

<p>Modře označené štítky znamenají, že není zaplacené předplatné! Předplatná na jeden rok je 38,10 + 1,90 (GST) = 40 kan. dolarů Cena 1.62 + 0.08 (GST) = 1.70 dolaru.</p>	<p>Agreement # 40005374/ Registration # 09089</p>	<p>J Time Committed A dělá konvenu</p>	<p>Telefon: 416/530-4222 Fax: 416/530-0069 E-mail: abe@zpravy.ca abe@satellite1-416.com</p>
	<p>Datum, dokdy jsou noviny předplaceny, je v pravém horním rohu štítku!</p>		

ČESKOSLOVENSKÝ ČTRNÁCTIDENÍK - CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY

No. 5.

(430.)

Vol. 19.



Thursday,

March 12,

2009

Published by ABE, P. O. Box 176, Station „E“, Toronto, Ontario, Canada M6H 4E2

www.satellite1-416.com nebo www.zpravy.org nebo www.zpravy.ca

70. výročí nacistické okupace Československa

„Byla jsem u toho“

Před nedávnem jsem se probírala pozůstatosti mé matky. Našla jsem několik krabic plných rukopisů, celkem malých aršíků naplněných drobnými písmem. Jsou to matčiny vzpomínky, cestopisy i postřehy. Některé znám, ale co jiného ještě najdu? Co kdyby tu bylo něco, co se hodí na zápisu historická výroky, která si budeme připomínat? Už po dvaceti minutách hledání to mám - to je ono! Začínám číst a vidím, jak se změnila doba. Upřímně a naprosto přirozeně a pochopitelně pocity mladého člověka, který prožíval okupaci své milované vlasti, se mohou dovést mnohem čtenářji jevit jako politicky nekorektní. Ale právě i tyto upřímné vyjádření pocity patří k výpovědi o historických událostech (B. Šermířová).

Dne 15. 3. 1938 se Prahou rozletěla zpráva, že Němci udělali v Rakousku „anšlus“, čili zabrali ho. Zpráva vyvolala v nás mnohých překvapení, pro mnohé to byli otřesy.

Bylo mi 17 let. Byla jsem právě na rozhraní mezi dětstvím a dospíváním. Nestarala jsem se o politické dění. Pro mě byl svět krásný, ozvěny politických debat ke mně doléhaly pouze z dálky, myslela jsem, že mě ne to netýká. Ale toto událost mnou otřásla. Pochopila jsem, že ten svět kolem mne není tak klidný, jak jsem až dosud myslela. Všude se o „anšlusu“ mluvilo, lidé měli různé názory a dohady o tom, co bude dále. Ale u nás se zdánlivě nic nedělo a první vzrušení pomalu opadlo. Vystup se vracel do vyjetých kolejí, ale všichni cítili, že nad obzorem vystoupil temný mrak. Začínala jsem samostatně přemýšlet o událostech kolem nás a začala jsem počítovat nejistotu a obavy, co přinese budoucnost.

Tatínka zabránil Rakousku velmi znepokojilo. Když jsem o tom doma mluvila, říkal, že Hitler se v Rakouskem nespokojí, že půjde dál. Neuměla jsem si to představit. Ptala jsem se ho, zda by snad dokonce mohla být válka. S nadějí jsem očekávala, že táta řekne, že žádná válka už nebude. Vždyť mi sám často vyprávěl o válečných hrůzách, o utrpení těch, kdo byli na frontě i těch, kdo byli v zázemí. Moc dobře to znal. Strávil na frontě v 1. světové válce celé čtyři roky. Ale k mému překvapení tatínek řekl, že vše navzdor tomu, že se války brzy dočkáme. Řekl, že evropské státy si nechaly před očima vyrůst Hitlera. Nechaly, aby se vyvozoval, a teď je pozdě napravovat situaci. Byla jsem tím poděšena a namítala jsem, že přece po takové válce, jakou Evropa před krátkou dobou zažila, nebudou lidé chtít válčit. A tenkrát mi táta řekl, co jsem si navzdory zapamatovala: „Ti, kdo připravují války, v nich sami nebojují. Ani netrpí nedostatkem. Do války jdou ti obyčejní, na kterých nezáleží. A tak to bylo vždycky; války byly a budou, dokud na této planetě budou lidé. Vždy bude dost důvodů pro to, aby se válčili. Jednou se bojuje za vlast, jindy za

náboženství nebo za svobodu. Vždy se nějaké heslo najde. Ale ten pravý důvod váleky je skrytý - je to vždy boj o moc, o bohatství. Na válkách se vydělává, a proto nikdy nepřestanou. Budou jen stále horší, budou se vymyšlet nové, hrozivější zbraně. Dobry, kdy králové jeli do války na koních v čele svých vojsk a vyřizovali si útyš s mečem v ruce, jsou pryč...“ Byla jsem tímto názorem a vyhlídkou do budoucna velice postrašena. Ale přesto jsem v skrytu duše doufala, že se táta myl. Bohužel, nemýlil se a pro mě tenkrát naučily sknilo mě duhově vidění života. Bylo to, jako by se přede mnou otevřela brána do zcela jiného světa. Najednou jsem dospěla. Pochopila jsem, že skutečnost je docela jiná, než moje představa. Začala jsem se zajímat o politické dění a poznávala jsem, že události kolem nás signalizují nepřijmání změny. Evropa měla brzy poznat to, co můj táta předvídal.

Vzrušení, které ve světě vyvolalo zabrání Rakouska, se pomalu uklidňovalo. Co se taky dalo čekat? Většina lidí si vůbec neuměla představit výboj budoucích událostí. Lidé si nepřipouštěli myšlenku, že to je předzvěst války. Hitler spolknul Rakousko a nic se zjevně nedělo. Nikoho mimo Rakušanů se to bezprostředně netýkalo. Život plnul dále a přinášel starosti každodenního života. U nás se většina prostých lidí pomalu uklidňovala v bláhodné naději, že už snad dá Hitler pokoj. Prostý lid si obyčejně s politickými starostmi nelámá hlavu, pokud ho nikdo nevytáhne z domova a má hlavu mu nepadají bomby. To je celkem pochopitelné. Ale méně pochopitelné je, že situace nedělala starosti ani politikům, ani nich máme prave čekat více prozíravosti a odpovědnosti. Naši spojenci Francie a Anglie jakoby se o dění v Německu ani nestarali. A přece každému muselo být jasné, že Hitler horečným zbrojí, že každou chvíli vyvíjí své plány k nepřehledným dávkám svých soukenouvců, kteří ho nadšeně poslouchají a už se vidí pány celé Evropy, ba celé světa. Německo zbrojilo, ačkoli nikde nebyli útočníci. Ale moudří vůdcové ve všech

státech klidně spali. A tak pomalu ve zdánlivém tichu zráda doba k dalšímu tragickému událostem.

Zabránil Rakousku Hitlerovi před očima celého světa hladce prošlo, nesetkal se s odpozem od žádné světové velmoci. Projeliv tedy další meocenské požadavky. A tak na podzim 1938 byly Čechy okleštěny o pohraniční území. Velká Británie a Francie prozradivších svých politiků Chamberlaina a Daladiera nás klidně obětovavily nenasytný Hitlerově mocenské touze po našem území, protože tím prý zachránili světový mír, jak sebevědomě a radostně vyhlašovali do světa. Československo, opuštěné svými spojenci bylo bezbranné, přestože mělo velmi dobře vyzbrojenou a disciplinovanou armádu. Z pohraničí museli odejít čeští obyvatele a na jejich místo se nahrmul Němci. Německá armáda násle pohrančí jednoduše zabírala. Touž smad většina našeho národa věděla, že je zde a že bude ještě hůř. President Beneš skoro s celou tehdejší vládou upláchnul do Anglie. To bylo pro mnohé Čechy velkým zklamáním. Presidentem zrazené, opuštěné možnosti obrany zvané republiky se stal proti své vůli Dr. Emil Hácha.

Za této situace přišel 14. března 1939. Byl to osudový den, který měl změnit dějiny našeho národa i Evropy.

Hitler přinutil dr. Hácha a tehdejší naši vládu k návštěvě Berlína a tam ho hrubým nátlakem a pohrůzkami přiměl k podepsání prohlášení, že souhlasí s okupací naší země. Hácha byl vůči slůvkům Hácha, ale byl to nemocný starý muž, který nemohl vydržet hrubé jednání a nápor, kterým ho Hitler cilevědomě vystavil. A i kdyby byl dr. Hácha kladl sebesilnější odpor, nebylo by to bývalo stejně nic platné. Vždyť za námi z našich bývalých spojenců nikdo nestál. A tak byl vyhlášen Protektorát Čechy a Morava a Hitlerovi tím byla dána nomenzema moc nad naší národ a nad naším národem. Do klína mu spadla celá dokonale vyzbrojená naší armády, která

POKRAČOVÁNÍ NA STR. 10

Čas plesů a čas pústů

*To everything (turn, turn, turn)
 There is a season (turn, turn, turn)
 And a time for every purpose, under heaven
 A time to be born, a time to die
 A time to plant, a time to reap*



FOTO: LITLBARREK

Vzpomněl jsem si na písničku skupiny Byrds z roku 1964 Turn, Turn, Turn. Všechno se otáčí a po období plesů a karnevalů nastává období pústů.

Vlastně písnička nepochází od Byrds, ale od amerického zpěváka Pete Seegera a ten ji převzal z Bible z třetí kapitoly knihy Kazatel. Je čas radovat se a čas smutku. 2009 Bohemian Ball byl něčím jako okamžikem radosti uprostřed deprese. Nejednalo se o velký sál jako vloni i když hudba Jiřího Grossmana a Kevinu Clarka byla stejná jako při velkolepém osmismětané bálu. Navíc zde byl zpěv Canadian Children's Opera Company, vno Konzelman Estate Winery a pilsenské pivo. Nikdo si tedy nemohl stěžovat na nedostatky a krizi, o které hovoří denně sdělovací prostředky včetně s CBC.

A přesto proběhne občas radostná zpráva, po období prosperity, kdy nikdo neměl na nic čas a všichni spečovali od nikud nikam, jak by řekl básník Kenneth Fearing, nastal čas kdy lidé chodí do kina, půjčují si filmy, kterých se točí více než kdy jindy. Možná, že přijde čas, kdy lidé budou mít více času jeden na druhého, času kdy se trochu více zamyslí nad životem. Možná, že nám tato krize dočasně přetrhne. Každopádem 2009 Bohemian Ball, který byl pod záštitou Českého konzulátu v Torontu byl okamžikem radosti nejen pro všechny přítomné, ale hlavně pro čerstvé novomanžele Igora a Markětu Rešovských, které záměrně s programem Nové víze a které pohotově zachytily fotograf Ladislav Soudek. abe

“How We Escaped Hitler”

story of Joe Schlesinger and P.C. Newman; hosted by Hana Gartner

Evening dedicated to Sir Nicholas Winton on the occasion of his 100 birthdays

The Consulate General of the Czech Republic in cooperation with British Consulate - General in Toronto and Czech Tourism Canada will present **How We Escaped Hitler** - an unforgettable evening with **Joe Schlesinger** and **Peter C. Newman** - two icons of Canadian Journalism, who will recount their dramatic childhood escapes from Nazi-occupied Czechoslovakia. Hosted by **CBC Fifth Estate's Hana Gartner**, this stellar evening will also feature a screening of **Nicholas Winton: The Power of Good**, an International Emmy Award-winning documentary by **Matej Minaac** about the life of Nicholas Winton, a British stockbroker who saved 669 Jewish children - including Joe Schlesinger - from certain death in Nazi concentration camps.

The event will be held on **Thursday, March 26th, 2009 at 7:00 pm at Innis Town Hall Theatre, University of Toronto.**

Background.

This year the Czech Republic will mark the 70th anniversary of two historical events that happened only one day apart in March 1939: On **March 14th, 1939** the first rescue train of Jewish children left Prague for England. The very next day, on **March 15th, 1939**, the Nazi army marched into Prague, turning democratic Czechoslovakia into the "Protectorate of Bohemia and Moravia". This initiated six dark years of terror and brutality. The news of the Holocaust and concentration camps brought unimaginable fear and desperation into the households of Czechoslovak Jews. Many of them had to make the agonizing decision to allow their children to leave on the trains organized by Mr. Winton and saved their lives, even though they knew they might never see them again.

Mr. Winton organized eight train transports from Prague to the UK, where the children were eagerly welcomed by foster families all over Great Britain. By the onset of WWII, on September 1st, 1939, Winton had rescued 669 Jewish children. The last train - ninth - scheduled to leave Prague on September 1, never reached its destination. Over two hundred innocent young lives were lost, leaving their prospective foster parents to wait on the Liverpool St. Station platform in vain. For decades, the rescued children had no idea who had saved their lives. In his modesty, Winton did not even tell his wife about his efforts. When the story finally came to light, he was given several top honours including the Award of T.G. Masaryk from Czechoslovakia's President Vaclav Havel, and knighthood from the Queen. **Sir Nicholas Winton**, now 100 years old, still enjoys a quiet life with his family.

Joe Schlesinger and **Peter C. Newman** have graciously agreed to share their life-stories with our audience in lively discussion hosted by **Hana Gartner**. The program is enriched by a compelling photographic exhibition **What Remained** by **Yuri Dojc**. We are honoured to present these four remarkable Canadians, all of Czechoslovak origin.

For further information, please contact: **Michela Vaclavinek** - Project Coordinator
Consulate General of the Czech Republic in Toronto

Tel.: 416-972-9358 ext.11
Fax: 416-972-6991
E-mail: sekretariat.egto@gmail.com
The Consulate General of the Czech Republic thanks these project partners:

Mattoni, Pilsner Urquell, Bagelo's and TCT

Toto číslo bylo dáno do tiskárny
11. března 2009
v 03:00
Příští číslo vyjde:
26. 3. 2009

CD release party of
George Grosman Trio
(www.myspace.com/gasjazztrio)
We'd love to see you all there to help us celebrate in style!
Where: The Smiling Buddha Club, 961 College Street (at Dovercourt)
When: Thursday, March 26, 8PM
How much: \$10 door, \$20 with CD
Phone: 416/880-1429
email: georgegrosman@yahoo.com

Torontské slovenské divadlo
Divadlo poľože
Kanadická základňa pre umenie a divadlo
Vás srdečne pozýva na plátno poľože a hudby
POCTA A VĎAKA
BÁŠNIKOVÍ MILANOVI RŮFUSOVÍ

s výstavou obrazov
MAJSTRA PAVLA POTOČKA
Predstavuje sa koncert v
TORONTO CENTRE FOR THE ARTS, STUDIO THEATRE
na 5040 Yonge Street, North York
15. marca 2009 o 15:00 hodine
Vstupenky si môžete kúpiť v posilňovni divadla za \$15.00

Czech & Slovak Institutions

České velvyslanectví
Czech Embassy
251 Cooper St.
Ottawa, ON K2P 0G2
Tel.: (613) 562-3875
Fax: (613) 562-3878
E-mail: ottawa@embassy.mzv.cz

Slovenské veľvyslanectví
Slovak Embassy
50 Rideau Terrace
Ottawa, ON K1M 2A1
Tel.: (613) 749-4442; 749-4450
Obch. zast.: (613) 748-1773
Fax: (613) 748-0699

Český konzulát v Montrealu
Czech Consulate in Montreal
1305 Ouest Avenue des Pins
Montreal, QC H3G 1B2
Tel.: (514) 849-4495
Fax: (514) 849-4117
E-mail: montreal@embassy.mzv.cz

Český konzulát v Torontu
Czech Consulate in Toronto
2 Bloor Street West, Suite 1500
Toronto, ON M4W 3E2
Telephone: 416-972-1476
Fax: 416-972-6991
E-mail: toronto@embassy.mzv.cz
Úřední hod.:
pondělí až pátek 09.00 - 12.00

Honorary consulate of the Czech Republic

Calgary, AB
Honorary Consul: Jaroslav Jelínek
611-71st Avenue SE,
Calgary, AB T2H 0S7
Tel.: (403) 269-4924,
fax: (403) 261-3077,
e-mail: jelinek@terramanagement.com.

Vancouver, BC
Honorary Consul: Michael D. Adlem
1055 Dansmuir St., 25 pochodni,
Vancouver, BC V7X 1J1
Tel.: (604) 891-2206,
fax: (604) 683-6498
E-mail: vancouver@honorary.mzv.cz

Winnipeg, MB
Honorary Consul: William Randa
310-115 Bannatine Ave.,
Winnipeg, MB, R3B 0R3
Tel.:(204) 942-0981, fax +1 (204) 947-9626
E-mail winnipeg@honorary.mzv.cz.

Honorary consulates of the Slovak Republic

Calgary, AB:
208 Scenic Glen Place N.W.,
Calgary, AB T2E 1K3
Tel. and Fax: (403) 239-3543,
Mobil: (403) 540-1668, (403) 399-9982
luzanotto@shaw.ca
Mr. Ludovik Zuzanotto, Honorary Consul
Jurisdiction: Alberta and Saskatchewan

Montreal, QC
22, Place de la Madeleine
Dollard des Ormeaux, Quebec H9B 1W3
Tel.: (514) 421-2972, Mobil: (514) 585-2496
Fax: (514) 421-1583
sloves@sympatico.ca, sloves@sloves.com
Dezider Michalec, Honorary Consul

Toronto, ON:
18 King Street West, Suite 1203
Toronto, ON M5C 1K4
tel: 416862-1270 fax: 416363-3528
michaelm@ontariolab.com
Michael Marinick, Honorary Consul
Jurisdiction: Province of Ontario

Vancouver, BC:
247 Abbott St., 3rd Floor
Vancouver, BC V5Z 1E4
Tel. & Fax: (604) 682-0991
e-mail: stan.ishak@gmail.com
Hours: Tuesday 14:00-16:00,
Thursday 10:00 - 12:00
Mr. Stanislav Ishak, Honorary Consul
Jurisdiction: British Columbia

Winnipeg, MB:
B-1106 Henderson Hwy.,
Winnipeg, MB R2G 1L1
Tel/Fax: (204) 947 1728
jkuřat@shaw.ca
Mr. Jozef Kiska, Honorary Consul
Jurisdiction: Manitoba

Dr. Petr Munk
Chiropraktik
1552 Bloor St. W.
Toronto, Ont.
www.drpetermunk.com



Ordinace
hodiny:
Pondělí-pátek:
10-13 a
15-19.

Tel.: 416/533-0005

**MEDICAL AND RELAXATION TREATMENTS
MASSAGE THERAPY
HOT STONE TREATMENT**

**MICHAEL EISNER, RMT,
M.A.S.C.**

AT

Mind & Body

**TAKÉ NABÍZÍME
NATUROPATIE, HYPNOTHERAPIE,
SHIATSU, YOGU, QIKONG,
REFLEXOLOGII, REIKI,
AKUPUNKTURU A.T.D.**

**NĚKTERÉ SOUKROMÉ POJÍSTOVNY
KRYJÍ VYBRANÉ LÉČBY**
2921 Lakeshore Blvd West,
Etobicoke – at Islington Ave.
Tel. 416/823-1165, e-mail
michale@sympatico.ca

Translations

**EVA
MESTICOVÁ**

Překlady, tlumočení

Autorizovaná překladatelka

**E-mail:
emestic@hotmail.com
416/922-8786**

Business

ABE

Letáky, brožury, tiskoviny.
Tel: (416) 530-4222
e-mail: abe@zpravy.ca
P. O. Box 176, Station "E"
Toronto, Ont. M6H 4E2

**ČESKO-SEVEROAMERICKÁ
OBCHODNÍ A KULTURNÍ
KOMORA INC.**
CZECH – NORTH AMERICAN
CHAMBER OF COMMERCE AND
CULTURE

909 Bay St. # 1006
Toronto, ON M5S 3G2
Tel./Fax: (416) 979-3432
E-mail: czechevents.northy@gmail.com
www.czechevents.net

O Molierovi, Chudáku manželovi a také o Novém divadle, které kdysi nebylo, bychom museli zvlášť

(20. - 22. února 2009 hrálo Nové divadlo v Torontě Molierovu hru Chudák manžel)

Molier, který se narodil v Paříži v roce 1622 (u nás ve době rádií vítězové na Bílé hoře) se vlastně Molierem nejmenoval. Narodil se jako Poquelin (titulek byl Calounek Ludvíka XIV.), v mládí se stal členem Bějárovou divadelní skupiny, zvané Illustre Théâtre, s kterou 13 roků putoval po Francii (a během té doby se stal nejdrív milencem jeho starší dcer, Madeleine, a později manželém její mladší sestry, Armandy), než zakotvil v Paříži, získal přízeň krále "Slunce" a v letech 1658 až 1673 byl Paříž v Palais Royal. Je autorem pěkně rádky britských her: *Misanthrop*, *Lakomec*, *Zdravý nemocný...* V *Zdravém nemocném* hrál hlavní roli v roce 1673 a ve stejné době, a možná fict ironicky, ho ranila mrtvice...

Chudák manžel je typickou ukázkou Molierova dramatického genia: křivé zrcadlo ukazuje směrnost a pokrytečtí hlavní šlechtických kruhů Molierovy Francie. Občan Dandin (hraje ho - v yborně - Roman Kozák, můj kolega ožrala v *Adamovi Štoveitli* bratři Čapkové) se oženil s dcerou baronských rodičů, které hraje s brutální přesvědčivostí Lenka Křiváková a Martin Bonhard. Herai Kimlova, fyzicky dobře udržovaná, ale morálně zřejmě postrádající jedinou sympatickou vlastnost, personifikace nadešlé pýchy na členství v šlechtickém stavu, umělně v pružném kiklování mezi zákeřnými fakty, které jí schopen a víc než ochotna vidět jako opak toho, čím skutečně jsou. Jeho manželka, pana barona, ačkoli jsem s ním rádií vůle kolikrát a na největší vůli ještě víckrát, jsem skoro nepoznala. Hrál ho Martin Bonhard, který - jak každý příznivec *Nového divadla* a spousta lidí mimo, vi - je pokný, pohledný, dosud mladý muž štíhle vzpřímené postavy a zvonivého hlasu. Naproti tomu pan baron byl zkrocený nepřijemný dědek, pohybující se s pomocí dvou holí, jehož las je obtížně prodíral troskami jeho rozpadávajících se vnřností, jen o málo víc v baronské domácnosti než přístřípek na střívků jeho baronské choti. Bravo, Martin! A tato baronská dvojice přivedla na svět stvoření tak mravně otřelé, že mi to bralo dech. Podváděla svého manžela stylem, za který by se nemusela stydět žádná světová celebrita naší doby. Kroutila zadečkem, přibližovala se a ootahovala, předstírala a zadržela a když byla chycena ve svých vlastních pavučinách, drze roztáhla uraženou nevinost tak drážděnicí, že by se i kameny rozplakaly. A kdo hrál toto stvoření nesoucí andělské jméno Angelika? Radka Tamchynová... Radka Tamchynová, kterou jsem už viděl v tolika polohách: naivka, milující žena, obtvůrka, tragická oběť. Ale tohle? Jak to řekl její dlouho trpící manžel, občan Dandin?

"Ked si člověk vezme, tak ako ja, mrcha ženu, nejlípšie urobí, keď skočí dole hlavou vo vode." A kdo je jeho pomocníkem? Sluha Lubin. Vysoká, štíhle vyhublá postava, pohybující se klouzávě hadními pohybky (s dobrými šancami vyhrát mistrovství světa v krasosúlenu bez bruslí), pravděpodobně nejlípše postavenější v této ošáke téžbo stravitelých lidček. A hraje ho - a znamenitě - Viktor Matejko. A nakonec jsem si nechal Klaudivku, Angelicinu společnic, Pletičkářka každým kolem, duchovní matka Angeliciny zlořivosti, která sama by nepohlédla...

Nakonec jsem si ji nechal hlavně proto, že ona - jako režisérka (alternova Lenka Nováková) nese velký díl zodpovědnosti a - mimochoodem, jmenuje se Zuzana Martinková - že Torontě mělo příležitost tuto hru vidět a královské se pobavit, ačkoli jí nemohu odpustit, že v dopisu "váženým divákům" (jak nás uctívá oslovuje v reklamním materiálu) se odváží tvrdit, že my (a nikdo z nás) - o několik stiletí později není o nic lepší než-li urozená banda v Molierově hře. Nebo, že v - neděj bože - měla pravdu? O úspěch představení se zasloužila řada dalších věrných divadelníků: Alice Králová (překlad), Roman Kozák, jinak občan Dandin (sochán), Jarka Spejchalová (každý chválí její kostýmy), mnohoobrobník Bednář Zatoňkaňuk (světla, hudba a zvuk), Dáša Beláčiková a Jana Fabiánová (pokladna), Dáša Beláčiková a Radka Tamchynová (ano, zrádná Angelika) (rezervace), Ivana Janu a Mila Bendová (nářpověď - jedna by to nelesla, táto snoubor hraje dobrodružně), Mila Bendová (inspie), Zuzana Novotná (propagace), Laci Hamvák (video záznam) a Dáša Kosová (foto).

O úspěch představení se zasloužilo i to, že na největší každým svým rodným jazykem - češtinu se lidé míšila se slovenštinou - a pokračá, když divák měli chut si zdřímnout, přechod z jednoho jazyka do druhého ho probudil. Jak vidno (tenhle výrob jsem už dlouho neslyšel), torontské *Nové divadlo* není jen tak nějaká všelijaká směra. Snad i proto, že má možnost stavět na práci divadelních vášnivců, kteří v Torontě divadelní činnosti v třicátých letech minulého století. Rekrutovali se z řad "hladově emigrace" třicátých let minulého století. Zkoušeli se domácnostech (často v bytě Jana Papesche - zemřel v roce 1995 ve věku 95 let), hráli je většinou z venkovského nebo lesnického prostředí a hráli je, kde se dalo, včetně haly slovenského katolického kostela. Nejčastěji režisoval Bedřich Ruzek, mezi chere se nejčastěji objevovala jména Karla Růžce, Rudolf a Marie Buitkovič, Ladislav Vávra, Františka Karliková, Sláva Sůry.

Další fáze byla zahájena poučnými uprchkými včetně mé, takže jsem očitým svědkem až k desku!) v roce 1951 představením Svandy Dudáka a zvlášť výrazně se zapasla producenté Maryši a R.U.R. Tato fáze trvala až do roku 1968. Zrežišerou vynikli Růža Karycová-Haisová, František Sobotka, Jindra Zoder, Zdeněk Dostál a František Hanka, z herců Maria Gregorová, Zdeněk Vykoukal, Jan Marr, Josef Rámpláček, Milan a Eliška Chráňkovi, Antonín Večeřa, Josef a Gita Stalmachovi. K úspěchu mnoha představení přispěli členové Kroužku Moravských Slováků.

Nové divadlo, nepravděpodobně dle inuaze v srpnu 1968, se zrodilo 14. března 1970. U jeho kolebků stali Adolf Toman, Ferda a Irma Čulkovi, Milan Chrák, Zdena Salivarová-Skvořecová, Hugo Hošek, Joža Ligda, Jindra Polivková, Zlata Novotná, Jan Novotný a J. K. Ním se přidali Pavel Král, Jana Fabiánová, Ivan Rázl, Bohuš Máca, Mila Pláčková, Tomáš Mašek, Jindra Polivková, Miluša Beckerová, Marie Klečková, Ivan Klácl, Jan Smíd, Martin Bonhard, Dušan Novotný, Radka Tamchynová, Zdenka Novotná, Luděk Bognar, Lenka Nováková, Adriena Las, Dáša Beláčiková ...



ROMAN KOZÁK, MARTIN BONHART A LENKA KIMLOVA VE HŘE CHUDÁK MANŽEL

A v posledních letech talentovaní slovenští herci, Zuzana Martinková, Viktor Matejko a Roman Kozák. Nové divadlo se představilo provedením dvou z našich nejčastějších her, *Lucerna* a *Fidlovýka* a zatím inscenovalo nějakých 150 her, mezi nimi *Léto*, *Maron Lescaut*, *Zdravý nemocný*, *Deset matých žemoušek*, *Měsíc nad řekou*, *Antigona*, *Manýša*, *Ze života hmyzu*, *Zebráček opera*, *Vernisáž*, *Bílá nemoc*, *Vánoční mše*, *Kylice*, *Medvěď*, *Podskalač*, *Hrátky s čertem*, *Zenitka*... Nastudovalo i pět světových premiér: *Host do domu Josefa Skvořecového*, *Pokoušení* Václava Havla, *Restituce vodníka Čochtana* Pavla Krále a dvě produkce manželské dvojice Ladislava a Brigity Hamvašových (kteří se stali členi Nového divadla v roce 1995): *Francois Villon* a *George Friedrich Handel* a vlastně i Brigitinu dramatičku románů Miloslava Svandrlika *Břetislav a Jitka*. Jako nosič se soubojem, mimo jiné, vystupují: Jan Rubes, Jiří Voskovec, Alena Bilková, Alice Kubíková, Milan Lasic, Ján Zúsvatník, Josef Zima, Jitka Bohnalová, Viktor Preis, Stela Závorková, Václav Postránecký, Emilia Vašánová ...

To všecko na jím své svatě, než na kterém se nachází jejich rodná zem, v zemi, kde se minulým jazykem než řečí, kterou je učila jejich rodič, když se podívá, kde počtem jsou bezvýznamnou menšinou. Teprve, když se zdomácní, uvedoumi si velikost lidka, kterou tato nevelká skupinka lidí za posledních 70 let v Torontu (a od roku 1976 podobná skupinka ve Vancouveru) vykonalá. A které by ovšem nebylo možné bez podpory věrných diváků. Převážně řádka z těch, kteří tento malý světový zázrak vytvářeli, už odešla, dalšími kým nesmlouvavých čas. Ale je tu teď mladších, na které přechází povinnost pokračovat v tak krásném úkolu, jakým je krajské divadlo v mistech tak vzdálených od rodné země, jakými jsou Torontu a Vancouver.

Josef Čermák

Pozn. redakce: Většina reakcí na představení Nového divadla *Chudák manžel* byla kladná, pouze Mirek Karáček z Toronta byl nespokojen: nechtěl se mu režie, hlavní představitel a micháňti češtinu a slovenštinu. Nevěřoval, aby hra byla Česko-anglická. Nic nechtěl tomu, aby si založili své vlastní divadlo a tam tento experiment vyzkoušeli.

STĚHOVÁNÍ: 1-800-354-9046

Zemlinského kvarteto

Konec února - přinesl spoustu kulturních akcí v české a slovenské komunitě. Nikdo zřejmě nestihl vše, ale aspoň pár z nás navštívilo představení Molierova *Chudáka manžela* v provedení *Nového Divadla, Bohemian Ball* pod patronací generálního konzulátu České republiky a koncert *Zemlinského kvarteta* v rámci *Nokturne ve městě*. Zde bych se chtěl věnovat koncertu *Zemlinského kvarteta*, které jsme slyšeli na *Nokturnech* již potřetí. Úzasný pokrok a výzrást kvarteta za poslední tři roky bylo zřejmé v podání českých skladatelů na koncertu v kostele sv. Václava, a den před tím na večeru *Mozartovo společnosti*. Tam zazněl první kvartet Jana Myslivce a první kvartet Antonia Rejchy. Oba se hraji zřídka na koncertu v kvartet byl snad hrán v Kanadě poprvé vůbec. Romantická skladba připomínající mladého Schuberta v mistrovském podání Františka Součky (první housle) Petra Strížka (druhé housle), Petra Holmana (viola) a Vladimíra Fortina (violoncello). Úzasná souhra, přednes, frázování a čistota tónu - tak se dá charakterizovat hraní kvarteta. Po přestávce *Es-dur koncert W. A. Mozarta* - zahrán skutečně skvěle. To si také vynutilo přidávek z jednoho z mnoha kvartet Josefa Haydna.

V kostele sv. Václava zahájilo kvarteto skladbou svého patrona Alexandra Zemlinského, jehož kvartet A-dur se hrál v Kanadě asi také poprvé. Velmi pěkná melodická skladba zahrná jasně zřetelně a čistě. Pak už následovaly *Listy důvěrné* (druhý kvartet) Leoše Janáčka. A to byl asi vrchol koncertu. Je vidět že v Janáčkovy jsou *Zemlinskí* skutečně doma. Úzasně změny nálad, citů a pocitů, mistra strhující hra s úzasně čistou intonací i Janáčkovou drsností. Atmosféra po Janáčkovy byla tak výborná, že se přestávka protáhla na půl hodiny a lidé se úzasně bavili. Po přestávce zazněla Sukova meditace na Svatováclavský chorál a po něm zazněl *Smetanův kvartet číslo 2*, který se hraje velmi málo. Smetana napsal kvartet, když už byl úplně hluchý a do něj duševně trpěl. Kvartet dopsal, ale nikdy neslyšel. V podání Zemlinského kvarteta opět zazněly české lidové melodie, které ovšem nejsou dotazeny jako v kvartetu prvním (*Z mého domova*).

Ale i tak je to hudba lahodná, nám blízká. Po dlouhotrvajícím potlesku následovaly dva přidávky - první - *Furiant* z *Prodané nevěsty*, který upravil pro kvarteto jeho violista Petr Holman. A to byla určitě kanadská premiéra a rovněž přidavkem byla poslední věta z *Amerického kvarteta A. Dvořáka* - hudba naprosto okouzlující. Potlesk provázel kvarteto dlouho po té co hudebníci odešli do šaten, aby stihli zasloužené občerstvení.

Na to, že venku sněžilo, počasí bylo špatné, *Nokturno* se konalo ve čtvrté místo v neděli, přišlo přes sto zanicených posluchačů, kteří odcházeli náramně spokojeni z úzasněho večera.

Nokturna pokračují v neděli 29. března v 17 hodin, kdy vystoupí houslový virtúóz Ivan Zemaný za doprovodu pianisty Václava Máchy z Prahy v programu A. Dvořáka, E. Griega, P. Čajkovského a P. Sarasateho. Ivan Zemaný byl prvním umělcem na *Nokturnech* při prvním ročníku na Masarykově. Od té doby koncertoval po nás ještě dvakrát. Zemaný je vynikajícím houslistou světového formátu. Přiletí do Toronta po koncertu v New Yorku. Přijďte a opět nebudete zklamáni.

Miloš Krajný

Evanjelický kostol sv. Pavla, Slovenská mladá scéna
a Hudobno poetické skvosty
7. cyklus
spoločne pre vás uvili

Veľkonočnú kyticu slova a hudby

s ktorou sa môžete potešiť
dňa 5. apríla o 14 hodine



v Kostole sv. Pavla na 1424 Davenport Rd Toronto
Vstupné je 15. dolárov
Deti majú vstup zdarma
Režiu má Oľga Turoková

Po a pred predstavením vás čaká malé občerstvenie
Listky si môžete objednať na tel. č.: 416/626-9168 a 416/350-1239

Ještě Rusalka

Dovolují si ocitovat slova režiséra Státní opery Praha Zdeňka Trošky z programu představení *Rusalky* v r. 2008 ve Státní operě: Zdeňk Troška: ...Ale je opravdu jenom na nás (Češič), abychom *Rusalku* inscenovali tak, aby zahraniční diváci pochopili, jak Dvořák tuto operu zamýšlel. Inscenace *Rusalky* v nevěstičině nebo na smetišti jim to nedovolí. Kdyby Dvořák chtěl, aby se jeho opera odehrávala na skládce, tak by to do partitury napsal. Ale na titulní stranu autografu partitury napsal: *Lyrická pohádka*. A takovou by měla jeho opera zůstat. Myslím si, že je zoešné si myslet, že mladé lidi získáme pro operu násilnou a logickou transformací klasického díla do současného světa plného drog a násilí. Mladí musejí poznat klasický předobraz, aby ho pak mohli srovnávat a posoudit moderní variantu. Pokud uvidí jako první právě ji, tak už je nikdy na klasického

Hamleta nebo *Rusalku* nedostaneme. Hudba a obraz musejí být v symbióze, obraz má hudbu posilovat a umocňovat, ne ji negovat.

Zvláště po shlédnutí kanadské *Rusalky* dávám p. Troškovi za pravdu. Myslím, že jeho názor by zajímal i čtenáře *Satelitu*.

Jana Berková

Financial

Kursovni listek

100 Kč	5,89 CDN \$
1 CDN \$	16,98 Kč
1 EUR	1,61 CDN \$
1 CND \$	0,62 EURO
1 US \$	1,29 CDN \$
1 CND \$	0,78 US \$

Universal Currency Converter - 5.3.2009

1 CDN \$	17,23 Kč
1 EURO	27,75 Kč
1 US \$	22,19 Kč
CNB - 5.3.2009	

Rosti Brankovsky

Broker
Jedinečné služby



Pro prodej:

analýza trhu, obchodního trendu, mála, příprava domu pro prodej.

Pro kupce:

denní zasílání nabídky e-mailem, osobní prohlídka nemovitosti, finanční asistence.

Jsem tu pro vás!

Sutton Group-Bayview Realty Inc. Brokerage

416 483-8000 - direct 416 443-9268

www.brankovsky.com * e-mail: rosti@brankovsky.com

S prodejem a nákupem domů
vám poradí
Luba Henderson



Tel.: 416/698-2090

PŘENOSNÉ KONTEJNERY: WWW.TRANSCOMTRANSPORT.COM

Twenty Years After: Dealing with the Heritage of Communism

An international conference at the Munk Centre for International Studies, March 19-20, 2009. Vivian and David Campbell Conference Facility

THURSDAY, MARCH 19, 2009

9:00 am: Welcome address and introduction, Thomas Großbölting (Visiting DAAD Professor, Department of History, University of Toronto, and IGES Magdeburg)

9:15 am: Lustration and Decommunization: A View from Inside: Poland and the Contested Past; Lukasz Kaminski (IPN Warsaw, Vice-Director of The Public Education Office), Coping with the Heritage of "Real Existing Socialism" - The German Way, Marianne Birthler (Federal Commissioner of the Stasi Files, Berlin); Lustration in the Western Balkans: A Regional Overview, Nenad Sebek (Director of the Center for Democracy and Reconciliation in Southeast Europe, Thessaloniki). Discussant: Jennifer Jenkins (Department of History, University of Toronto)

1:30 pm II: "Lessons from the Past"? Public Debates, Scientific Research, and their Effects on the Young Democracies and the European Union. Poland - The Socialist Past and the Political

Culture Today, Krzysztof Ruchniewicz (Director of the Willy Brandt Centre for German and European Studies, University of Wrocław), The Forgotten Velvet Revolution? Handling the Past in the Czech Republic, Tůma Oldřich (Institute for Contemporary History, Prague), *Aufarbeitung* und Geschichtspolitik - The Contested GDR Past, Thomas Großbölting (Visiting DAAD Professor, Department of History, University of Toronto, and IGES Magdeburg), "The Need for international condemnation of crimes of totalitarian communist regimes", The Resolution 1481/2006 of the Council of Europe Parliamentary Assembly and its consequences; Göran Lindblad (Member of the Swedish Riksdag and The Council of Europe) Discussant: Doris Bergen (History Department, University of Toronto)

Introduction of A. James McAdams by Randall Hansen (Department of Political Science, University of Toronto)

Transitional Justice: The Issue that Won't Go Away, James McAdams (William M. Scholl Professor of International Affairs, and Director, Nanovic Institute for European Studies, University of Notre Dame) Discussant: Randall Hansen

FRIDAY, MARCH 20, 2009

9:15 am III: "Everyday Life": Discourses and Practices in Post-Communist Societies; Lustration and its Effects in the Czech Republic Pavel Záček (Director of the Office for the Documentation and the Investigation of the Crimes of Communism Police of the Czech Republic, Prague); Ambiguous Recollections: An Anthropological Perspective on Memory Work in East Germany, Anselma Gallinat (Newcastle University)

Money - Work - Policies: Popular Concepts of Life and its Ongoing Effects in Postcommunist Societies; Lavinia Stan (Department of Political Science, St. Francis Xavier University). Discussant: Thomas Lahusen (Munk Centre for International Studies, University of Toronto)

1:30 pm IV: Establishing Democracies: Historical and Actual Comparisons Toward a New Antitotalitarian Consensus: Remembering the Dictatorial Past and Transition to Democracy in Germany after 1945 and 1989; Thomas Scharschmidt (Zentrum Zeitgeschichtliche Forschungen Potsdam). Dealing with the Past in Spite of the Present: Transitional Justice in Chile in a Comparative Perspective; Carlos Fuentes (Director ICSO, Universidad Diego Portales). Memory Politics in Transition and Post-Transition: Experiences from Latin America, Cath Collins (School of Political Science, Universidad Diego Portales); The Truth and Reconciliation Process: The Experience of South Africa; Charles Villa-Vicencio (Former Director of Research, South Africa Truth and Reconciliation Commission) Discussant: Lucan Way (Department of Political Science, University of Toronto)

4:30 pm - Closing Session: New Ways and Perspectives to Face a Dictatorial Heritage: An Open Debate Chair: Randall Hansen (Department of Political Science, University of Toronto)

Výroční schůze Torontské sokolské jednoty Předání medailí Miroslava Tyrše

Na výroční schůzi Torontské sokolské jednoty, konané v neděli 6. března ve společenské místnosti kostela sv. Václava, byly do čela jednoty na příští rok zvoleny: starostka Hana Jurásková a jednatelka Jennifer Kleinberg.

Na schůzi byly rovněž předány starostou Sokolské župy kanadské pocty těmto bratřím a sestřám:

Medaile Miroslava Tyrše za dlouholetou záslužnou sokolskou

činnost sestře Anně Janoušové.

Medaile Miroslava Tyrše za celoživotní věrnost sokolské myšlence sestřem Marii Jelínkové a Edithě Tománkové. Bratru Jaroslavu Kasanovi byla tato medaile předána v Ottawě župním vzdělávacím Standou Skálou a sestře Vlastě Schejbalové bude zaslána do České republiky, kde nyní žije. Nejvyšší pocta župy "Čestné uznání Sokolské župy kanadské" za dlouholetou záslužnou sokolskou činnost, oddanost sokolským zásadám, svobodě a demokracii Lubomíru Hyklovi.

Bratr Waldauf v krátkém proslovu připomněl narozeniny T.G. Masaryka 7. března 1850.

J.C

38. Sokolské zimní hry

38. ročník zimních her Sokolské župy Kanadské pořádaný v sobotu 28. února 2009, který se zdal být ohrožen náhlou oblohou s deštěm v předcházejících dnech, se nakonec konal za hezkého zimního počasí v lyžařském středisku Horseshoe Valley v Barrie v Ontariu. Přestože obava z nepříznivých směnových podmínek některé účastníky z Toronto a Kitcheneru odradila a onemocnění způsobilo neúčast přihlášených lyžařů z Montrealu, dostavilo se 45 závodníků ke startu závodů, které byly rozepsány ve slalomu a v běhu na lyžích pro všechny věkové skupiny od žactva do čtyř let až po senory nad sedmdesát. Závodům přihlížela skupina 25-30 diváků, krajanů z Toronto, z Barrie a okolí, kteří sledovali s velkým zájmem zejména soutěže dětí, v nichž byl bezesporu „hvězdou“ první velikosti čtyřletý Tomášek Frynta, který udivoval jistotou, s jakou projížděl brankami na trati.

Úspěšné zimní hry, řízené náčelníci Sokola Toronto Svatovou Heřmánkovou, byly ukončeny obvyklým vyhlášením výsledků a předáním získaných medailí a župních putovních cen. V soutěži jednotlivců získal prvenství u mužských složek Dita Engel ze Sokola Toronto, který také zaznamenal nejlepší čas ve slalomu 52,32 v.t., druhé místo obsadil Charlie Hykel, rovněž ze Sokola Toronto. Třetí získal Pavel Vreský z Mississaugy. V závodech ženských složek zvíťazila Eva Pospíšilová z Barrie, která v běhu na trati 8 km dočila čas 37:45 min, jako druhé se umístila Mary Anne Knibbe, třetí místo získala Svatava Heřmánková.

Vítězové jednotlivých kategorií:
Zákyně - do 6 let: Mackayla Dixon, 6-8 let: Barbara Fryntová, 8-11 let: Julie Fryntová.

Žáci - do 6 let: Tomáš Frynta, 8-11 let: Dominik Hykel, 11-14 let: Andrej Janda.

Dorostenci 14-18 let.: Pavel Vreský.
Ženy - 18-30 let: Kimberley Matusková, 30-40 let: Dita Hyklová, 40-50 let: Mary Anne Knibbe, 50-60 let: Eva Pospíšilová, nad 60 let: Svatava Heřmánková.

Muži - 30-40 let: Charlie Hykel, 40-50 let: Allen Dixon, 50-60 let: Petr Vreský, 60-70 let: Dita Engel, nad 70 let: Petr Heger.

...

wf

VPA Drama and Arts & Events Programming present

Stepping on toes

to dance or not to dance

March 18th-21st
8pm

plus 2pm matinee on the 21st

**Tickets: \$10 Students/Seniors
\$12 Adults**

Box Office: www.aoffice.ca • 416.978.2848
In person: Arts & Events Programming
4A-313 • 416.298-0758

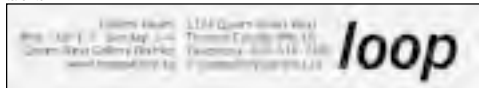
Leigha Lee Browne Theatre
University of Toronto Scarborough
1265 Military Trail

mbna

SKLADOVÁNÍ: 1-800-354-9046

Hádanka Marie Gabánkové

(Výstava jejich obrazů - Puzzle - probíhá v Loop Gallery, do 29. března 2009.) Viděl jsem pár výstav Marie Gabánkové - každá byla jiná. Maria Gabánková neváří z jednoho hrnce. Ale vždycky mi nejvíc imponovaly její portréty. Zmíním se jen o dvou: jeden zachytil tichou moudrost Josefa Skvoreckého; druhý sebevědomou jistotu Gordona Skillinga. Po mém soudu oba jsou důkazem pozoruhodného talentu.



Výstava Puzzle (ideově navazující na Bruegelův obraz *Slepý vede slepého*), je výstavou portrétů lidí, z nichž většina Marii Gabánkové neseděla. Lidi jako prezident Obama nebo ministryně zahraničí Hillary Clintonová... Není to však prostě výstava portrétů politických celebrit. Je to spíš svědectví o chaosu současnosti, kdy slepí vedou slepé, zasažené do rámce biblického podobnosti: "Může slepý vést slepého? Nespasnou oba do jámy?" Tisková zpráva popisuje výstavu v nemalých termínech:



SLEPÍ VEDOU SLEPÉ

"V slepé křížovce vůdci a následovníci postavy se pohybují, klopytají a beze smyslu se propadají bílým slepým prostorem a bezradně hledají směr a naději". Na nejsilnějším obraze, na němž vidíme Obamu a Clintonovou, je shromážděn politický květen Spojených států a Kanady. Ne všechny portréty jsou stejně úspěšné hlavně proto, že Gabánková se snaží zachytit nejen fyzickou podobu, ale i ladění duše. A tak vidíme skoro chlapečkou tvář Obamy, postranní pohled Hillary Clintonové, v němž se zrcadlí škála ne vždycky vznešených zkušeností, temnou nečitelnou tvář vůdce kanadské liberální strany (a vůdce parlamentní opozice) Ignatieffa, donquichotovsky smutný výraz jeho předchůdce, nic neprozrazující kůku Stephen Harpera, ještě méně říkající profil právě odešlého prezidenta Bushe, na němž by nikdo nepoznal hloubku národní tragedie, která po něm zůstává... Tento jediný obraz sám stojí zato, abychom výstavu navštívili. Ale to není zdaleka všechno, co stojí za vidění. Jsou tam i obrazy naděje pro ty, kteří uviděli. A pro mne největším zážitkem byl vlastní portrét Marie Gabánkové z roku 2000, jediný obraz na výstavě, který nebyl namalován v tomto roce.

Hřt informací o Marii Gabánkové: dcera umělecké dvojice Antonie Laníkové-Gabánkové a Josefa Gabánka, Maria se narodila a vyrůstala v Československu. Po invazi Československa armádami

Varšavského paktu v roce 1968 se její rodina odsunula do Rakouska a později emigrovala do Kanady. Nyní žije se svým manželem, Alešem Březinou, v Torontu.

Svá "učednická léta" prožila jednak se svými rodiči a jednak studiem kresby, malby, sochařství a tisku na University of British Columbia, School of Art and Vancouveru, Montreal School of Art and Design a Art Students League v New Yorku.

Počínaje rokem 1978 vystavovala extenzivně v Kanadě, U.S.A. a jinde. V roce 2001 vystavovala v Bratislavě ("6981 km od Toronta"); v roce 2005 v Praze ("Art Canada 5") a v letech 2002, 2003, 2005, 2008 a 2009 v Loop Gallery v Torontu. V roce 2007 vyšel v britském nakladatelství Piquant pod názvem "body broken - body redeemed" výběr barevných reprodukcí více než 50 jejích děl.

Gabánková obdržela řadu vyznamenání a její obrazy se nacházejí v soukromých i veřejných sbírkách v Severní Americe a Evropě.

Mezi osobnosti, které portrétovala (vedle už zmíněných Josefa Skvoreckého a Gordona Skillinga a mnoha jiných) jsou hudební skladatel Oskar Morawetz, klavírista Antonín Kubáček, mistři světa v krasobruslení Aja Vrzáňová, hokejista Miroslav Fryčer a bývalý kanadský federální ministr zemědělství, Charles Mayers.



A SLEPÍ VIDÍ...

Gabánková učí (associate professor) na Ontario College of Art and Design v Torontu, zasedala v uměleckých porotách, je členkou řady uměleckých organizací a jedním ze zakládajících členů Loop Gallery.

Více na www.paintinggallery.net
Josef Cermák



TOČENÝ PRAZDROJ A CZECHVAR V ZÁPADNÍM TORONTU!

Evropská i kanadská kuchyně!

Vyhřívání venkovní patio!

20 točených domečích i dovezených piv!

Large Screen DLP Satellite TV Sport

Wing Nights (Sun/Mon/Wed)

Karaoke (Fridays)

Fiddler's Deli Bar & Grill
Steak House
(Licensed under a L.B.C.)

Joe Karol (416) 767-6882 781 Adelaide Street West, Toronto, Ontario M5H 2E4

STĚHOVÁNÍ: WWW.TRANSCOMTRANSPORT.COM

Rychle, levně a společlivě zařídíme cestování do celého světa!



NITRA TRAVEL

(416) 504-5800 • 1-800-825-7577

Fax (416) 504-8186

E-mail: nitratravel@yahoo.ca

662 Queen St. West, Toronto M6J 1E5



**JARNÍ SOKOLSKÝ
FESTIVAL**

NEDELE 19. DUBNA 2009

Velikonoční oběd a sokolské vystoupení

Společenská hala kostela Sv. Václava
496 Gladstone Avenue, Toronto

Oběd včetně množství se bude podávat za 17,50

Cena oběda: 512,00; dětská porce: 30,00

Pro oběd bude následně vystoupení sokolských skupin
a pátele pro děti.

Informace poskytá a rezervace přijímá:

Dana Jirášková: (905) 630-2541

Anna Jurešová: (905) 884-9824

Na volbách sa dá zarobiť, Gašparovič je tutovka

BRATISLAVA. Na víťaza volieb sa bude dať tipovať. Stávková kancelária Niké v útorok zverejnila prvú kurz, stávková kancelária Fortuna začne prijímať stávky hneď, ako ziska povolenie z ministerstva financií.

V Niké sa dá stávkovať od utorka. Ľudia si môžu tipnúť víťaza prvého kola, aj celkového víťaza volieb. Tipnúť sa dá aj na to, kto z určených dvojíc bude mať v prvom kole lepší výsledok a rovnako aj na účasť.

Niké ďalej na terajšieho prezidenta Ivana Gašparoviča kurz 1,2, Fortuna plánuje kurz 1,4.

Ak by teda niekto stavil tisíc eur, vyhrá buď 200 alebo 400 eur.

Na Radičovú dala Niké kurz 3,5. Fortuna jej dáva väčšie šance a dala kurz 2,5. Zvyšným kandidátom stávkové kancelárie neveria.

Lákadlom pre tipujúcich má byť stávkovanie na volebnú účasť, kde sú relatívne vysoké kurzy. V Niké je na účasť do 41 percent kurz 1,8 a vo Fortune do 40 percent kurz 1,7. Obomníci pritom výšku účasť neodhadujú.

V Niké pri určení kurzov vychádzali hlavne z preskumov verejnej mienky a z vlastných odhadov a úvah. V kanceláriách majú hlavne expertov na kurzy športových podujatí.

SME 11.3.2009

Zelení rebelové sehnali tisíc podpisů, už mají svou stranu

Praha-právo/Oldřich Danda Štěpění Strany zelených pokračuje. Část zelených ze strany, která dosud měla zhruba 2500 členů, vystoupila. Už podala žádost o registraci nové strany pod názvem Demokratická strana zelených (DSZ).

Organizátorem se podal sehnat tisíc podpisů, což je podle zákona podmínka k registraci. Ta nyní probíhá na ministerstvu vnitra, které má na rozhodnutí dva týdny.

Organizátorem se podal sehnat tisíc podpisů, což je podle zákona podmínka k registraci. Ta nyní probíhá na ministerstvu vnitra, které má na rozhodnutí dva týdny.

SDemokratickou výzvu, frakci, která vznikla kolem Dany Kuchtové, nově vznikající subjekt nemá podle zakladatelů nové strany nic společného.

Žádný z členů přípravného výboru není členem Demokratické výzvy. Sama Dana Kuchtová odmítla naši cestu, řekl Právo člen přípravného výboru Demokratické strany zelených Jan Vondrouš. „Ten byl donedávna předsedou zelených v Loučnici na Liberecku. My odmlíjeme, protože ona se chce přetahovat o míč na jednom kolbišti“, poznamenal Vondrouš.

Violinist in the Metro

A man sat at a Metro station in Washington DC and started to play the violin; it was a cold January morning. He played six Bach pieces for about 45 minutes. During that time, since it was rush hour, it was calculated that thousands of people went through the station, most of them on their way to work.

Three minutes went by and a middle-aged man noticed there was a musician playing. He slowed his pace and stopped for a few seconds and then hurried up to meet his schedule.

A minute later, the violinist received his first dollar tip: a woman threw the money in the till and, without stopping, continued to walk. A few minutes later, someone leaned against the wall to listen to him, but the man looked at his watch and started to walk again. Clearly he was late for work.

The one who paid the most attention was a 3-year-old boy. His mother tagged him along, hurried, but the kid stopped to look at the

violinist. Finally the mother pushed hard and the child continued to walk, turning his head all the time. This action was repeated by several other children. All the parents, without exception, forced their kids to move on.

In the 45 minutes the musician played, only 6 people stopped and stayed for a while. About 20 gave him money but continued to walk their normal pace. He collected \$32. When he finished playing and silence took over, no one noticed it. No one applauded, nor was there any recognition.

No one knew this, but the violinist was Joshua Bell, one of the most renowned musicians in the world. He played one of the most intricate pieces ever written, with a violin worth 3.5 million dollars. Two days before his playing in the subway, Joshua Bell sold out at a theater in Boston where the seats average \$100. This is a real story. Joshua Bell playing incognito in the Metro station was organized by the Washington Post as part of a social experiment about perception, taste and priorities of people. The outlines were: in a commonplace environment at an inappropriate hour, do we perceive beauty? Do we stop to appreciate it? Do we recognize talent in an unexpected context?

One of the possible conclusions from this experiment could be: If we do not have a moment to stop and listen to one of the best musicians in the world playing the best music ever written, how many other things are we missing?

Paroubek - Ten nemá chybu!

Jiří Paroubek navštívil Anglii a je příjatelem královnou Alžbětou. Protože závidí Angličanům, jak jim státní správa pod královským vedením pěkně a efektivně funguje, přje královnou, jaký na to má recept.

Královna odpovídá: "Já se vždy snažím obklopit moudrými a inteligentními lidmi - sama nemůžu všemu rozumět."

Paroubek na to: "Tomu rozumím, Vaše Veličenstvo, ale jak zjistit, kdo je inteligentní?" Královna se usměje: "Uděláme si malý test." Nechá si vytvořit číslo Tonyho Blaira a říká mu: "Tony, odpověď rychle na otázku - je to syn tvého otce a není to tvůj bratr - kdo je to?"

Blair pohotově odpovídá: "No přečti já!" Paroubek se to moc líbí a hned po návratu se rozhodne přezkoušet své lidi. Jako první mu padne do ruky Sobotka.

"Bobouška, odpověď rychle na otázku - je to syn tvého otce a není to tvůj bratr - kdo je to?" Sobotka si nechá otázku zopakovat; pak se ymlouvá. Že se nejprve musí zeptat ženy a svého asistenta, ale že na něj vyvine tlak a do 24 hodin bude znát odpověď. Celou noc nespi, pfevaluje se v posteli, a poňad ní. Ráno potká v parlamentu na chodbě Kalouska - sice ho nemá rád, ale účel světi prostředky, a tak se ho rozhodne využít: "Mírku, odpověď rychle na otázku - je to syn tvého otce a není to tvůj bratr - kdo je to?"

"No přečti já!", odpoví překvapený Kalousk. Sobotka přiběhne celý rozdrážděný za Paroubekem a hlasitě volá: "Už vim, je to Kalousk!!!"

Paroubek ho popadne pod krkem a řve ještě hlasitěji: "Ty jsi ale debil - je to Tony Blair!!!"

A už je to tady!

Majitelé kapitálu stimuluje proletariát ke koupi stále většího množství a stále dražšího zboží. K tomu využívají půjček, které sami poskytují. Zvrat nastane ve chvíli kdy se tyto půjčky stanou nesplátnitelnými. Nesplátně půjčky nutí banky k půjčkám u státních institucí. Rozhodující role státní v půjčkách soukromým firmám bude prvním znakem nástupu nové éry, éry komunismu a to celosvětově.

Karel Marx 1867 - Kapitál

Peticie, aby se stal Velký pátek státním svátkem je na internetu: www.velkypatek.cz

PŘEPRAVA: 1-800-354-9046

Dvakrát z Vancouveru

Loňského října, na počátku jednatřicátého roku existence, přijali v Praze dva členové vancouverského Divadla Za rohem významnou cenu *Gratias agi* z rukou ministra Karla Schwarzerberga. Je to ocenění udělované jednotlivcům stejně jako skupinám, za šíření jména a významu české a slovenské kultury ve světě. Kdo má zájem a dostupný internetový *google*, může se dozvědět o dalších takto vyznamenaných v minulosti i letos (M. Forman, T. Baťa, Jan Vladislav a další pozoruhodné a významné osobnosti).

Takže naše vancouverské a takto oceněné ochotnické divadlo ocitlo se skutečně ve výtečné společnosti. Je to vzácné ocenění činnosti konané zdarma, z lásky k umění (v tomto případě divadelnímu) a navíc zřejmě na úrovni, která dala podnět k udělení ceny, kromě dlouholeté existence. Je to ocenění veliké práce všech, kteří se v průběhu let na inscenacích a jiných aktivitách *Divadla Za rohem* podíleli, ať už v menší nebo doslova monumentální míře.

Čas ubíhá v tempu pravidelném a mnohdy by se mohlo zdát, že neúprosném. Tento fenomén nemají ani toto divadlo. Kmenová členová stárnou, ubývá malinko elánu a síla tak je velmi potěšující konstatovat, že v divadle dochází k nástupu mladších a nových členů, kteří jsou stejně oddáni onomu sotva definovatelnému fenoménu divadla. Ostatně, ona významná cena nejen velice těší, ale i zavazuje, aby v dobrém díle se pokračovalo. A omlazení souboru, k němuž v poslední době došlo, je pro budovatele, troufám si říci, zárukou, že i další činnost *Divadla Za rohem* snad potvrdí oprávněnost takového vyznamenání.

A tu jako bych se zmiňoval o jakási minci, která, jako každá mince, jak známá, má dvě strany. A tak příjemné povídání o vyznamenání vancouverského divadla je jenom tou pěknou stranou.

Tou druhou je situace, jejíž řešení teprve v těchto dnech snad se uskutečňují, mi drásá mysl a paměť ač je chvilky hodné, ale tzv. skřížkem po funuse se dostávající.

V BC a hlavně ve Vancouveru dochází dnes k takovému růstu kriminality a násilí, jaké snad analýzy města nepamatují. A tu, pojednou, hodnotí se a překonávají v aktivitách jak tomu zabránit.

Mně to ale připomíná počátek léčby rakoviny v poslednějším jejím stadiu. Neboť dnešní situace, to jsou než plody ze semene zasetého již dávno a kultivovaného Chartou práv a svobod (ne však povinností), laxeň a bez důkladného zvažení nezbytných faktů prováděné imigrace a hlavně snadným vstupem podvodníků, za jiné se vydávajících individuí a posléze zvydatelnosti justice, která nereguluje na současnost.

Jakákoli snaha Konzervativní strany užít jediné vhodné aplikace lidové moudrosti *Na hrubý kabát hrubá záplata*, setkává se s protesty Liberálů, o maničích pana Laytona ani nemluvě.

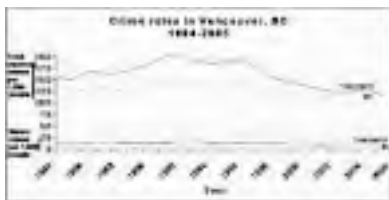
Letitá slepota našich politiků k faktům, stejně jako velmi pofiderním informacím *Statistického úřadu* o tom, že trend poklesu/růstu zločinnosti je velmi uspokojivý (že tedy zločinnost klesá), to dnes soudnému občanu rozpaluje lebkou bezmocností a úžasem, jak tohle mohli zvolení jeho reprezentanti dopustit

A teď, už za necelý rok, bude tady ve Vancouveru olympiáda! Jen makovec a hodnotář nezodpovědný mohl dopustit a chtít, aby se v tomto městě roku 2010 OH pořádaly!

Ale, kostky jsou vrženy, na věci nelze nic změnit. Obyčejný občan je dobrý jen k tomu zaplatit daně ... z příjmu i majetku. Došly nedávno formuláře. A tu vidím, že je zcela jedno, zda u moci je Petr nebo Pavel ba dokonce i Jáchym třeba, ta rukojeť navedou jak si v té věci daňového priznání počínat, je opět silnější než loni! A tu mám nejen sto, ale tisíc chutí, hodit ta lejstra do krbu, zapakovat si ruksáček a odletět na neurčitou dobu, ale kam? Kdo to ví, ať mi poradí.

Vladimír Cícha-Vancouver
cícha@satellite1-416.com

Fakta o zločinnosti ve Vancouveru v minulých letech: As of 2005, Vancouver had the fourth highest crime rate among Canada's 27 densely metropolitan areas. However, as with other Canadian cities, the over-all crime rate has been falling "dramatically." Vancouver's property crime rate is particularly high, ranking among the highest for major North American cities. But even property crime dropped 10.5% between 2004 and 2005, according to the Vancouver Police. Metro Vancouver has the highest rate of gun-related violent crime of any major metropolitan region in Canada, according to a new Statistics Canada study. There were 45.3 violent offences involving guns for every 100,000 people in Metro Vancouver, slightly higher than Toronto at 40.4 but far above the national average of 27.5, says the report, which is based on police-reported data from 2006.



Unaveni po náročných cestě

s přímými lety Toronto–Praha nebudete

Pohodě a příjemné cestování na lince Toronto–Praha je s našimi lety možná ještě jedinejší. Přímé spojení z Toronto do ústřední Prahy vám umožní vyjetí z centra a čekat na odlet přímo na Letišti Václava Špalovy. To Prahy se tak dostanete spolehlivě a včas.

Letadlo, kvalitní servis a vtipný a vtipný posádky. Na internetu www.czechairlines.com a 1 800 60 6000 získáte více informací. © 2008 CZECH AIRLINES

www.czechairlines.com

SKLADOVÁNÍ: WWW.TRANSCOMTRANSPORT.COM

70. výročí...**POKRAČOVÁNÍ ZE STR. 1**

měla mnohamilardovou hodnotu, a které mohli dobře využít na další vývoje v Polsku a ve Francii. Bunkry v našem pohraničí jsou takzvané nerobící a stojí nepoškozené na svém místě dodnes.

Události dostaly rychlý spád. Bylo 15. března 1939. Na ten den jsem nezapomenu. Byl to studený předřadní den, padal mokry sniž s deštěm, byl to den smutný a nevidný, den osudový, den pro nás nešťastný. Den vhodný pro události, které nám přinesl. Ulicei Prahy se valila německá okupační armáda.

Stála jsem tenkrát na Národní třídě naproti bývalému obchodnímu domu "Aso", v davu rozličných Pražanů, kteří byli svědky této historické, pro nás národ tragické události. Všichni jsme přizpůsobili tomu, jak se němečtí vojáci na motorkách s přívěsy valí v nekonečném proudu Prahou - našim městem. Měli na sobě okřídlené, šedivé nepromokavé pláštěnky. Připadali mi jako jakýsi šedivý hmyz. Divali se na nás s povýšenou a opovrživou neúčastí. Lidé v davu na chodnicích plakali nebo na ně křičeli a projevovali své rozhořčení nad jejich vpadem do našeho města. Ale oni nás ignorovali ve vědomí své převahy nadlidi, za které se pokládali.

Až do té doby jsem neznašla nenávisť. Nechci budit zdání, že jsem se pokládala za uštěhlou. Ale bylo to docela prosté. Vyrůstala jsem v laskavém rodinném prostředí, můj život plnul klidně a neměla jsem vůbec žádný důvod někomu nebo něčemu nenávidět. Ale teď najednou jsem byla svědkem toho, jak vojáci cílí, nám od věku nepřátelské velmoci, obviňují naši Prahu. Dusila jsem se lítostí a bezmocným trápením nad touto krutou nespravedlností, a pocítila k těmto okupantům nenávisť a odpor, jakých jsem u sebe necítila. Pochopila jsem tenkrát, že slabý, bezbranný a uktivnědu může svého nepřítele nenávidět až k smrti. A je pak velmi zlé, je-li tomu uktivnědu dána možnost pomsty. A kdo je potom pravým vinníkem?

Ale nebyla to jen nenávisť, kterou jsem v té chvíli cítila. Najednou jsem si uvědomila, jak velice miluji toto město, svou Prahu, naši Prahu, město, které od věku patří jen nám, město velikých mužů českých dějin.

Byla jsem velice rozrušená a zoufalá z představy, že to, co vidím, je jen začátek věcí zlych...

Ten pronásat tak krutým den otevřel oči mnohým, dosud hošteiným. Hitler byl na Pražském hradech živý, než se z Berlína vrátil unavený, zlomený Hácha. Nad svým městem a nad celou mou zemí se rozprostřel temný mrak se znamením hákové kříže. Byl to mrak těžký a měl nás tížit po dobu dlouhých šesti let. A jeho pravou tíhu jsme měli ještě teprve poznat.

Jsem už stará žena a od události těch dnů, které popisuji, uplynulo už několik desetiletí, ale do dnešního dne se nemohu vyrovnat tím, jak špatně se k nám zachovaly naši tehdejší spojenci. Nemohu na tuto naši minulost přisledit bez hořkosti a hněvu. Dodnes nemohu pochopit tupost, hloupost hošteinost těch, kterým bylo tenkrát dána možnost rozhodování nad osudy národů. Ale dle mých celoživotních zkušeností musím říci, že se v hlavách těch, kteří rozhodují o osudu světa do dnešního dne nic nezměnilo. Podobají se těm minulým jako vejce vejce. Máme se tedy na co těšit. Dne 14. března 1939 bylo od nás taky odděleno Slovensko a bylo prohlášeno za Slovenský stát.

V Čechách se Němci usadili a věřili, že to bude na věčné časy. V Praze jich bylo všude plno, počínali si sebevědomě a pánovně zatímco český národ žil své vědní dny ustrašeně, přislušně jejich tvrdou botou. Hitler nás nenechal dlouho na pochybách o tom, jak to myslí s našim národem pro budoucnost. Měl v plánu Čechy docela vyčistit. Začal pskné od inteligence. Už 17. listopadu 1939 byly v Čechách zavřeny vysoké školy. I ostatní Čechy měl plány, které začal brzy uskutečňovat. Ale o tom snarba Kuthelová Krouliková

(Ze soukromé, do zázpuky psané sbírky "Máma vzpomíná", 1999)

Březen zas je tady - slavíme příjezd do Kanady

Každý, kdo zná svůj mást město březem - kalendární konec zima a začátek rašení a jarního květení. My máme extra březnový vyvíř - přiletel do Sudbury 10. března 1981.

Tento den slavíme každoročně výletem na sudburské letiště - tam posedeíme v hale, vypijeme kafe, zajedeme k hotelu Coulson, kde jsme strávili první týden, vzpomínáme na počátky.

Párkrát se mne moji známí ptali, co nás na Sudburefanením fascinuje? Vždy odpovím: "Poctivost".

"Poctivost?" a zpravidla dostanu otázku: "Co to poctivost znamená? Jakta poctivost vypadá?"

Hledal jsem nějakou teorii poctivosti, a tu jsem nenášel a z nedostatku teorie jsem stanovil definici poctivosti: "Chovat se a dělat jiným to, co bychom chtěli, aby oni dělali nám." Což je ovšem prastaré a ještě talmské.

"Dej mi příklad," vyzval mne Zdeněk, když jsem to zalibeni v sudburské poctivosti vtelebil.

Příběhy o poctivosti Sudburefanů začnu podobněm příběhem. Jeli jsme s Evou koupit koberec: ten v obýváku už je vyšlapán. Vybrali jsme hezký asi 4x5 metrů, zaplatili a s pomocí prodáváče vynesli srovnaly koberec z obchodu na parkoviště k autu.

Leč chyba lávky, naše nové auto nemá zahrádku na střeše jako měl předchozí vůz. Vysvětlil jsem ten přehmat obchodníkovi a on se optal, kde bydlíme? Dal jsem adresu a on řekl, že mi koberec přiveze po práci domů a odnese zaplacený koberec zpátky domů. Už byla tma, když prodáváč zaklepal a přinesl koberec do obýváku. Děkoval jsem, vypravěžel ho ze dveří a spal jsem mou do ruky desetidolarovku. Odmítl tužerá a řekl, že to udělá s potěšením...

Zdeněk se na mne díval, jako že je to malíčkosť a tak jsem pokračoval. Další den, v úterý, jsme šli do tělocvičny. Eva nesla kamarádku z Aikida pět DVD. Při převlékání v šatně na igelitku s DVD zapoměnila a když se za půlhodiny hodiny vrátila z tělocvičny do šatny a vzpomněla si na DVD, igelitka byla pryč. "To bylo velmi trapné," řekla mi, "ale co dělat?" Za dva dny jsme šli znova do tělocvičny a v recepci se Eva optala, jestli náhodou někdo nepřinesl igelitku s filmy, a recepční řekla: "Ale ano, tady je igelitka a v ní pět DVD; někdo to našel v šatně a přinesl sem, ale nevěděli jsme komu to patří." Eva byla velice šťastná...

Zdeněk nevydaval zvlášť potěšen těmi dvěmi příklady, a tak jsem vyprávěl, co se mi stalo včera: spěchal jsem na schůzku s kamarádem, a při ometání čerstvého sněhu z auta mi vypadl z kapsy do sněhu mobil, což jsem si nevšiml. A protože mi nikdo nevolal a já jsem nepotřeboval volat, nevšiml jsem si ztráty mobilu, až když jsem byl doma. Eva se mne zeptala, kde mám mobil, a já šmatal po kapsách a Eva mi s úsměvem podala můj mobil, a vyprávěla, že chvíli po mém odjezdu si vzpomněla, abych koupil citróny, a nedovolovala se.

Za chvíli to zkusila znovu a zase nic. Za pár minut zavzvonil telefon a když se ohlásila, cítil hlas na druhé straně se optal, koho volá.

Zkoprněla Eva zablakotala, že volá manželka Rostu, a ten cítil hlas řekl, že našel mobil ve sněhu a teď pátrá, komu ten mobil patří.

Eva ještě víc zkoprněla se optala, kdo je a kde je, a on namísto odpovědi se optal, kde Eva bydlí a když řekla adresu, cítil hlas vysvětlil, že šel po Wembley, uslyšel zvonit telefon ze sněhu, vyhrábnul mobil a když za pár minut volala znova, zavolal na to číslo zpátky a tak se domluvili a miládenec přinesl mobil ke dveřím a když Eva děkovala, řekl, že to by přece udělal každý a odešel.

"Tak tohle je dobré," řekl Zdeněk, "že Eva zrovna ten mobil volala a ten miládenec si toho všimnul a inteligentně zavolal zpátky na číslo, ze kterého Eva volala."

"Když jsem doma vyprávěl Evě o rozhovoru o poctivosti, Eva řekla, že bych to měl napsat přítelkyni Nadě, která si myslí, že v Sudbury žijí sami zloději."

"Je to," zvolal jsem, "to musím Zdeněkovi poslat co se stalo Nadě v Sudbury. Před pár lety Nadě přijela z Toronto do Sudbury na správní výhled. Tři dny jsme strávili na pláži Ramseyho jezera, a Nadě přelazila tak moc, že v pondělí ráno před odjezdem domů chválala na pláž k poslemdní rannímu uválení. Mys Evou jsme popíjeli kafe, když cinknul telefon a volala Nadě z pláže, že si v někdo ublížil obce. Jeli jsme v plavkách, abychom pro ni přijeli. A plakala, že ten nádherný správní den se tak potentoval.

Eva skočila do auta, pospíchala po Nadě a v mokrych plavkách jí vladil přívěza. "Co jsi ztratila, vyprávěl jsem jí. "Ukradli mi," s údrázem na slovo krádeže, "kratýs, tričko a sandály," řekla Nadě. "Neukradli," tvrdil jsem, "někdo to hodil do popelnice!"

Ale Nadě neklala k uklidnění a nevěřila, že se v Sudbury neklade, převládla se do náhradního a silně frustrovaná odjela na jih do Toronta.

Odpoledne jsem zavolal Houdkovy, který šelofval Parky a pláže v Sudbury a on mi promptně objasnil, co jsem si myslel: časné ráno zřízení parku sbírají odpadky po pláži a jediné vysvětlení této krádeže Nadinych svršků je to, že plavala daleko doprostřed jezera, což ona přiznala a zřízenec sesbíral její obcečen do odpadu jako se dělá každé ráno.

"To znám," řekl jsem Houdkovi, "protože ráno chodím k jezeru na vycházku a textilního zboží - kalhotky, podprsenky, ponožky, tenisky a ručníky - zůstává po erotických radovánkách mládeže v trávě a v houštinách parku dost na otevření obchůdku s prádlem z druhé ruky."

Neprodené jsem toto odborné potvrzení svého ranního vysvětlení, co se na pláži přihodilo, zavolal postižené Nadě, ale nepřesvědčil jsem ji, že to nebyla krádeže, ale nehoda.

Za dva dny mi volal kamarád Jenda z Toronta a drsně mi oznámil, že si to o nás nemyslel, že v Sudbury jsou kradsoři jako straky, a co není přibité - bude ukrádeno. Pucovat pověsti Sudbury je permá věc; zvlášť, když z ločinu nedošlo.

Vždyť proti šprochu - není obrany ani trochu.

Můj přítel se Nadině historie smál a řekl, že co tu žije od roku 1969, nic se mu neztratilo. "Budeme slavít 28 let v Sudbury a velebít fakt, že žijeme mezi velmi poctivými a pořádkumilovnými Sudburefaní." Ross Firla - Sudbury

Česká a slovenská televize na internetu!

online TV 1 v novem!
 nyní Web, více stanic, větší archiv
 www.onlineTV1.com
 Your Connection to Home
 online TV 1.com
 www.onlineTV1.com

PŘENOSNÉ KONTEJNERY: 1-800-354-9046

Mats na druhé straně barikády Toronto-Vancouver 2:3 (1:0, 1:1, 0:1, 0:0, 0:1)

Návrat posledního kapitána Maple Leafs... nastoupil totiž v Air Canada Centre...

ABE: Jak jste viděli toto utkání? PD: Byl to velice zajímavý zápas, protože Mats se...

ABE: Vznestu formu navštívil... PD: Žďás se, že jsme nahoru. Jsem hrozně rád, že...

ABE: Je vám čtyřlístek, jak dlouho může hokejista hrát NHL? PD: Já si užívám, čas ne běhá. Není to můj styl...

ABE: Chcete se to znovu vrátit na Slovensko... PD: Pokud budu moci, tak se na to těším. Navíc...

ABE: Jste známí jako hokejista gentleman. Vletošního ročníku NHL... PD: Jsem rád, že jsem vstoupil do NHL...

ABE: Udělal jste to, že byste hráli na olympiáde? PD: Pokud budu moci, tak se na to těším. Navíc...

ABE: Jste známí jako hokejista gentleman. Vletošního ročníku NHL... PD: Jsem rád, že jsem vstoupil do NHL...

ABE: Udělal jste to, že byste hráli na olympiáde? PD: Pokud budu moci, tak se na to těším. Navíc...

ABE: Jste známí jako hokejista gentleman. Vletošního ročníku NHL... PD: Jsem rád, že jsem vstoupil do NHL...

ABE: Udělal jste to, že byste hráli na olympiáde? PD: Pokud budu moci, tak se na to těším. Navíc...

ABE: Jste známí jako hokejista gentleman. Vletošního ročníku NHL... PD: Jsem rád, že jsem vstoupil do NHL...

ABE: Udělal jste to, že byste hráli na olympiáde? PD: Pokud budu moci, tak se na to těším. Navíc...

ABE: Jste známí jako hokejista gentleman. Vletošního ročníku NHL... PD: Jsem rád, že jsem vstoupil do NHL...

ABE: Udělal jste to, že byste hráli na olympiáde? PD: Pokud budu moci, tak se na to těším. Navíc...

ABE: Jste známí jako hokejista gentleman. Vletošního ročníku NHL... PD: Jsem rád, že jsem vstoupil do NHL...

ABE: Udělal jste to, že byste hráli na olympiáde? PD: Pokud budu moci, tak se na to těším. Navíc...

ABE: Jste známí jako hokejista gentleman. Vletošního ročníku NHL... PD: Jsem rád, že jsem vstoupil do NHL...

ABE: Udělal jste to, že byste hráli na olympiáde? PD: Pokud budu moci, tak se na to těším. Navíc...

AK: Ano, trenér MacTavish mi dal šanci první v hrát... Šawon Hocoffem a Alešem Hemsým.

ABE: Dva Alešovi v jedné útočné řadě. Už na někdě z medií upozornil? AK: To zatím ne, ale jsem rád, že v Alešem Hemsým...

ABE: Hráli jste někdy před tím spolu? AK: Na olympiáde v Turíně, ale známé se jako kamarádi dlouho. Jsem rád také, že je zde Láda...

ABE: Jak člověk bere v úvahu, že se mu změní životní styl? Jímá zemská, jiné podnebí, více cestování... AK: Podmínky asi nebudou tak rozdílné do konce...

AK: To ne, pokud domů a vidím, jak se situace bude dále vyvíjet. Aleš Březina

Table with 2 columns: Team, Goals, Assists, Points. Rows for 1. Budjovice, 2. Kladno, 3. Znojmo, 4. Bolešov.

Gamburin liga

První tři kolo přinesla několik překvapení. Slavii v prvním utkání si zajistila vedení 3:0...

3.2 v 19. kole skóroval doma proti druhé Ostravě...

Výsledky: 17. kolo: Teplice-Slovan Liberec 1:0, České Budjovice-Přibram 2:2, Slavia-Viktoria...

18. kolo: Viktoria Plzeň-Slovan Liberec 0:2, Jablonec Sigma Olomouc 1:0...

19. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

20. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

21. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

22. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

23. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

24. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

25. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

26. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

27. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

28. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

29. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

30. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

Lasselsberger Plzeň 2:2 (1:2 sn, 3:1, 1:2, 4:3), HC Litvínov...

Play out

- 1. kolo: Budjovice-Mladá Boleslav 2:3 sn., Znojmo-Kladno 5:3. 2. kolo: Mladá Boleslav-Kladno 1:2 pp., Budjovice-Znojmo 3:2. 3. kolo: Znojmo-Mladá Boleslav 3:2, Kladno-Budjovice 4:2. 4. kolo: Mladá Boleslav-Budjovice 2:0, Kladno-Znojmo 5:1. 5. kolo: Kladno-Mladá Boleslav 4:2, Znojmo-Budjovice 0:4. 6. kolo: Budjovice-Kladno 3:1, Mladá Boleslav-Znojmo 4:0. 7. kolo: Budjovice-Mladá Boleslav 2:3, Znojmo Kladno 4:0.

Table with 2 columns: Team, Goals, Assists, Points. Rows for 1. Budjovice, 2. Kladno, 3. Znojmo, 4. Bolešov.

Slovenská Corgoň liga

Na Slovensku byl 19. kolo odloženo na 24. března, Z 20. kolo byl pak odložen zápas Armedia-Dubnica...

1. kolo: Slovan Liberec-Přibram 1:0, Teplice-Viktoria...

Table with 2 columns: Team, Goals, Assists, Points. Rows for 1. Slovan, 2. Žilina, 3. Trnava, 4. Dun. Streda, 5. Košice, 6. Ružomberok, 7. Prešov, 8. Bystrica, 9. Dubnica, 10. Armedia, 11. Nitra, 12. M. Moravce.

Slovenská extraliga Nadstavba Skupina A

- 8. kolo: Trenčín-Slovan 4:3, Košice-Zvolen 2:1, Skalica-Lipt. Mikuláš 5:4 sn. 9. kolo: Zvolen-Slovan 1:1, Skalica-Trenčín 7:2, Lipt. Mikuláš-Košice 2:3. 10. kolo: Trenčín-Zvolen 0:4, Slovan-Lipt. Mikuláš 4:0, Košice-Skalica 0:1. 11. kolo: Žilina-HK Orange 20 7:2, Poprad-Martin 4:2, Nitra-Ban. Bystrica 1:3. 12. kolo: Ban. Bystrica-Poprad 2:3 pp., Martin-Žilina 3:4 pp., HK Orange 20-Kežmarok 2:3 sn. 13. kolo: Kežmarok-Martin 3:4, Žilina-Ban. Bystrica 7:3, Poprad-Nitra 3:2 sn. 14. kolo: Nitra-Žilina 1:5, Ban. Bystrica-Kežmarok 4:1, Martin-HK Orange 20 8:0.

Konečná tabulka slovenské extraligy

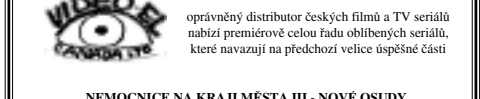
Table with 2 columns: Rank, Team, Goals, Assists, Points. Rows for 1. Košice, 2. Slovan, 3. Skalica, 4. Zvolen, 5. L. Mikuláš, 6. Trenčín, 7. Martin, 8. Bystrica, 9. Nitra, 10. Poprad, 11. Žilina, 12. Kežmarok, 13. Orange, 14. Zvolen, 15. Nitra.

Play-off

Štvrtfinále: Skalica-Trenčín 4:0 na druhé (jednotlivé zápasy 2:0, 3:1, 3:2) postupe Skalica, Zvolen-Lipt. Mikuláš 4:2 (1:2, 5:2, 1:2, 3:2, 6:1, 2:0) postupe Zvolen, Košice-Ban. Bystrica 4:1 (4:2, 5:3, 3:6, 2:1, 4:0), Slovan-Martin 4:1 (3:0, 4:0, 4:1, 2:4, 10:3) postupe Slovan.

O uzdrení

- 1. kolo: Žilina-Kežmarok 1:0 pp., Poprad-Nitra 3:4 pp. 2. kolo: Kežmarok-Nitra 1:4, Žilina-Poprad 2:1 sn. 3. kolo: Poprad-Kežmarok 5:4, Nitra-Žilina 3:4 sn.



opravní distributor českých filmů a TV seriálů nabízí premiově celou řadu oblíbených seriálů, které navazují na předchozí velice úspěšné části

NEMOCNICE NA KRAJI MĚSTA III - NOVÉ OSUDY s některými filmovými hrdiny, které již důvěrně znáte s mnoha novými, kteří se zapletají do osudů předchozích hrdinů

HOPE NEBO TROP II s hrdiny své trochu staršími nicméně stále stejně hravými v nových dobrodružstvích.

ZDIVOCELÁ ZEMĚ III její děj i hrdinové procházejí novými osudy, ale již v nové době v letech 1968-69. Přesto jejího života není více jednodušší, život je stále složitý pro lidi, kteří nemění své názory, za kterými si pevně stojí.

Podporujte legální obchod! Na základě autorských smluv mnoha nových filmů, TV seriálů a zábavných pořadů dovezla a Vám nabízí výhradně firma:

VIDEO EL CANADA 583 William Street, London, Ont. N6B 3E8 Tel.: (519) 434-9939; Fax: (519) 434-8182 E-mail: video.el@videocanada.com www.videocanada.com http://www.videocanada.com

Dobře zavedená špediterská firma v Mississauze hledá řemeslníka/skladníka... Volte: 905/361-2743

Play-offs 02 extraligy Karlovy Vary a Sparta v semifinále, Slavia před vyražením Předkolo: HC Lasselsberger Plzeň-HC Oceláři Třinec 3:2 na zápasy (jednotlivé utkání 4:2, 6:1, 0:3, 3:4 pp.) postupe Plzeň, HC Vitkovice Steel-Bílí Tygři Liberec 3:0 (3:1, 3:0, 3:1) postupeji Vitkovice. Čtvrtfinále: HC Moeller Pardubice-HC

PŘEPRAVA: WWW.TRANSCOMTRANSPORT.COM

Od českých lyžařů se na mistrovství světa v Liberci čekalo více Ze sněhu do Sněmovny?

Liberec. Od našeho zpravodaje—Existence samostatné České republiky nepamatuje větší a významnější sportovní události než nedávno skončené mistrovství světa v klasické lyžování. A pokud bychom zalistovali v dějinách Československa, za podobnou akci můžeme považovat snah jízdníků Evropy v alpitice, jehož dějištěm v roce 1978 byla Praha. Letos se elita běžců a skokanů na lyžích, pochopitelně včetně těch, kteří provozují obě disciplíny najednou, tedy sdružená, sešla v severočeském Liberci. A bylo jíh 660 ze 61 zemí všech kontinentů.

Svatý Petr pomohl

Zatímco mistři pod Ještědem žijí ziskokanská špička už od sedmdesátých let, běžčáci arévy ve Vesci byli pro toto účely vybudovaní teprve nedávno a tak fikací na zelené louce. A nutno zdůraznit, že v nadmořské výšce pouhých 450 metrů! Takže tolik združňovací a opakované obavy, že na běžčáckých tratích může chybět to nejdůležitější, tedy snih, byly oprávněné. Proto už v 11. listopadu osmadvacet sněhových děl, pochopitelně s urditými přístavkami, vyrobilo sněhovou pokrývku. Celkem šlo o jedenáct tisíc kubíků. Ale zrovna, několik dní před slavnostním zahájením šampionátu se z nebe, jako by to u Svätého Petra bylo vymodelné, spustil mohutný sněhový přívál. Dokonce takový, že se Liberec nacházel v neuvěřitelných sněhových závejích a jeho starosta Jiří Kittner musel vyhlásit sněhovou radu. Inu, jak říci ironie. Avšak spíše přejmání....

Poklona před hrdinu

Naopak výsostně byvá, že každý šampionát má své hrdinu. A ten liberecký nemohl být výjimkou. Tři zlaté medaile patří triadvacetiletému Norovi Petru Northugovi, fenomenální běžčácký tratič, na něhož v současné době zejména ve volné technice nemá žádný soupeř. Zeslánu ohromné slvy v nohách i v rukách si s nimi pohrává jako kočka s myší. Vyhral duaton, tedy tzv. přezouvaný závod na 2x15 kilometrů, maratón volnou technikou na 50 kilometrů a byl finišerem vítězné norské štafety na 4x10 kilometrů. Dvěma nejrychlejšími a jedním druhým stupínkem zazářila polská běžkyně Justina Kowalczyková. Dominovala na 2x7,5 kilometrů, na nejdelší ženské trati 30 kilometrů a jen na klasické desítkě jí dokázala porazit Finka Aina-Kaisa Saarinenová. Avšak Saarinenová si z Liberce odvezla stejně jako Northug dokonce tři zlaté kovy. Další dva společně s krajanou Virpi Kuitunenová a jako členka finské štafety na 4x5 kilometrů, kde pochopitelně hrála klíčovou roli na posledním úseku.

Zapomenuté číslo v nohavici

Svého krále měl i severská kombinace a to nečekaně. Lépe řečeno senzačně. Korunoval se na něm dvoacetiletý Američan Todd Lodwick. Ovšem, v minulosti se zúčastnil už čtyř zimních olympijských her a šesti mistrovstvích světa. Ale nikdy žádný pronikavý triumf nezaznamenal. Snad proto, potuřské olympiádě 2006 svou aktivní činnost ukončil, dva roky pracoval v realitnické kanceláři a věnoval se své oblíbené myslivosti. Avšak loni si řekl, že to zkusi znovu. A v Liberci to dvakrát dotáhl na nejvyšší metru. V závodech, jejichž součástí byl běh na 10 kilometrů volnou technikou s hromadným startem a skok na středním můstku a také skok na středním můstku spojený s klasickou desítkou. Za této situace se očekávalo, že i součástí družstev vyhraní Američané. Stalo se však něco, čemu se doma dá věřit. Lodwickův týmový kolega Bill Demong po zkušebním skoku ztratil své startovní číslo a rozhodl ho bez něj nepustit na nájezd. Tým USA tak po skoch skončil poslední a k běhu vůbec nenastoupil. Zlato, jediné na mistrovství pro Asii, nakonec putovalo do Japonska. Ale ještě zajímavější je, kde Američan ztracené číslo nakonec našel? Představte si, že v nohavici své kombinězy! A aby tomuto už téměř pohádkovému příběhu nebyl konec, z nešťastného Demonga se přece jen stal šampion. Po této příhodě ještě dokázal vyhrát poslední závod sdružená, který se skládal ze skoku na velkém můstku a desetikilometrového běhu volnou technikou.

Mistr po jednom kole

Skoky ozdobily dvěma zlaty Rakušana Wolfgang Luitzla. Dominoval na středním můstku a zároveň byl oporou vítězného rakouského kvartetu v závodech družstev, který se proměnil v dvácky nejtratičtější soutěž pod Ještědem. Mnohem hůře z tohoto pohledu

došli závod jednotlivců na velkém můstku, který je obvykle jedním z hlavních dějů lyžařských šampionátů. Na věži zbyvalo už jen sedm posledních skokanů, ale protože začalo hustně snít, fidici komise JURY celé druhé kole zrušila, možná zbytečně. A s tím, že se po dvacetimetrové přestávce začne znovu. To se stalo a když v pokračující chumelenici odsádkalo šestnácti startujících a konečné výsledky vyhlásilo po prvním kole. To se se v historii už sedmácti lety mistrovství světa stalo vůbec poprvé! A zlato tak putovalo na hruď Švýcara Andrease Kuettela.

Radoval se i princ

Nejrychlejší v Liberci prošli Norové. Jak by ne, tradici bašta klasického lyžování. Na jejich kontě putovalo pět zlatých, čtyři stříbrné a tři bronzové medaile. Moc se na severu Čech při českém pivu libilo i norským fanouškům, kteří tam byli nepočteněji zastoupenou zahraniční skupinou. A slyšeli úspěchy jejich miláčků s nimi osobně oslavil i sám norský princ Haakon Magnus. Hned za Nory senzačně skončili Američané se ziskem čtyř zlatých, jedné stříbrné a jedné bronzové medaile. Právě zaslouhu skdužená, jejich vynikající formu podpořila také Lindsey Vanová, která se v premiéře žen na místech stala historicky první skokanskou mistry světa. Medailové třetí bylo Finsko, do jehož kolektivu patřila se vzpomínáním třemi zlaty Saarinenová a spol., k čemuž ještě pětkrát přibyl bronz.

Skvělá Bauerova patnáctka

A co čestní reprezentant? Žádná sláva. Vlastně o jediné, ale za to nezapomenutelný závod s účinkováním českých barev, se ve Vesci postaral Lukáš Bauer. Třebaže zmítán zdravotními problémy, potom co od prosince prodělal tři záněty průdušek, vyrazil na patnáctikilometrovou trat klasickým způsobem stejným tempem. S nejdelším krokem a krátkým soupažnou jízdu zvyšoval na mezích se svým náskok před ostatními až na sedm sekund. Už se zdálo, že s ním někdo nemůže prohrát. Avšak o slovo se přihlásil osmáctiletý estonský veterán Andrus Veerpalu. Byl je dvojnásobný olympijský vítěz, tak tentokrát favoritem rozhodně nebyl. Vždyť

v posledních dvou letech nezavádl, protože se musel podrobit operacím obou kolien! A to léto chvíle se v závodech tohoto ročníku Světového poháru neumožnila lépe než sedmé. Ovšem ve Vesci při teplotě kolem nuly, kdy nelze lyže mazat vosky a nutno používat tzv. mikrokontakt, si správné rozložení své síly a zejména do posledního kilometru se pustil s medvědí silou. A zlato Bauerovi doslova vryval z drápu. Avšak i stříbro Lukáše bylo velkým úspěchem.

Pať už jen paberkování

Bohužel, ostatním českým lyžařům se už na medaile dosáhnout nepodařilo. Další bodovaná místa, tedy do šesté pozice, nám zbyla jen tři. Páté bylo družstvo skokanů ve složení Lukáš Hlavka, Ondřej Vaculík, Jakub Janda a Roman Koukal. Šestý skončil tým sdružená v sestavě Aleš Vondráček, Miroslav Dvořák, Tomáš Slavík a Pavel Churavý a šestý ve sprintu jednotlivců dojel Aleš Razým. Z běžčeců konečně nejsou špatným vysvědčením ani dvě umístění Martina Koukala v první desítkě, ve skiatlonu na 15-15 kilometrů byl devátý a na nejdelší sedmý. Pravým výbuchem však bylo až dvadecáté místo štáfy na 4x10 kilometrů, kterou hned na prvním úseku doslova zvalil Martin Jakš. Navíc po něm vplyly na povrch osobní rozpor mezi dvěma nejlepšími borci Koukalem a Baurem, který ze šampionátu odstoupal ještě den před závěrečnou běžčecou disciplínou... V koloudech se také mluvilo o tom, že čeští běžci pryč byli přetřívováni a že jejich trenér Miroslav Petráček ve funkci možná skončí.

Bude Janda pokračovat?

Jistou pozici u české skokanské reprezentace nemá ani rakouský trenér Richard Schallert. Vítěz Světového poháru 2005/2006 Jakub Janda po dvoleté přestávce a hlavně výkonnostní krizi začal opět spolupracovat se Slovincem Vasjou Bajcem. Jenže ten trénuje Turky, kteří se Světového poháru neúčastní. Takže Janda se s Bajcem vidí málokdy a čtěl by tuto situaci brzy změnit. Pokud ovšem v závodní činnosti bude dále pokračovat. Potom co se mu nedařilo ani jmenem z individuálních závodů a kroutl hlavou nad svým špatným odtahem, možná svoje odchodu ze spány připošle.

Leč v soutěži družstev se skokby dlouhými 125 a 120 metrů vzpomněl na své čas a snad si také dodal potřebné sebedůvěry pro další obhajobu. O to víc mruze, že ve druhém kole zvaloval Roman Koukal, jinak devátý na středním i velkém můstku. Kóby skočil o něco déle než 118 metrů, mohl český celek účtci i na bronzovou medaili. A pro úplný účtci, v severské kombinaci kromě šestého místa družstva se Pavel Churavý v posledním závodech, který obsahoval skok na velkém můstku a desetikilometrový běh bruslení, prodrál na osmu pozici.

Neumannová jen šéfovala

Jediná medaile a to Bauerova stříbrná národka Českou republiku v tabulce národů na třináctou příčku, což především v domácím prostředí, je horší výsledek, než se očekával. Proč? Hlavně proto, že na posledních třech šampionátech byla blance lepší. Z Val di Fiemme 2003 si Češi odvezli jedno zlato, z Oberstorfu 2005 zlato, stříbro i bronz a tož ze Sapporu 2007. Je však třeba zdůraznit, že dvěma nejmenšími kovy a jedním stříbrem se na tom podílela slavná běžkyně na lyžích Katerína Neumannová, která tentokrát působila jako prezidentka organizačního výboru mistrovství světa. A není sebestopávné pochyby, že pod jejím vedením organizace proběhla na vysoké úrovni, což několikrát ocenil i předseda Mezinárodní lyžařské federace FIS Gian Franco Casper.

Jak to je s milióny?

Avšak mnohem diskutabilnější by bylo apatné ještě bude na pol ekomilión. Říká se, že šampionát slavně a půl milardy českých korun! A hlavně se proslýchá, že se záměrně manipulovala s desítkami milióny ze státního rozpočtu. Ještě před zahájením akce do této hry vstoupil Jiřímí kontrolní úřad NKU s upozorněním na konkrétní chyby v hospodaření. A navíc se z tohoto důvodu do sebe tvrdě pustily dvě nejsilnější politické strany v zemi, ODS v čele s Mirkem Topolánkem a ČSSD vedená Jiřím Paroubkem, které se do roku 2004, kdy bylo mistrovství světa na kongresu FIS Liberec oficiálně přiděleno, vystydily uvládní moji. A vyčítají si, kdo za co může. Zdá se být tedy velmi pravděpodobné, že se nyní upuště moji z libereckého sněhu přesunou do pražské Sněmovny parlamentu.

JAROSLAV KIRCHNER, Liberec



Round the Corner or Around the World...

There is NO local Tel. Big or Small

Planning to travel? Need a short term storage? Call Laha at: 905-361-2743

THANKS TO TCT INTERNATIONAL LTD
1740 Burnham Road
Mississauga, ON L4W 1V1
EMAIL: LAHA@TCT.COM