skalnatý nástup, ten vystřídá zhruba ve výšce tří kilometrů věčné království ledu. Poslední úsek výstupu představuje již zmíněný ostrý Stüdlův hřeben, místy se stupněm obtížnosti tři plus. Návrat z vrcholu vede zčásti onou starou korutanskou cestou.

Ať již se našinci podaří zdolat *Velkého zvoníka* nebo ne, důvod k přípitku tu je díky Johannu Stüdlovi vždy. Ano, přípitku na velkého Pražáka a krajana, jehož jméno v okolí Glöckneru stále hodně znamená. To jenom u něho doma v Čechách jej zavál čas zapomnění a pohřbila lavina selektivní a zfalšované historie.

miroslav petr -©- 2011

\*\*\*

## Fiddler's Dell Bar & Grill

Since 1954  
Licensed under L.L.B.O.



Evropská a kanadská kuchyně

Slovenský i szegedinský guláš s knedlíky, smažený sýr, řízek!

V neděli, v pondělí a ve středu můžete mít populární křidélka!

Dvacet točených domácích i dovezených piv

Velká obrazovka, na které můžete sledovat přímé fotbalové i hokejové přenosy!

Na vaši návštěvu

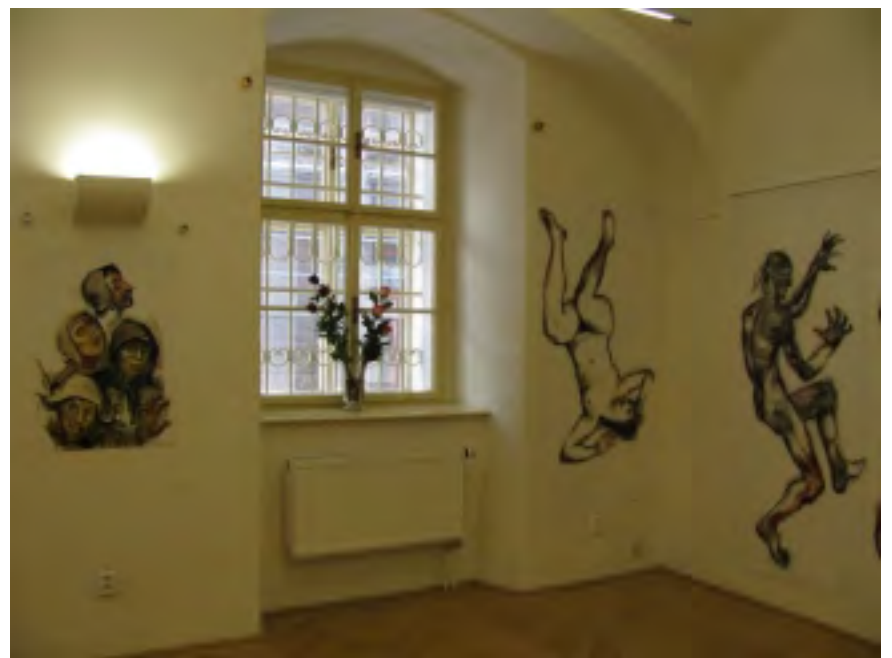
na 781 Annette St. (křižovatka Jane St.) v Torontu

se těší

Jozef Karol; Tel.: 416/767-8882

**TOČENÝ PILSNER URQUEL A CZECHVAR  
V ZÁPADNÍM TORONTU!**

## PORTRÉTY, KRESBY, OLEJOMALBY, KOLÁŽE



Z výstavy v Hradci Králové (2011)

**MARIA GABÁNKOVÁ**

TEL.: (416) 535-8063

[www.paintinggalleries.net](http://www.paintinggalleries.net)

e-mail: [gabankova@paintinggalleries.net](mailto:gabankova@paintinggalleries.net)

## Cameron perlí moudrosti:

Toronto 16. 8. 2011

Dobrý den pane Březina,

čtu se zájmem vaše noviny a sem tam mám chuť napsat svoji poznámku.

Je tomu několik dní co se Londýnem přehnal vlna uličních potyček a následného vyřizování účtů z obou stran barikád. Pak vše pod tíhou 16000 těžkooděnců utichlo a dnes už jen budeme čekat na nový den a zprávy zase od jinud.

Nechci se pouštět do hlubokých analýz, k tomu budou určitě povolanejší osoby, ústavy a úřady, ale mohu-li poznamenat, byl jsem velice překvapen jak rychle přestaly platit postupy a návody, které byly použity a které byly vymyšleny slovnými kapacitami

v oboru psychologie a jak rychle byly použity jiné. Trochu mi to připomnělo velice známou forbinu Jana Wericha, kdy *Veжда vejde... a vidí atd.*

15. 8. pak ministerský premiér David Cameron toto shrnul a dal tak věci příslušný punc. Pojdme se tedy zamyslet.

David Cameron: „Nejasnosti kolem zastřelení Marka Duggana byly zneužity gangy, aby mohly krást...“ Čtenář tedy je dojmů, že když vyšetřování běží tak jak má, tak gangy nekradou...

David Cameron: „Pouliční gangy jsou tvořeny chlapci z disfunkčních rodin...“ Pak se čtenář dočte, že raboval pošťák, milionářské dcerka, děti školou povinné..

David Cameron: „Gangy vydělávají peníze kriminalitou, např. prodejem drog...“ Čtenář má dojem, že před týdnem se živily tyto gangy charitou a sběrem starého papíru..

David Cameron: „Boj s uličními gangy bude národní prioritou a inspirací bude postup americké policie.“ Např. Boston: Při osobní návštěvě tohoto města, když jsem zaparkoval auto před obchodem, mne sám policista doporučil, abych tam neparkoval, jelikož mi bude auto ukradeno a on nebude moci nic dělat.

David Cameron: „Je něco potřeba dělat s výchovou dětí, které vyrůstají, aniž by věděly, co je správné a co špatné. Není to o chudobě, ale o kultuře. Kultuře, která oslavuje násilí, nerespektuje autority a stále mluví o právech a ne o zodpovědnosti.“ Čtenář si tedy musí pomyslet, že je potřeba zavřít školy a zastavit vysílání televize, kde jinde stráví děti více času než zde. A je potřeba se zamyslet kdo to řídí a proč.

David Cameron: „Policie dostane pravomoc, aby mohla sejmout lidem masku, šátek nebo jiné maskování obličeje.“ A kdo jim tuto pravomoc vzal?? Ptá se čtenář. Ale pozor, co když sejme policista šátek z hlavy ženě, která bude muslimkou anebo z tváře muže a on příslušník Sekty zahalených tváří, co mají povoleno takto chodit od parlamentu!! Tak už je jasné, že právník napadených lidí dostává od státu alespoň 1 milion liber odškodného.

David Cameron: „Gangy používají ke své činnosti sociální sítě, policie bude mít možnost je v případě nepokojů prostě vypnout.“ Čtenář si myslí, že toto tak jde, ale opak je pravdou, většinou člen gangu se nabourá jako hacker do sítě policie, ale ještě není znám případ, kdy se člen policie naboural do rodící komunity, která si teprve před minutou dala hesla...

David Cameron: „Novináři mají používat názvy jako londýnský gang a ne britský...“ Zde může český čtenář zpozornět, neboť

napříště ať již kanadští novináři nepíší o českých cikánech, ale o mosteckých cikánech a čerte ty si hledej kde to je...

David Cameron oznámil, že o odškodnění mohou požádat všichni, jejichž domy nebo obchody utrpěly škody. Odškodnění se bude týkat i nepojištěných... K tomuto si čtenář již nemusí nic domýšlet a může jít klidně spát.

Neplatím daně ani pojištění a vše je OK.

Ano tak to je, jen prosím nestresovat. Mé doporučení pro britskou společnost je nakoupit cca 20 000 iPhone a tyto rozdat mezi gangy pochopitelně + roční neomezený kredit. Tak přeci byli vychovávaní jejich rodiče, vše dostali zdarma od státu a stát vše zaplatil. Jen prosím, nikoho nestresovat.....

Martin Příbání - Toronto

\*\*\*

## Reflexe na článek *Socialismus*

Autora textu V. Kuna pamatuji docela dobře z našeho třináctiletého života ve Winnipegu.

To je možná o jeden důvod víc, proč těchto několik následujících poznámek píšu.

S každou jeho větou souhlasím do písmene. A vše je řečeno logicky a přehledně a zmínka o těch mnoha odnožích socialismu dodává jeho úvaze pozoruhodnou úplnost. Ač jako pisár bych docela rád ještě něco dodal, nevím v podstatě co by to mohlo být. Snad jenom připomenutí, že v celé té slavné (a krátké) době pokusu o jinou podobu socialismu, toho s lidskou tváří, v té vcelku pochopitelné euforii onoho roku 1968, nějak unikla důležitá podstata zabudovaná už v tom termínu. Pokud tedy onen pokus, ta změna, měly mít lidskou tvář, pak zcela logicky to znamenalo, že ten dosavadní, léta trvající socialismus (a dokonce zaregistrovaný do jména republiky) byl socialismus nelidský, brutální, neblahý do krajnosti (a to i s přihlédnutím k některým nesporně dobrým aspektům). A bylo mnoho radosti a termín omílán zdatně až nakonec celá ta tiráda skončila jak asi skončit musela.

Myslím, že každý systém se dá zneužít, pokazit a není tomu jinak ani s kapitalismem, ač jeho existence je nezbytná, jak ukazuje praxe. V případě toho socialismu bez přívlastků už je ale na nezdar zaděláno v jeho samé podstatě. A protože prvek totality je v něm mocně obsažen, existoval tak dlouho.

Velmi mne zaujala i mapa ... malinkaté Lucembursko s

## Prvorepubliková vila



o III. NP v Jeseníku (Severozápadní Slezsko) hledá solventního majitele. Blízko centra, ale i blízko lesa. Viditelná z obou hlavních příjezdových komunikací. Situována v první řadě vilové zástavby.. Samostatné rozvody elektrické energie a plynu pro tři bytové jednotky. Celá podsklepená, velká půda. Na oploceném pozemku o rozloze 479 m2 zrekonstruovaná okrasná zahrada a zděná garáž.. Nabídková cena 3 mil 500 tisíc, ale při rychlé rezervaci výrazná sleva!!! Pro svou polohu velmi vhodná pro penzion, ale i pro bydlení. Lázně Jeseník vzdáleny 2 km. Do prodeje vily obydlí podkroví. V případě potřeby může obývací zůstat v roli správce.

Nutná nová fasáda a rekonstrukce či výměna oken, střecha později.

Richard Pohl - info@richardpohl.net ,  
tel.: +420 723 625 511

20-02

## Důležité upozornění:

Toto číslo bylo dáno

do tiskárny 30. 8. 2011 ve 3:00

Příští číslo vyjde: 15. 9. 2011

Uzávěrka: 7. 9. 2011

nejvyšším příjmem na hlavu občana. Zajímavé je, že třeba severské evropské státy, většinou konstituční monarchie, si v tom souhrnu vedou tak dobře. Pokud se v nich situace v poslední době snad horší, je to pravděpodobně důsledek přílišné demokratické vstřícnosti k nově přichozím a většinou systém zatěžujícím.

Ano, ti nejbohatší nejsou andělé. Ale jak by bez nich, bez jejich kapitálu a schopností, vypadal náš svět? A jak věda a vzdělání? Snadno se zapomíná na všechny ty jimi založené nadace, stejně jako i na to, že právě systém kapitalismu, na rozdíl od marxistických teorií, umožnil mnohým, aby se z docela chudíčkých stali bohatými (a mocnými) svou pracovitostí a schopnostmi! A takové možnosti socialismus upíral těm, kteří v prvomájových průvodech nevolali *Ať žije Sovětský svaz* a dokonce se jich ani neúčastnili, tedy obrazně řečeno.

Věřím, že pan Vilém Kun se těší dobrému zdraví a snad zase někdy do Satellitu pošle jinou svojí úvahu.

Vladimír Cícha-Vancouver  
\*\*\*

## Nejen o komárech

Poslední úvaha Rosti Firly Už je léto tady, komárů jsou mraky ze 7. července mě přiměla vyjádřit se jednak poněkud všeobecněji k názorům vyskytujícím se v jeho sloupcích a jednak specificky k výše zmíněnému článku.

Jsem si plně vědom, že napsat věc dobrou nebo slabou dá velkou práci a to co se nám R. Firla snaží sdělit, nejsou zdaleka jen jeho osobní názory, ale i postoje jistě značného počtu stejně zaslepených krajanů, což jsou samo o sobě důvody k pozornosti; i když se jedná skoro vždycky o značně zkreslené pohledy a falešné výklady světa. Této pozornosti dávám tímto písemný průchod. Uznávám, že pan Rošťá Firla koná svou osvětovou činnost nezištně, čímž vlastně sám popírá základní princip kapitalismu, který odvozuje veškerou lidskou činnost od motivu zisku...

Nejprve pojednejme velmi stručně o formální stránce. Analytický pisatel by asi neužil pojmu levicový debil, má-li na mysli osoby jinak smýšlející nežli on sám. Naše rodná řeč je bohatá a vhodnějších výrazů by se našlo habaděj. Tohle není nějaká jadrnost, lidovost nebo bodrost, ale nedostatek vkusu a duševní lenost. Celé to vychází z velmi mylného předpokladu, že lidé jiného světového názoru jsou hlupáčci, blbci a na hlavu padlí pomatenci. Pane Firlo, proberte se z přeludu, že kdo nesdílí vaši vizi světa je nutně hlupák! Může a nemusí tomu tak být. Uvedme si příklady. Dr. Joseph Gobbels byl gauner, zločinec a zlý člověk, zcela v zajetí bludného učení o nadčlověku, ale hloupý nebyl. Vidím třeba věci jinak než Klement Gottwald, z čehož neplyne, že se jednalo o hlupáka. Hlupák to nebyl a být nemohl! V takové funkci by se člověk mdlého rozumu dlouho neudržel. Nesdílím náboženského nadšení Svatého Otce a přesto vím, že mu rozum nechybí. Kdybyste se narodil třeba jako indián v povodí řeky Amazonky, viděl byste věci jistě jinak než je vidíte dnes. Netřeba dále rozvádět. Je třeba opustit předpoklad, že ve vesmíru existuje jakýsi rozumný pevný bod, kdesi napravo, na kterém stojí Rošťá Firla a že ti, co stojí mimo jsou hlupáci a pitomci. Pomatence a lidi rozumné najdeme v hojném počtu na obou březích.

Další a věčně se opakující motiv spočívá v neustálém útočení na vše, co se nachází jen trochu nalevo od pravé víry Rosti Firly; neustále se nám demonstruje okatá pravocovost a zuřivý anti-komunismus. Svět viděný nejhrubšími propagandistickými brýlemi stanice *Svobodná Evropa* z dob studené války podle vzorečku: Dobrý Západ versus zlý Východ je úplná zkreslenina nacházející se mimo realitu.

V pravicové vizi Rosti Firly je socialistické hnutí dílo pomatených darebáků a debilů, jimž není možno svěřit nejmenší trafikou na rohu ulice. Jak je to pokřivené! Socialistické hnutí bylo reakcí na zhroucení liberálního kapitalismu. Nevzniklo (socialistické hnutí) přes noc a z pouhého rozmaru a z pomatení myslí,

ale na základě reálné situace. Kdyby kapitalismus tak bezchybně fungoval, jak je nám dnes předkládáno, nevzniklo by ani protestní socialistické hnutí.

Takřka celá naše prvorepubliková avantgarda, až na malé výjimky, stála nalevo. Karel Čapek měl velké výhrady ke komunistickému hnutí, ale podle dnešních měřítek stál nalevo a nepatřil k pravici. Byli snad lidé jako Jiří Wolker, Vítězslav Nezval, Voskovec a Werich, J. Ježek, V. Vančura, Josef Hora, Marie Majerová, S.K. Neumann, Jaroslav Seifert a mnozí jiní hlupáci?

Tomu máme věřit? Na internetu je možno vyhledat volně přístupné pojednání *Why Socialism?* od známého hlupáčka Alberta Einsteina. Socialistická myšlenka byla u nás vždy velmi silná. President Beneš podepsal znárodňovací dekrety 24. října 1945, jež byly vyhlášeny o čtyři dny později na manifestaci na Václavském náměstí. V čele průvodu 28. října 1918 byla nesena velká standarta s nápisem *Socialistický národ*.

President Masaryk ve svém projevu k Národnímu shromáždění v úterý 28. října 1919 se otevřeně hlásí k socialisaci hospodářského života, i když odmítá sovětské pojetí socialismu a Lenina. (Zdroj: Společná Česko-Slovenská digitální Parlamentní knihovna) A na pravidelná páteční sezení ve vile u bratří Čapků na Vinohradech, kam docházel První president, byl zván i organizovaný komunist Vladislav Vančura. Úkol, jež si kladlo socialistické hnutí je naprosto legitimní a aktuální dodnes. Můžeme jej definovat následovně:

Postavit hospodářský život na principu všeobecného blaha, nikoliv soukromého zisku. Není tedy úkolem socialistického hnutí rozhozování veřejných peněz, vyplácení sociálních dávek atp. jak se nám neustále tvrdí.

Bohužel musíme tuto úvahu skončit a přistoupit k dalšímu bodu.

První polovina článku, týkající se mývalů je plna nepřesností a velmi omezeného přístupu k přírodnímu světu. Dotyčný občan Ngyuen nebyl zatčen protože vyháněl mývala koštětem, nýbrž proto, že surově mlátil a zranil malého mývala, jehož se snažila chránit jeho mývalí maminka. Sousedé byli vyrušeni pláčem malého mývala a křikem jeho maminky a pohoršení surovostí a tupostí s jakou se dotyčný choval ke zvířatům. Připomeňme si, že mýval je zvířetem s inteligencí na roveň čtyřletému dítěti a že žádná civilizovaná společnost nemůže tolerovat neomezenou surovost ke zvířatům.

Už Starý zákon stanovuje etické chování ke zvířatům a zakazuje mučení a trápení zvířat. Zákony na ochranu zvířat jsou samozřejmým kulturním dědictvím, nikoliv nějakou levicáckou debilitou, kterou si vymyslel J. V. Stalin, aby ochromil soukromé podnikání. Dále mývalové nejsou bohužel chráněnými zvířaty a dotyčný hlupák nebyl zatčen protože ohrožoval chráněné druhy, ale protože jednal surově se zvířaty. Měl několik možností, které nevyužil.

Dále se nabízí otázka soužití člověka a přírody. Lidé zničili zvířatům jejich přirozené životní prostředí a neposkytli jim žádnou náhradu. Stahují se tedy zvířata do měst. Něčím se zvířata žít musí. Mývalům byla odňata poslední možnost vybírat odpadkové koše instalováním neotevíratelných nádob.

V našich krajinách bylo naprostou samozřejmostí přikrmování zvěře v zimním období. V lesích byly jesličky, kam se dávalo seno a kaštany.

Co vlastně chceme? Chceme vyhubit ptáky, protože ňobou třešně a tuleně protože se živí rybami? Chceme žít ve sterilní poušti bez života? Nejsou vlastně zvířata zakuklení pseudokomunisté, protože nerespektují soukromé vlastnictví a tudíž si zasluhují vyhlazení? Mlátit a hubit dovede každý omezenec. Zajistit soulad a spolužití lidí a přírody vyžaduje představitost.

Společnost tak bohatá jako je Kanada by jistě našla prostředky, kterak zajistit zvířatům přežití ve volné přírodě nějakou formou přikrmování. Ale bez dobré vůle to nejde. A ta tu chybí.

Martin Jelinowicz - Toronto  
\*\*\*

## Stříbrná medaile Jana Masaryka - dokončení mého tázání

Uplynuly téměř dva měsíce od vydání mého článku nebo lépe řečeno, prosbě o pomoc při objasnění podmínek na udělování stříbrné medaile Jana Masaryka.

Všichni krajané nemají možnost sledovat a číst *Satellite* a tak v rámci hledání odpovědi na mě otázky jsem rozeslal znění tohoto článku na více než sto e-mailových adres. Reakce byla velmi pozitivní a dostal jsem mnoho e-mailu a telefonátu z naší komunity z celé Kanady, také od krajanů, kterým byl můj článek přeposlán. Dozvěděl jsem se tolik, že bychom mohli vydat zvláštní číslo *Satellitu* ale bohužel nikdo mi nedal odpověď na jedinou otázku z mého článku.

Na závěr musím uznat, že názor pana Křesiny (v letním "Satellitu"), byl zcela „na místě“, protože mi

připomněl historiku že socialistického Československa: V 70 letech na hraničních přechodech, firma, kde jsem pracoval, měla umístit skleněné panely na uvítání návštěvníků do tehdejšího *normalizovaného* ráje. Grafik, aby se vyhnul socialistické propagandě stylizoval Picassovu mírovou holubici. Při schvalování návrhu se nechal slyšet náčelník z Ministerstva vnitra, který prohlásil „Hm, to má být jako Husák, tak tuhle provokaci si soudruzi nechte!“...následovalo ticho, které nikdy nezapomenu.

Děkuji vám všem za pozornost  
Má úcta

Lád'o Soudek

(atelierone@yahoo.ca)

Odpověď R. Krpače je na str. 4



Standa Sedlak  
**From Sea To Sea**  
Paintings

August 26 - September 14, 2011  
Opening Reception:  
Friday, August 26, 7:00 p.m.

Gallery Hitto  
107 Spadina Street  
Toronto / Harbourside  
WED - SAT 11-8 p.m.

**HOMECARE**  
(Division of Clinic of Biomedicine)

Pečování o rekonvalescenty a přestárlé za přijatelné ceny.

**HANA KRÁLOVÁ**  
Diplomovaná praktička kvantové medicíny.  
Léčba chronických a akutních onemocnění.  
(Dr. D. Ghadiary MD, USA.)

Pro více informací volejte *Klinika biomedicíny v Torontu*  
416/255-3325

## Dvě hospody na jednom rohu naproti AGO

(Dundas a McCaul)

Na pípě jsou desítky evropských piv a mezi nimi  
**Pilsner Urquell a Czechvar!**

K tomu jídlo po celý den

Otevřeno sedm dní v týdnu od 11 do 2 ráno.



## Village Idiot Pub

126 McCaul St.  
Toronto, Ontario M5T 1W2  
Tel.: 416/597-1175  
E-Mail: idiot@atef.ca  
www.villageidiotpub.ca

\*\*\*

## Sin & Redemption

136 McCaul ST.  
Toronto, Ontario M5T 1W2  
Tel.: 416/640-9197  
E-Mail: sinners@atef.ca  
www.sinandredemption.com

\*\*\*

## Plzeň v Lize mistrů, Slovan v Evropské lize

Triumfálně nakonec přece jen vpochozovala fotbalová Plzeň do vysněné Ligy mistrů. Dánská FC Kodaň ji sice ve vyprodaném pražském Edenu dlouho trápila, ještě dvaadvacet minut před koncem gólem Kostaričana Bolaňose vedla, jenže pak Bakoš vyrovnal a rozkopř brány Champions League dokořán. Vítězné fanfary pak v nastaveném čase spustil Ďuriš, takže český mistr si po čtyřech letech zase zahraje Champions League a navrch zkasíruje 226 miliónů korun. Plzeň, která v kvalifikaci vyhrála všech šest zápasů bude hrát ve skupině s nejlepším týmem světa Barcelonou, AC Milan a Běloruským Batu Borisov.

**V Evropské lize** se dařilo pouze Slovanu Bratislava, který ve 4. předkole Evropské ligy překvapivě vyradil AS Řím a místo italského favorita si zahrají v základní skupině. Svěřenci trenéra Vladimíra Weissse před tím doma zvítězili 1:0 a k postupu jim stačila remíza 1:1. Slovan si v Evropské lize zahraje s Paris St. Germain, Bilbaem a Salcburkem.

Trnava kuriozně prohrála v Moskvě 1:3 a z dalších bojů byla vyřazena. Českému fotbalovému brankáři Martinovi Raškovi už je sice 34 let, přesto stále zažívá ve své kariéře překvapení. Ve čtvrté odvetě 4. předkola Evropské ligy se gólmán Trnavy nechal vyloučit a pomohl tak Lokomotivu Moskva k postupu. Za celou kariéru si však nepamatuje, že by se rozhodl nechat tak unést atmosférou a utkání nezvládl jako italský sudí Luca Banti. Dokonce prý vyloučil hráče Lokomotivu, ale nechal ho zápas dohrát. Trnava až do 76. minuty bojovala o postup, ke kterému jí scházely jen dva góly. Pak však Raška srazil Syčeva, rozhodčí odpískal pokutový kop a zároveň českého brankáře vyloučil. Podle Rašky ale rozhodčí Banti podlehl atmosféře v Moskvě, a i proto následně vyloučil další dva hráče Trnavy - Pavla Malcharka a Patrika Černotu. "Tři červené karty jsou pro mě něco nevidaného. Rozhodčí pak pískal i to, co nebylo. Vrchol všeho bylo, když vyloučil ruského hráče, ale ten přesto zápas dohrál. To se mi ještě v životě nestalo a myslím, že ani nestane," nechápal Raška.

Sparta nedokázala po prohře 0:2 v Rumunsku dohnat ztrátu a v pohárové Evropě celý podzim přechkat. V odvetě play-off Evropské ligy sice FC Vaslui porazila 1:0, to jí však nestačí. Po třech letech končí Sparta na pohárové scéně

již na začátku sezóny a hned první velký cíl v novém ročníku tak nespřlna.

V lize však v pondělí Sparta porazila v Plzni Viktorku 2:0. Dvěma góly Kweukeho.

**Výsledky Gambrinus ligy: 2. kolo:** Sparta-Jablonec 2:1, Bohemians-Plzeň 2:1, Boleslav-Slovácko 1:0, Liberec-Slavie 2:1, Olomouc-Ostrava 3:0, Příbram-Žižkov 2:1, Teplice-Hradec 0:3, Dukla-Budějovice 4:2. **3. kolo:** Jablonec-Bohemians 5:0, Slovácko-Sparta 0:2, Budějovice-Olomouc 1:2, Hradec-Liberec 0:3, Slavia-Příbram 3:1, Ostrava-Boleslav 1:4, Žižkov-Dukla 1:0, Plzeň-Teplice 2:0. **4. kolo:** Teplice-Slavie 0:0, Sparta-Hradec 1:0, Bohemians-Budějovice 2:1, Boleslav-Žižkov 2:0, Olomouc-Slovácko 1:1, Dukla-Plzeň 2:4, Příbram-Liberec 2:3, Jablonec-Ostrava 4:0. **5. kolo:** Plzeň-Sparta 0:2, Žižkov-Olomouc 2:2, Budějovice-Jablonec 1:5, Hradec-Příbram 0:1, Liberec-Teplice 0:2, Slovácko-Dukla 1:0, Ostrava-Bohemians 0:1, Slavia-Boleslav 1:1.

Tabulka					
1. Sparta	5	5	0	11:3	15
2. Bohemians	5	4	0	11:7	12
3. Ml.Boleslav	5	3	2	8:2	11
4. Jablonec	5	3	1	15:3	10
5. Liberec	5	3	1	10:7	10
6. Příbram	5	3	0	9:9	9
7. Plzeň	5	2	1	9:8	7
8. Teplice	5	2	1	6:8	7
9. Hradec	5	2	0	4:5	6
10. Slavia	5	1	2	5:6	5
11. Dukla	5	1	1	6:8	4
12. Žižkov	5	1	1	4:7	4
13. Slovácko	5	1	1	4:7	4
14. Olomouc	5	1	3	8:4	0
15. Budějovice	5	0	5	7:17	0
16. Ostrava	5	0	5	4:16	0

**Olomouci bylo odečteno za korupci 9 bodu.**

**Slovenská Corgoň liga: 4. kolo:** Košice-Zl. Moravce 1:1, Prešov-Bystrica 0:1, Trenčín-Nitra 0:0, Dun. Streda-Ružomberok 0:2, Slovan-Trnava 2:1, Senica-Žilina 1:2. **5. kolo:** Zl. Moravce-Prešov 1:2, Bystrica-Slovan 1:2, Trnava-Senica 1:1, Žilina-Trenčín 0:0, Ružomberok-Košice 1:1, Nitra-Dun. Streda 2:0. **6. kolo:** Trenčín-Dun. Streda 1:0, Košice-Nitra 0:2, Prešov-Ružomberok 1:1, Senica-Bystrica 0:0, Žilina-Trnava 0:1, Slovan-Zl. Moravce 0:0. **7. kolo:** Bystrica-Žilina 1:3, Zl. Moravce-Senica 0:0, Nitra-Prešov 2:2, Dun. Streda-Košice 0:1, Ružomberok-Slovan 1:0, Trnava-Trenčín 1:0.

Tabulka					
1. Slovan	7	4	1	11:8	13
2. Nitra	7	3	3	8:4	12
3. Žilina	7	3	3	8:5	12
4. Trnava	7	3	3	7:5	12
5. Zl. Moravce	7	3	3	6:4	12
6. Bystrica	7	3	1	11:8	10
7. Ružomberok	7	2	4	6:4	10
8. Senica	7	2	3	11:6	9
9. Prešov	7	1	4	2:5	7
10. Košice	7	1	4	2:10	7
11. Trenčín	7	1	3	3:9	6
12. Dun.Streda	7	0	7	3:13	0



Formerly Nitra Travel

# UNIGLOBE

Enterprise Travel

1221 Yonge Street (at Summerhill Ave.) Toronto, M4T 1W4

Tel: 416 504 3800 Toll Free: 1 800 825 7577

Fax: 416 968 5947

e-mail: travel@heartofeuropetoholidays.com

Hours

Monday to Friday: 9:00 AM - 5:00 PM

Saturday: 9:00 AM - 2:00 PM

For all your travel needs contact:



OUR TEAM

Blanka

Diana

Renata

Dagmar

Dana

blanka@premieregroup.com

dianab@premieregroup.com

renata@premieregroup.com

dagmar@premieregroup.com

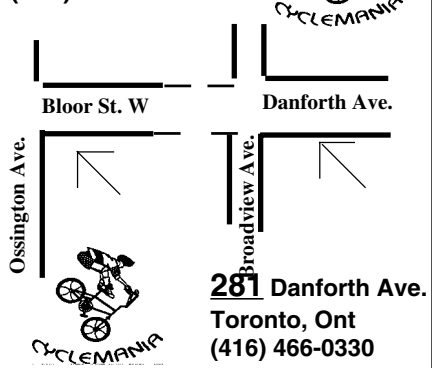
dananohavica@yahoo.ca



MEMBER OF:



863 Bloor St. W.  
Toronto, Ont.  
(416) 533-0080



281 Danforth Ave.  
Toronto, Ont  
(416) 466-0330



SOKOL TORONTO

Vás srdečně zve na

**ZAHÁJENÍ SEZONY 2011/2012  
S VEČERÍ A ZÁPÍSEM**

Důn: sobota 10. září 2011

Čas: 17:00 hod.

Místo: Kustel Sv. Václava  
496 Gladstone Avenue, Toronto

Vstupné (s večeří): \$10.00

Večeře: Klobásky, parížské brambůrky, salát,  
Moučník, kava a limonáda

### PROGRAM

Důležitá informace a program sezóny 2011/2012, informace o Věsokolském slavnosti v Praze 2012, zápisné dny, volejbalistů.

PŘIHLAŠTE SE CO NEJDŘÍVE U SESTRY HANY JURÁSKOVÉ  
EMAIL: hanajuraske@yahoo.ca Tel: (905) 838-5269



Signature Realty



## Rosti Brankovsky

Broker  
Jedinečné služby



**Pro prodej:**

analýza trhu, obchodního trendu, místa, příprava domu pro prodej.

**Pro kupce:**

denní zasílání nabídky e-mailem, osobní prohlídka nemovitostí, finanční asistence.

Jsem tu pro vás!

Royal Le Page, Signature Realty  
Independant owned and operated Brokerage  
416/443-0300 - direct 416/443-9268

www.brnkovsky.com \* e-mail: rostib@rogers.com

