

**Modře označené štítky znamenají,
že není zaplacené předplatné!
Předplatné na jeden rok je
38,10+ 1,90 (GST) = 40 kan. dolarů
Cena 1.62 + 0.08 (GST) = 1.70 dolaru.**

Agreement # 40005374/ Registration # 09089

**Datum, dokdy jsou
noviny předplaceny,
je v pravém horním
rohu štítku!**

J Time
Committed
Á dělá
convenu

**Telefon: 416/530-4222
Fax: 416/530-0069
E-mail: abe@zpravy.ca
abe@satellite1-416.com**

ČESKOSLOVENSKÝ ČTRNÁCTIDENÍK - CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY

No. 10.

(410.)

Vol. 18.

satellite  **1-416**

Thursday,

May 22,

2008

Published by ABE, P. O. Box 176, Station „E“, Toronto, Ontario, Canada M6H 4E2

www.satellite1-416.com nebo www.zpravy.org nebo www.zpravy.ca

Návraty do přítomnosti

Jsou lidé, kteří v okamžiku emigrace odřizli svoji minulost a od toho okamžiku žijí novým životem. Druhá skupina táhne ten svůj raneček na zádech a nemůže se ho zbavit. Ta první získává Nobelovy ceny, mezinárodní uznání, je úspěšná a když potom filmová či tenisová hvězda se vrátí domů, před televizními kamerami opraňuje svůj rodný jazyk, vytahuje vzpomínky. Lehce klouže po povrchu, pak vše pochválí a zase odjede do svého nového domova. Tento typ lidí říká, že se jim v Čechách líbí, ale že už by tam žít nemohli.

Jsou lidé, kteří se zpátky vrátili a skutečně zjistili, že se tam žít nedá a pak se vrátili zpátky, narodil od těch, kteří tam zůstali a jsou tam spokojeni nebo již zase nespokojeni. Poslední skupinou jsou ti, kteří se tam vrací na určitý čas, snaží se to znovu a znovu pochopit a pak se vrací zase za moře a nejsou doma ani tam ani tady nebo naopak jsou doma tady i tam.

Do té poslední skupiny patřím snad i já. Když odjedu na plzeňský festival koncem zimy, je mi líto, že přijdu o bruslení a o zimu, kterou mám v Torontu rád. Když odjedu později, mrzí mne, že nevidím rozkvetlé tulipány a Stanley Cup. Když jsem v Torontu, tak mne vadí, vše, co mi utíká v Praze. Těším se do Toronta i do Prahy.

Poměr doby strávené v Torontu a v Praze je 11:1 a za ten měsíc se nedá při nejlepší vůli stihnout to, co jiní stihnou za jeden rok, i když náš češtinář Blumauer tvrdil, že možné je všechno a dával jako příklad, že při reformě školství v padesátých letech, kdy se zkracovala školní docházka z dvanácti na jedenáct let se celý jeden ročník stihl za tři týdny včetně maturity.

Něco podobného je návštěva Čech, kdy se snažím celý rok stihnout za jeden měsíc, včetně plzeňského festivalu Finále, o kterém jsem psal v minulém čísle. To bylo uděláno v Praze. Pravda, znám lidi, kteří jedou do Prahy na týden a během toho týdne stihnou sedm divadelních představení. V mém případě to byla pouze tři.

Představení *Zitra se bude* jsem mohl shlédnout díky skladateli a jmenovci Aleš Březinovi. Před představením docházelo ke komickým situacím, kdy mne představil a pak se mne lidé ptali, jak se skutečně jmenuji a když jsem jim odpověděl, tak si mysleli, že si z nich dělám srandu.

Pokud bychom chtěli celé dílo někam zařadit, tak je označováno jako opera, ale podle mne se jedná spíše o requiem věnované Miladě Horákové. Přiznám se, že jsem měl z představení strach, obával jsem se zpívaných dialogů mezi prokurátorem Urválkem a Horákovou. Nic z toho však tam nebylo. Čtyřiašedesát minut trvajících skladba se opírala o dobové dokumenty. Výjimkou byl úvod a závěr, který je na text básně Jana Vodňanského *Oděvy levné a při tom tak divné*, kterou zpívá Soňa Červená. Moc zastupuje kontratenor Jan Mikušek, který přechází z vysokého hysterického ženského hlasu do sebejistého mužského hlasu. Prokurátorky zastupují odrostlé pionýrky s černými šátky, místo rudých. Autoři říkají, že chtěli ukázat mašinérii moci, nikoliv jeden konkrétní proces. Nezvykle je také řešena scéna, kdy místo opony je zrcadlo, které je průhledné pouze z neosvětlené strany do osvětlené, takže diváci vidí sami sebe na procesu a mají pocit, že jsou na něm účastní.



**KAPITÁN SLAVIE ERICH BRABEC (VLEVO) PŘIJÍMÁ OD KAPITÁNA OXFORDU 40 LIBER. V PŘÁTELSKÉM
UTKÁNÍ PŘI PŘÍLEŽITOSTI OTEVŘENÍ NOVÉHO STADIONU V EDENU PAK ZVÍTĚZILA SLAVIA NAD
OXFORDEM 5:0. FOTO: PAVEL DAVID**

Totéž platí pro herce, kteří hrají jakoby před zrcadlem a dirigent stojí za nimi. I přísná česká kritika byla tentokrát k intimnímu představení v Divadle Kolovrat pozitivní.

Hned přes ulici se nachází Stavovské divadlo (před rokem 1989 Tylovo divadlo). V Molierově *Donu Juanovi*, můžete vidět Miroslava Donutila a Jana Kačera. Hra, kdy se jedinec sám sobě stane morální autoritou má i po téměř půl tisíciletí svůj náboj.

Za to zcela aktuální byl Stoppardův *Rock'n'roll* v Národním divadle. Pravda v historické budově jsou jaksi i Plastici komorní a jeden neví, jestli má jít na ně v kravatě nebo v džínách. Lid volí většinou zlatou střední cestu. Zatímco při scénách z Prahy sedmdesátých let obecenstvo ožívá, při scénách z ospalé Cambridge spíše usíná. V Anglii je tomu možná naopak.

Silně jsou obzvlášť dialogy, kdy Jan (David Prachař) v roli spisatele rock'n'rollu diskutuje s intelektuálem Ferdinandem (podobnost s Ferdinandem v Havlových hrách není náhodná - hraje ho Jan Hartl). Obanacházejí pod vlivem represe společnou řeč. Velkým zklamáním je morální selhání levicového intelektuála profesora na Cambridgi Maxe (Alois Švehlík), jehož analýzy využívala StB.

V každém menším městě se nachází galerie. Autoři někdy chtějí šokovat, jindy pobavit. Kromě několika skvostů, které si galerie ponechávají jako stálou sbírku, často představují umělce, kteří mají humor. Takovou ukázkou byla výstava Pavla Matušky z Třebechovic

pod Orebem v Orlické galerii v Rychnově nad Kněžnou. Jeho obrazy jsou velice často inspirovány Jářou Cimrmanem.

Málokdo dnes ví, že tento velikán byl přítomen i fotbalovému utkání Slavia-Oxford 28. března 1899, ačkoliv ho žádné dobové prameny neuvádějí.

Co se tehdy stalo jsem se dověděl na tiskové konferenci 6. května 2008. Oxford University Association Football Club byl totiž soupeřem Slavia při otevíracím utkání v novém Edenu, které bylo 7. května 2008. Přátelský souboj byl reprízou legendárního souboje, který se odehrál právě v úterý 28. března 1899.

Podívejme se na historii tohoto utkání: Mezinárodní sekretář SK Slavia náhodně zjistil, že Oxford hraje v dubnu roku 1899 dva zápasy ve Vidni, před tím se zastaví v Praze, kde bude hrát proti DFC. Nelenil a napsal do Oxfordu žádost o sehrání zápasu o den dříve. Přišla odpověď: „Yes, forty pounds. Jameson.“

Zajištění získání čtyřiceti liber se ujal pan Rossler-Ořovský, který podepsal smlouvu s Malostranské záložny a zorganizoval podpůrnou akci u společenské špičky.

Výsledkem snažení bylo, že kardinál Schönborn dal 25 stříbrných zlatníků, s tím, že se také zúčastní. Pozvání přijali také kníže Lobkowitz, mistodržitel hrabě Coudenhove, Thurn-Taxis z Loučného, Arthur, svobodný

POKRAČOVÁNÍ NA STR. 7

satellite 1-416

Agreement # 40005374/ Registration # 09089
P.P.L.C. Accounts # 1001583
GST Business # 86957 0572 RT0001
Paid in Toronto
CZECHOSLOVAK BI-WEEKLY
published by ABE
P.O. Box 176, Station „E“,
Toronto, Ont. M6H 4E2
Telefon: 416/530-4222
Fax: 011-420/274-770-929
E-mail: abe@zpravky.ca
abe@satellite1-416.com
www.satellite1-416.com
www.zpravky.org

Česká adresa: ABE/ČIŽINSKÁ
Stefánikova 387, 500 11 Hradec Králové 11
Tel.: 491 020 362
Fax: 274 770 929
Aleš Březina - redaktor;
Advertising rates: 22.00 per inch/col.
\$ 1.65 CDN per line/col.
Předplatné:
v Kanadě \$ 38,10 + \$ 1,90 (GST) = \$ 40,00,
pro ostatní svět CND/US \$ 60,
v ČR 1000 Kč, na Slovensku 1200 SK
PDF elektronicky \$ 22
V ČR a na Slovensku 200 Kč (240 SK)

Churches

ČESKÉ A SLOVENSKÉ BOHOSLUŽBY V TORONTĚ

Československý baptistický sbor (Czechoslovak Baptist Church): 200 Annette St., Toronto, Ont. M6P 1P6. Zpívá pěvecký sbor. Každý je srdečně vítán. Začátek nedělních bohoslužeb je v 11:00. Středeční biblická hodina v 19:30. Rev. Ján Banko. Tel.: 289/242-0635, Internet: <http://www.csbbaptist.com/>

KITCHENER-WATERLOO: Každou druhou neděli v měsíci v 17:00 - German Gospel Church, 223 Union St. E.
Moravští bratři (Moravian Brothers Church): Bohoslužby pouze anglicky-neděle v 11:00. 7 Glenora Ave. Toronto, Ont. M6C 3Y2. Tel.: 416/656-8661. Duchovní správce: Rev. Margaret Hassler, Pastor, e-mail mkhassler@yahoo.com

Rímsko-katolický kostel sv. Cyrila a Metodě (R.C. Church of St. Cyril and Methodius), 5255 Thornwood Drive, Mississauga, Ont. L4Z 3J3. Slovenská omša: Ne.: 11:00, po a št.: 8:00, út., st. a pá.: 19:00, 1. so 18:00. Anglická: Ne.: 9:00 a so.: 17:00. Farář: M. Verčimák. Tel.: 905/712-1200, fax: 905/712-0974.

Rímsko-katolický kostel sv. Václava (R.C. Church of St. Wenceslaus), 496 Gladstone Av., Toronto, Ont. M6H 3H9. Internet: www.katolik.ca. Bohoslužby: neděle v 10:30, pátek 19:00. Duchovní správce: Rev. Libor Švorčík. Tel.: 416/532-5272, fax: (416) 516-5311.

Slovenský evanjelický kostol augsburgského vyznania sv. Pavla (Slovak Evangelical Lutheran Church of St. Paul) 1424 Davenport Rd., Toronto, Ont. M6H 2H8. Tel.: 416/658-9793. Rev. Ladislav Kozák. Bohoslužby: neděle: 9:30 (angl.), 10:45 (slovensky).

Slovenský grécko-katolický kostol sv. Marie (Slovak Greek Catholic Church of St. Mary) 257 Shaw St., Toronto, Ont. M6J 2W7. Tel. 416/531-4836. Bohoslužby: 9:00 angl., 10:30 slov.

Luteránský kostol sv. Lukáša, (Lutheran Church of St. Luke), 3200 Bayview Ave. (Bayview a Finch), Toronto. Rev. Dušan Tóth.

Kat. bohoslužby mimo Toronto Burlington: Holy Sepulchre Cemetery-neděle 15:00 hodin. Středa 18:00. Duch. správce: Libor Švorčík. St. Adalbert R.C. Mission, 464 Plains Rd. W., Burlington L7T 1H2. Tel/Fax.: 416/532-5272
Kingston: Kaple Newman House, 192 Frontenac Street. Nejbližší bohoslužby: 14. 6. 2008 v 10:00

Ottawa: Kostel sv. Leopolda Mandice (Lyndale a Hinchey): 170 Hinchey Avenue. Nejbližší bohoslužby: 14. 6. 2008 v 17:00.
Montreal: Kaple Loyola High School, 7272 Sherbrooke Street. Nejbližší bohoslužby: 15. 6. 2008 v 11:00.

Vineland: St. Helen's Church R.C. Parish, 4156 Maple Grove Rd. Nejbližší bohoslužby: 25. 5. 2008 v 18:00

Vzpomínka
Dne 27. května 2008 tomu bude 20 let,
co nás opustil vzácný člověk

dr. George P. Krajbich

S láskou na něj vzpomínáme!

Rodina

Ti, kdo jste jej znali věnujte mu prosím tichou vzpomínku!

1805-11

Přijďte si zavčítit nebo zahrát volejbal do Sokola!

Cvičební hodiny od 15. září 2007 do 15. června 2008:

Děti - každou sobotu od 15:30 do 17:30 hodin
v tělocvičně klubu „Steels West Gymnastics“
601 Magnetic Drive, Unit 21

(jižně od křižovatky Steeles Avenue West a Dufferin Street)

Dospělí - každou středu od 20:00 do 22:00 hodin

Volejbal - každé pondělí od 19:30 do 22:00 hodin

(George Harvey Collegiate Institute, 1700 Keele Street

(jižně od křižovatky Eglinton Avenue West a Keele Street,

vjezd na parkovišti z ulice Bicknell Avenue)

Informace:

Hana Jurásková (905) 838-2541, Jan Waldauf (416) 535-1413

Česká televize Nová vize

vyšílá v Ontariu vždy v sobotu v 10:00 hodin

opakování v úterý v 7:30 hodin

na stanici OMNI 1 (V Torontu kanál 47/kabel 4, 169 a 804)

E-mail: slepckikovam@sympatico.ca.

Slovenská televize Slovenský svet

vyšílá v Ontariu vždy v sobotu v 10:30 hodin

opakování v úterý v 8:00 hodin

na stanici OMNI 1 (V Torontu kanál 47/kabel 4, 169 a 804)

E-mail: katarina@creativepostinc.com

Infomační a imigrační středisko ČSSK

Porady a ověřování dokladů po předchozím zavolání
Poštovní adresa je:

P. O. Box 564, 3044 Bloor St. W., Toronto, Ont. M8X 2Y8

Tel.: 416/925-2241, fax: 416/925-1940

E-mailové adresy: Ústředí: ustredi@cssk.ca

Torontská odbočka ČSSK: toronto@cssk.ca

Webová adresa ČSSK: www.cssk.ca

Torontská odbočka ČSSK

Telefon: (416) 762-6846

Masaryk Memorial Institute Inc.

450 Scarborough Golf Club Rd., Scarborough, Ont. M1G 1H1

Tel.: (416) 439-4354, Fax: (416) 439-6473

Knihovna na Masaryktoynu

Středa: 16:00-21:00, pátek: 16:00-18:00.

Tel.: 416-431-9477

Satellite 1-416 jsou nezávislé noviny reflektující různé názory, které se nemusejí vždy shodovat s názory redaktora těchto novin.
Jsme přesvědčeni, že výměna myšlenek a názorů slouží vzájemnému pochopení a porozumění. Naším úkolem není říkat členům, co si má myslet, ale předat mu informace, z kterých si může udělat svůj vlastní názor.
Přebírání původních článků a informací je možné, pokud se nezmění charakter článku a pokud nebude porušena rovnováha, která se diskusí sleduje.
Všechny články v našich novinách musí být podepsány a autor zodpovídá za správnost údajů v nich uvedených.

We acknowledge the financial support of the Government of Canada, through the Publication Assistance Program (PAP) towards our mailing costs.



Canadian Heritage
Patrimoine canadien

Proč jsem nešel na Gotta?

Proč nejedím na Kubu?

Tato črta není zamýšlena ani jako politické kázání (jinak bych se ozval před Gottovým torontským koncertem), ani jako pokus o ovlivnění názoru druhých. Jde prostě o rozjímání na dvě zdánlivě odlišná témata, ale ve skutečnosti témata blízké spřízněná.

Karel Gott... Všeobecně považovaný za nejlepšího (rozhodně neúspěšnějšího) českého populárního zpěváka. Nevím. Na žádném jeho koncertu jsem nebyl. Tuhle jsem našel mezi papíry zmluku o jeho torontské návštěvě v devadesátých letech (zřejmě to mělo něco společného s univerzitou, už jsem zapomněl co), a ani nevím, proč jsem tehdy na koncert nešel. Ať jakkoliv, v době, kdy naši nejlepší a mravně nejhodnotnější zpěváci a umělci živořili, Karel Gott žil na výsluní moci a žil životem rozmanzeně primadony. Převažuje skutečnost, že patřil mezi miláčky světového publika (hlavně snad německého a polského a -samozřejmě - i našeho) a tak snad šířil i slávu své rodné země, nad přikazem, že lidé, kterým bylo mnoho dáno, mají závazek sloužit pravdě a být svědomím svého rodu (tak jak to činil jiný český zpěvák a nesrovnatelně významnější písničkář, Karel Hašler, který umíral na ledové betonové dlažbě nacistického koncentráku)?

Nemyslím. Ukládá nám Gottova sláva povinnost chodit na jeho koncerty a zbésle tleskat? Mně nikoliv. Kdybych byl v osmdesátých letech žil v Československu a měl volit mezi slávou a bohatstvím na jedné straně a mravním imperativem (ale také živořením) na straně druhé, býval bych podepsal antichartu? Soudě podle své reakce na podobné situace, myslím, že bych se rozhodl pro mravní imperativ.

Složitější je druhá otázka: šel bych dnes na Gottův koncert, kdyby všechno, co zůstalo v mé paměti z minulosti je, že Gott podepsal nějaký pro-komunistický papír, ale zapomněl, co na tom papíru stálo. Asi ne, ale chápu ty, kteří by za takových okolností na koncert šli. Snad si měli ověřit, co stálo na dokumentu, který Gott podepsal (podepsali ho i jiní, ale málokdo tak aktivně a podílzavě jako Karel Gott). To jsem u dělal já.

Děkují Janu Waldaufovi, že mi dal text anticharty. Text, který stojí za zaznamenání: Náš socialistický svět, jemuž stojí v čele Sovětský svaz, svým úchvatným budováním komunistické společnosti... ozařuje pracujícímu lidu a revolučním silám celého světa cestu pokroku a šťastné budoucnosti...

Drtivá většina mistrů naší kultury šla a jde ve svém úsilí věrně s dělnickou třídou, s komunistickou stranou ve znamení Velkého října... Hrdě se hlásíme k bratrské sounáležitosti našich národů vedených Komunistickou stranou Československa! Na shromáždění umělců v Národním divadle 28. ledna 1977, kde bylo svolání (text anticharty) vyhlášeno, se jako první ujal slova "zlatý slavík" komunistické éry, Karel Gott. Jsem rád, že jsem si přečetl text anticharty. Jsem rád, že jsem na Gottův koncert nešel.

Kuba - Nedávno si jeden známý rezervoval ubytování v hotelu někde v Jižní Americe. Když dostal potvrzení o rezervaci, zjistil, že je to na Kubě (podobnost jmen). Časově už se to dalo těžko změnit a známý si řekl, že by to nakonec mohlo být zajímavé. A bylo. Hlavně to, co viděl mimo hotel, v kterém bydlil. Rozjel se totiž (dost drze) po okolí. Viděl, jak uboze kubánští občané žijí. Jak omezený je jejich život, jejich přístup k informacím o zbytku zeměkoule. Jak velkou lži je Castrův režim. Víím, že hodně našich krajanů i rodáků jiných zemí, dost nedávno v komunistické sféře, trávil dovolenou na Kubě. Víím, že tam nejedí proto, aby Castrův režim podporovali, ale hlavně proto, že Kubajím nabízí teploře za značně lacinější cenu, než třeba ostrovy v Karibiku. Neosvojují si právo je kritizovat. Mnohé země (včetně Kanady) mají s Kubou normální diplomatické a hospodářské vztahy. Mnozí argumentují, že Castró není horší, než

jeho předchůdci opačného ideologického zaměření (překvapivě vysoké procento lidí v bývalém Československu a ještě vyšší procento třeba v Maďarsku a většina v Bulharsku a Rumunsku ještě dnes dává přednost životu za komunismu před životem v demokracii).

Nevím, kdo vlastní hotely na Kubě, ale zřejmě jedinou televizi (vedle kubánské), kterou můžete v těchto hotelech vidět je americká stanice CNN). Nemyslím, že někdo vážně považuje tyto návštěvníky Kubu za stoupence komunismu nebo obdivovatele Castra. Život je vždycky trochu jiný, než naše představy o něm a je daleko obtížnější nacpat ho do přesných škatulek jako třeba knoflíky nebo nitě. A tak chápou, proč lidé (i ti, kteří s komunismem a Castrem nemají nic společného) se jezdí koupat do "jeho" moře. Jako chápou - ze zcela jiné škatulky - že lidé, kteří celkem bez protestu žili v komunistických režimech střední a východní Evropy a často až do pádu komunismu - i po příchodu do svobodného světa se nijak výrazně proti komunismu nestavěli, dnes ostře - a užitečně - kritizují ve svých rodných zemích přežitky komunismu. Chápu, ačkoliv můj život a mé názory se vyvíjely jinak. Chápu proto, že vím jak jinak jsme každý genetiky i okolnostmi modelován a každý, pokud někomu nebo něčemu vážně neublížíme, si zasloužíme míru respektu. A doufám, že ti, kteří na Kubu jezdí, respektují moje stanovisko, že pokud na Kubě vládne komunistický režim, tam prostě na dovolenou jet nemohu.

Josef Čermák

...

Odešel velký cestovatel a spisovatel

Jiří Svoboda byl skutečně velkým cestovatelem. Jednoho dne přestal žít ve svém pronajatém bytě v Torontu a vydal se autostopem na cestu kolem světa. Po roce se vrátil a napsal o tom knihu. S touto knihou v batohu na zádech se vydal na další cestu kolem světa. To zopakoval asi pětkrát. V knihách nebyly pouze zážitky z cest, ale také návody, kde může chudý stopař dostat jídlo, nocleh, kde se dá dobře stopovat. Jiří Svoboda projel stopem i takové země jako Írán či Rusko, o kterých se prostému smrtelníkovi jen snilo. Vlono okolo vánoc zmizel někde poblíž Pasova. Nalezli ho až letos na jaře. Zemřel, tak jak žil. Na cestě. Bylo mu sedmdesát let.

abe

Kalendář

- 31.5. (so) 19:00
Slovenská skupina Taktici
v hale kostela sv. Václava

31. 5. (so) 19:00
Omičkový Galavečer v Londonu
Hotel Ramada Inn
817 Exeter Rd., London

- 7.6. (so) 11:00/12:00
ČR-Svýcarsko - TSN
Možno sledovat v Foxes Den
1075 Bay St.

- 7.6. (so) 14:00
Piknik ČSSK Kitcheneru-Waterloo-
Guelph
v Hubertshouse

- 8.6. (ne) 11:00
Národní pouť do Midlandu
Farnost kostela sv. Václava

- 8.6. (ne) 16:00
Dobročinná večere a koncert St.
Michael's Choir School
Restaurace Praha - Masaryktown



The Gallery

2921 Lakeshore Blvd West, M8V 1J3; Etobicoke, Tel 252 3665, Fax 252 3815

www.integratedmedicine.ca; E-Mail: connect@integratedmedicine.ca

Lorna Livey "From Here To Eternity"



CHARO

Pavel Charousek, MFA
Sculptures, Fine art prints

"Nothing Wasted"

*Can a piece of steel bar become a piece of art?
Can a chipped figurine get a second chance at life?
Can a handful of pebbles tell their story?
Things unwanted, things forgotten,
objects lost, objects thrown.
Let them speak again, let them sing,
make them beautiful, make them useful.
The Artists hands make them live again.*

Show Dates:

Opens May 31st to June 29th 2008
Gallery open 10 - 5 Thurs - Sun.
Opening reception & artist present 4pm - 6pm, Sat. June 1 4th.

Burleigh Gallery, 11111111 Univ. Circle, ON L6W 1N0 • www.burleighgallery.com • 905-428-5547

DAIČAROVO STIPENDIUM

Masarykův ústav je správcem Daičarova stipendia, jež za každoročně udělováno vybranému studentovi/studentce na podporu výzkumu a studia české historie, kultury, jazyka, hudby, politiky či ekonomiky, a to ve formě jednorázové částky \$1500 CAD.

Ze zakládací listiny Daičarova stipendia: "The Purpose of this scholarship is to support deserving students in the pursuit of studies and/or research on Czech history, culture, language, music, politics or economics. The expectation is that such studies or research will enhance Canadian-Czech relations. Applicants for the scholarship must be Canadian Citizens or Landed Immigrants who are undergraduate or postgraduate students at a Canadian or Czech university or students from the Czech Republic studying at a Canadian university."

Masarykův ústav tímto vyhlašuje výběrové řízení pro udělení Daičarova stipendia v roce 2008. Přihlášky spolu s doklady o dosažených akademických úspěších a krátkým průvodním dopisem zašlete nejpozději do 15. června 2008 na adresu Masarykova ústavu: Masaryk Memorial Institute Inc., 450 Scarborough Golf Club Road, Toronto ON M1G 1H1.

Czech & Slovak Institutions

České velvyslanectví

Czech Embassy

251 Cooper St.
Ottawa, ON K2P 0G2
Tel.: (613) 562-3875
Fax: (613) 562-3878
E-mail: ottawa@embassy.mzv.cz

Slovenské velvyslanectví

Slovak Embassy

50 Rideau Terrace
Ottawa, ON K1M 2A1
Tel.: (613) 749-4442; 749-4450
Obch. zast.: (613) 748-1773
Fax: (613) 748-0699

Český konzulát v Montreалу

Czech Consulate in Montreal
1305 Ouest Avenue des Pines
Montreal, QC H3G 1B2
Tel.: (514) 849-4495
Fax: (514) 849-4117
E-mail: montreal@embassy.mzv.cz

Český konzulát v Torontu

Czech Consulate in Toronto
2 Bloor Street West, Suite 1500
Toronto, ON M4W 3E2
Telefon: 416-972-1476
Fax: 416-972-6991
E-mail: toronto@embassy.mzv.cz

Úřední hod.:

pondělí až pátek 09.00 - 12.00

Honorary consulate of the Czech Republic

Calgary, AB
Honorary Consul: Jaroslav Jelínek
611-71st. Avenue SE.,
Calgary, AB T2H 0S7
Tel.: (403) 269-4924,
fax: (403) 261-3077,
E-mail: jelinek@terramanagement.com.

Vancouver, BC
Honorary Consul: Michael D. Adlem
1055 Dansmuir St., 23 poschodi,
Vancouver, BC V7X 1J1
Tel.: (604) 891-2296,
fax: (604) 683-6498
E-mail: vancouver@honorary.mzv.cz

Winnipeg, MB
Honorary Consul: William Randa
310-115 Bannatyne Ave.,
Winnipeg, MB, R3B 0R3
Tel.:(204) 942-0981, fax +1 (204) 947-9626
E-mail winnipeg@honorary.mzv.cz.

Honorary consulates of the Slovak Republic

Calgary, AB:
208 Scenic Glen Place N.W.,
Calgary, AB T3L 1K3,
Tel. and Fax: (403) 239-3543,
Mobil: (403) 540-1668, (403) 399-9982
luzanzotto@shaw.ca
Mr. Ludovít Zanzotto, Honorary Consul
Jurisdiction: Alberta and Saskatchewan

Montreal, QC
22, Place de la Madeleine
Dollard des Ormeaux, Quebec H9B 1W3
Tel.: (514) 421-2972, Mobil: (514) 585-2496
Fax: (514) 421-1583
slovex@sympatico.ca; slovex@slovex.com
Dezider Michaletz, Honorary Consul

Toronto, ON:
1 King Street West, Suite 1202
Toronto, ON M5H 1A2
tel: 416/862-1270 fax: 416/363-3528
michaelm@ontarioclub.com
Michael Martinek, Honorary Consul
Jurisdiction: Province of Ontario

Vancouver, BC:
200-247 Abbott St.
Vancouver, BC V5Z 1E4
Tel. & Fax: (604) 682-0991
www.slovakia.org
Hours: Tuesday 14:00-16:00,
Thursday 10:00 - 12:00
Mr. Stanislav Lišák, Honorary Consul
Jurisdiction: British Columbia

Winnipeg, MB:
B-1106 Henderson Hwy.,
Winnipeg, MB R2G 1L1
Tel/Fax: (204) 947 1728
jkdraft@shaw.ca
Mr. Jozef Kiška, Honorary Consul
Jurisdiction: Manitoba

Dr. Petr
Munk

Chiropraktik
1552 Bloor St. W.

Toronto, Ont.
www.drpetermunk.com

Ordinační
hodiny:
Pondělí-pátek:
10-13 a
15-19.



Tel.: 416/533-0005

MEDICAL AND RELAXATION
TREATMENTS
MASSAGE THERAPY
HOT STONE TREATMENT

MICHAEL EISNER, RMT,
MASC.
AT

Mind & Body

Lakeshore Village Integrated Medicine

TAKÉ NABÍZÍME
NATUROPATIE, HYPNOTHERAPIE,
SHIATSU, YOGU, QIKONG,
REFLEXOLOGII, REIKI,
AKUPUNKTURU AID.

NĚKTERÉ SOUKROMÉ POJIŠŤOVNY
KRYJÍ VYBRANÉ LÉČBY!
2921 Lakeshore Blvd West,
Etobicoke – at Islington Ave.
Tel. 416/823-1165, e-mail
michale@sympatico.ca

Translations

EVA
MESTICOVÁ

Překlady, tlumočení

Autorizovaná překladatelka

E-mail:
emestic@hotmail.com
416/922-8786

Business

ABE

Letáky, brožury, tiskoviny.
Tel.: (416) 530-4222
e-mail: abe@zpravy.ca
P. O. Box 176, Station "E"
Toronto, Ont. M6H 4E2

Canada-Czech Republic
Chamber of Commerce

Kanadsko-česká
obchodní komora

CZECH - NORTH AMERICAN
CHAMBER OF COMMERCE

909 Bay St. # 1006
Toronto, ON M5S 3G2
Tel./Fax: (416) 929-3432
E-mail: trade@ccrcc.net
www.ccrcc.net

Rozhovor o Nokturnech s Milošem Krajným

ABE: Končí se sedmý ročník Nokturne na Masaryktownu. Mohli bychom se podívat trochu do historie?

MK: Při plánování prvního ročníku jsem netušil, že Nokturna se stanou jednou ze základních kulturních akcí naší komunity v Torontu. Dále jsem si netroufal domyslet, že bychom sedm let mohli zvát jen české a slovenské umělce a udržet vysokou úroveň našich koncertů po celou dobu. Až na občasné výjimky byly všechny koncerty světové úrovně. A to za naprosto minimální náklady. Uvedme jen jména Eva Urbanová, Zdeněk Plech, Gustav Beláček, Ivan Ženatý, Čeněk Vrba, Antonín Kubálek, Radim Zenkl, a kvarteta - Panochovo, Zemlinského (Penguini) Kociánovo, úžasná přednáška prof. Iaina Scotta - *Mozart a jeho Praha*, Catheriny Beleyové o Janáčkově a další. Během sedmi let se báze předplatitelů rozrostla z 16 (první ročník) na 65 vloni a letos kolem 50. A to jsou ti nejvěrnější. Po každém úspěšném koncertu se rozhlédnu a říkám si "kdyby přišlo tak o 50 lidí více - byl by ten koncert fantastický nejen po umělecké stránce (což je téměř vždy).

ABE: V minulosti byly koncerty pod hlavičkou MMI, jaká byla spokojenost s touto spoluprací?

MMI: Koncerty jsou pod hlavičkou MMI, ale zatím MMI nefinancoval ani jeden



BORIS KRAJNÝ A BOŽENA FERANČOVÁ V KOSTELE SV. PAVLA

koncert, naopak každým rokem přinášela Nokturna do organizace určitou částku peněz díky obětavým dobrovolníkům a díky malému grantu z Ministerstva zahraničí České republiky. Z ředitelské rady MMI sice navštěvuje koncerty několik předplatitelů, ale celková podpora ředitelství byla minimální. MMI možná ví

že trh klasické hudby je nasycen a nikdy nedosáhneme většího množství posluchačů.

ABE: Poslední koncert vašeho bratra Borise Krajného a sopranistky Boženy Ferančové se konal po uzávěrci tohoto čísla. Vzhledem k tragické události, která se stala tento čtvrték

Petr Chudožilov: Paralely

Náhodou mi padla do rukou maturitní práce Katrin Peterhans, žákyně jednoho basilejského gymnázia. Katrin, ještě jí není dvacet, měla při volbě tématu volnou ruku, což se ukázalo být velkou obtíží. Co si vybrat? Rozdíl v mentalitě žáka z venkova a města? Zvyky cestujících ve vlaku? Nakonec se rozhodla prozkoumat *fenoménu Bata*, jehož firemní značku vidí denně z okna svého pokoje v městečku Möhlin. Proštouřala archívy, studovala staré noviny, intervihovala obyvatele Möhlin skoro každý zde kdysi pracoval pro Baťu. Ve školní práci, jejíž účtyhodná úroveň téměř odpovídá bakalářské disertaci, Katrin úvodem zmínila změněnou situaci v Evropě po první světové válce: hospodářská krize, nezaměstnanost, posuny ve struktuře průmyslu. Tomáš Baťa, inspirovan návštěvami Ameriky, tehdy rychle pochopil, že nestačí boty vyrábět, ale že je musí taky prodávat a opravovat, že nesmí uvíznout v poměrech tehdejšího Československa, nýbrž musí expandovat do zemí, kde jsou vhodné podmínky, například do Švýcarska. Továrna v Möhlin byla otevřena v roce 1932, pouhý rok po podepsání smlouvy mezi firmou a městem. Hned zpočátku 160 zaměstnanců denně produkovalo 1200 párů bot. Tomáš Baťa se toho nedočkal, zahynul 12. července 1932 v letadle, jež se zřítilo cestou na slavnostní zahájení v Möhlin.

Möhlin, disponující skvělou dopravní polohou a vhodnou strukturou obyvatelstva, přijal českou firmu s otevřenou náručí, během výstavby a prvního provozního roku jí rád prominul daně. Místní obuvnický průmysl to ovšem viděl jinak: začaly difamační mediální kampaně, bojkot, názor "kdo kupuje u Bati je zrádce vlasti", správní obstrukce, soudy pod záminkou, že zatímco Baťa například inzeruje boty z lakované kůže, ve skutečnosti tohoto materiálu používá jen zčásti. Baťovi povolili vyrábět pouze gumovou obuv, což byla nakonec výhoda: začal s tím v Evropě jako vůbec první. Také dělnictvo nebylo příliš spokojeno s tvrdými podmínkami, panujícími ve firmě: osobní odpovědnost za kvalitu, kolektivně potrestaný špatný výkon,

disciplina, perfekcionismus, povinné spojení, závislost na zaměstnavateli i mimo továrnu, odmítavý postoj k odborům. Svýčarí velmi podobně, jako někteří dnešní Češi, zaměstnaní u "západních" firem - měli pocit, že za normální plat musejí podávat mimořádný výkon, firemní školství, nemocnici, moderní bydlení a sportovní příležitosti rychle považovali za samozřejmost. Paralely s dneškem by se našly i jinde - Švýčarí, s nimiž se počítalo na vedoucí postavení, museli jezdit na školení na Moravu, Češi zaučovali Švýčary práci na moderních strojích, brzy se začalo říkat, jsou zbytečně nafoukaní, tihleti rádo by šéfoval!

Úspěšná historie Bati v Möhlin skončila v dubnu 1990, způsobil to stoupající konkurenční tlak z Dálného východu a příliš vysoké produkční náklady ve Švýcarsku. Historie se opakuje, ale jinde, Möhlin ztratil důležitého plátce daní a lidé práci - už dávno to ovšem nebyli Švýčarí, ale hlavně pendleři z přilehlého francouzského Elzasu. V továrním a obytném areálu se dnes pasou krávy, v halách jsou zatím, než se definitivně rozhodne co dál, nejruznější kluby, keramické dílny, příležitostně výstavy a dokonce synagoga. Jen stále fungující prodejna bot připomíná zašlou Baťovu slávu. Také já jsem si po přečtení Katrininy maturitní práce zajel do Möhlin, vzdáleného nějakých dvacet kilometrů od Basileje. Obdivoval jsem modernost architektury třicátých let a liboval si, jak pěknou stopu zde zanechaly ony pověsné zlaté české *ručičky*. Celý areál je dokonce pod ochranou státní památkové péče. Jenomže česká byla spíš *hlavička*, *ručičky* byly zpočátku švýcarské, později elsaské, všichni společně obouvali nohy po celém světě.

Chci ještě vyseknout hlubokou poklonu Katrin Peterhans a také jejím učitelům: výchova k samostatnému myšlení a práci je zlatou investicí do budoucnosti. Při mé vlastní maturitě v roce 1960 jsem žádný slavný výkon nepodal, stačilo odštěkat nabířované.

4.3.2006

Psáno pro ČRO 6 - Otištěno s vědomím autora.

jsme měli možnost vidět oba v kostele svatého Pavla a byli skvělí. Vratme se k předposlednímu koncertu?

MK: Předposlední koncert Nokturen se konal v kostele sv. Václava 4. května a přišlo asi 145 nadšených posluchačů.

ABE: Jak vypadalo ekonomické pozadí a jsou koncerty soběstačné nebo je MMI dotuje?

MK: Koncerty se financují z předplatného a prodeje jednotlivých vstupenek. Já sám si kupuji čtyři celoroční vstupenky abych mohl zvát známe a nikdo nemohl poukázat, že si tam vodím lidi zdarma. Myslím, že volné vstupenky by měly být jen pro umělce, média a pro výjimečné případy. Další finance jdou od sponzorů (\$100-500), jedním sponzorem je i moje lékařská praxe. Je pravdou že neplatíme nájem v restauraci Praha a kancelářské práce před koncertem, tištění programu, telefony atd jsou prováděny sekretářkou MMI. Mezi sponzory jsou většinou moji osobní přátelé, účetní, advokát, cestovní kancelář, kolegové atd. Jinak poskytují umělcům ubytování atd, dvakrát nám spalo kvarteto v kostele sv. Václava a jednou v bytě na Masaryktownu. Jinak vše hradím já.

ABE: Mohl byste porovnat atmosféru na obou koncertech?

MK: Na Masaryktownu je to přece jen restaurace, je tam určitý hluk i když se neservíruje, ale na jazzové koncerty to vyhovuje. Na klasiku je to horší, zvláště na zpěv. V kostele sv. Pavla nebo sv. Václava je prostředí důstojnější pro klasickou hudbu a je naprosto klid. Umělci se mohou více soustředit. Oba kostely mají výhodu, že jsou ve městě. To je

nevýhoda Masaryktownu. Někteří lidé nemají možnost se tam dopravit. Bohužel naopak předplatitelé z Masaryktownu a Scarborougha budou mít stejný problém se dopravit do města.

ABE: Má tedy smysl pokračovat v Masaryktownu nebo by lepší, aby se Nokturna konala v některém z kostelů ve středu města?

MK: Na Masaryktownu jsme vydrželi sedm let - vystupovali pouze naši umělci. Tradici chceme dodržet, zůstanou-li nám posluchači věrní, budeme pokračovat v kostele sv. Václava a budeme muset prodat více lístků. Piano sice bude zadarmo, ale zase budeme platit (i když malou) rentu. Věřím však, že se vejde do rozpočtu, tak jako se to dělo sedm let a že podpora kostela bude větší, bez zbytečných zakázek a pravidel jako v minulosti tak např. můj bratr hrál na posledním koncertu zadarmo. A to jen proto, že chtěl mít předposlední koncert Nokturen v kostele sv. Václava na svém vlastním pianu (místo v restauraci Praha) při tom přišlo více lidí a na koncertu MMI vydělal. Nějak mi chybí vysvětlení a logika takových žabomyších válek a rozhodnutí. Stejný případ nastal po oslavě 28. října, kdy pianista nebyl zaplacen (přestože hrál pouze za letenku, kterou jsem mu zaplatil ze svého účtu) a čekal na schůzi MMI, zda se mi mohou peníze proplatit, přestože jsme byli 700 dolarů přes rozpočet a koncert vydělal. Dodnes ostatní organizace, které se podílely na oslavě, nevědí, jak dopadlo vyúčtování. I kulturní činnost se musí vést jako podnikání a musí být zcela čistě s jasným účetnictvím. Myslím, že velkým

úspěchem Nokturen bylo a je, že si koncerty na sebe vydělaly i když s pomocí sponzorů a malého grantu Ministerstva zahraničí České republiky.

ABE: Kolik Nokturen by mělo být v příštím roce a nebylo by lepší posunout čas v neděli ze 17 hodin třeba na 18:30 nebo dokonce na 19:30?

MK: Nokturna budou pokračovat v kostele sv. Václava, myslím že 17 hodin v neděli je čas, na který jsou posluchači zvyklí, zvláště, když budeme mít možnost zakoupit si občerstvení atd. Byl bych rád, kdyby nás naši předplatitelé podpořili a snad získáme ve městě i další nadšence pro klasickou hudbu.

ABE: Kolik koncertů bude v příští sezóně a kdo na nich bude?

MK: Na příští rok jsou plánovány čtyři koncerty klasické hudby, dva jazzové koncerty a dvě přednášky s hudebními ukázkami. Doufám, že sezóna bude stejně vynikající jako předchozích sedm.

ABE: Kdy bude stanoven přesný program?

MK: Zkoušíme a máme naději, že budeme v kostele sv. Václava ještě více úspěšní než na Masaryktownu. Přijďte nás podpořit, první akce je 14. září, kdy známý dirigent Kerry Stratton pohovoří o symfonické básni *Má Vlast* Bedřicha Smetany, (s hudebními ukázkami), kterou sám provede se svým orchestrem 18. září jako tichou oslavu roku osmiček. Informace o dalších koncertech pak najdete v Satelitě - v příštích číslech

S Milošem Krajným hovořil a e-mailoval Aleš Březina

***.

Finanční

Kursovň listek

100 Kč	6,38 CDN \$
100 SK	5,16 CDN \$
1 CDN \$	15,67 Kč
1 US \$	19,38 SK
1 US \$	0,99 CDN \$
1 EUR	1,60 CDN \$
Toronto Star - 24. 5. 2008	

1 CDN \$	16,10 Kč
1 EURO	25,07 Kč
100 SK	80,52 Kč
1 US \$	15,90 Kč
CNB - 26. 5. 2008	

PRAGUE

FINE FOOD EMPORIUM



CATERING • PRIVATE DINNER PARTIES • ALL DAY BREAKFAST
AUTHENTIC EASTERN EUROPEAN CUISINE SINCE 1968

638 Queen St W Toronto ON M6J 1E4
tel: 416-504-5787 fax: 416-504-5524
catering@theprague.ca www.theprague.ca

www.taktici.sk CANADA SK ENTERTAINMENT



pre-concert performance
by ZOŁO LEBO

Dáša

10dkg Tresky

Máša langose

Zelená

Blázní

Zmrzlina

Senorita Margarita

Diéta

Láska cez mobil

Tunel

Keď ma podvedies



TAKTICI

TORONTO, 31 MAY 2008, 7 PM

St. Venceslaus Church Hall
496 Gladstone Ave, Toronto
Info Hotline: 416-689-9889


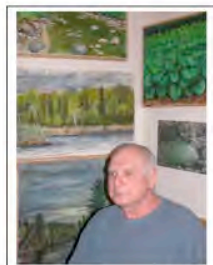
TICKETS: www.canada.sk/taktici

You are cordially invited to the exhibit of

PAVEL JANACEK – OIL PAINTINGS


May 15 – June 13, 2008

At Carrier Art Gallery
COLUMBUS CENTRE
901 Lawrence Avenue West
North York, ON M6A 1C3
(West of Dufferin Street)

Gallery Hours:
Mon - Fri: 10 a.m. - 5 p.m.

The exhibition is also accessible after official gallery hours – please check
<http://www.villacharities.com/carrier/> or call **General Inquiries:** Tel: 416-789-7011 ext.245



Česká a slovenská televize na internetu!



nova prima JOJ 1 2 1 2

Nyní OnlineTV1 v novém!
nový Web, více stanic! větší archiv!
www.onlinetv1.com

Your Connection To Home

onlineTV1.com

www.onlinetv1.com



oprávněný distributor českých filmů uvádí
premierové komedii režiséry Karin
Babinské

PUSINKY

roadmovie o třech dívkách, které se nedostaly na vysokou
a tak si vymyslely supercestu do Holandska - pracovat
na farmě, louky, krávy, a krásný život při cesatování.

Všecko je však hrozně zamotané a nakonec to dopadne jinak.

Dále uvádíme filmy:

ŠKODNÁ - napínavé vyšetřování vraždy v sázkové kanceláři

HODINA KLAVÍRU - film s B.Polívkou a P.Liškou

CESTA DO VÍDNĚ A ZPÁTKY - komedie o setkání s bývalou láskou

Krátké komedie s oblíbeným hercem Miroslavem Donutilem

v programech

3 + 1 S MIROSLAVEM DONUTILEM NA RŮZNÁ TĚMATA

a poslední část příběhů lidí, kteří utíkali za svobodou

PŘÍBĚHY ŽELEZNÉ OPONY 31 - 39

A nakonec oznamujeme radostnou zprávu pro ty, kteří mají rádi starší televizní
seriály, uvádíme následující ve výborné obrazové a zvukové kvalitě:

ARABELA 1 - 13 (1977)

TAKOVÁ NORMÁLNÍ RODINKA 1 - 8 (1971)

CHALUPÁŘI 1 - 13 (1975)

NÁVŠTĚVNÍCI 1 - 15 (1983)

Vyžádejte si bližší informace.

Podporujte legální obchod!

Na základě autorských smluv mnoho nových filmů, TV seriálů a
zábavných pořadů dovezla a Vám nabízí výhradně firma:

VIDEO EL CANADA

583 William Street, London, Ont. N6B 3E8

Tel.: (519) 434-9939; Fax: (519) 434-8182

E-mail: video.el@videocanada.com

www.videocanada.com

<http://www.videocanada.com>

Příkladná tolerance

Miluji naše sídlišťátko. Krásné panelové. Demokratické. Rovnostářské. Začalo to tak, tři vchody obsadili škodováci, dva policajti, pět jich zabralo ministerstvo obrany, něco ajznboňáci, a tak dále. Ale už tenkrát bydlel ředitel vedle dělníka a posunovác naproti náčelníkovi. Samozřejmě všichni loajální socialističtí občané. A teď po čase jsou i ty profesní a politické kasty dávnou minulostí. Všechno se to v tom panelovém kotlíčku pěkně přetavilo. A pokud jde o těch pár podnikatelů, kterým nové poměry dopomohly ke zbohatnutí, tak ti samozřejmě odešli za lepším. Prostě funguje to.

Co mě však na našem sídlišťátku nejvíc fascinuje, je disciplinovanost. Jediné díky ní mohou žít stovky, tisíce lidí pěkně nahusto vedle sebe. Nepřekážet si. Tolerovat se. I když soužití je to vskutku zvláštní. Sousedy znáte spíše jen od pohledu, ty nejbližší i podle kýchnutí, intimních hlasových projevů, ba i třeba podle zvuků vycházejících samovolně z opačné části těla. Není potřeba jistě vysvětlovat, že tu nejde o nějakou slidičskou úchylku, nýbrž jen a jen o technické parametry, kdy betonové stěny dokáží sice odolávat i velmi výkonné vrtače, zato jejich zvukopropustnost je přímo ideální.

„Brý ráno,“ pozdravil jsem bezmyšlenkovitě souseda.

„Moc dobrý ne,“ zavrčel v odpověď. „Zase sem se nevyspal.“

Teprve teď jsem si ho pozorně prohlédl. Zarudlé tváře šedesátátníka, ale ty kruhy pod očima měl snad odkjživá.

„Copak? Co vás...“ předstíral jsem hrubou nevědomost, a přitom prožíval hřejivý pocit z toho, že na tom je někdo ještě hůř než já. Totiž ani v mém případě nemohla být o kdovíjak hlubokém a občerstvujícím spánku řeč.

Jeho krvavá prasečí očička mě nenávisně prohlédly, ale jinak nedal na sobě nic znát. „Zkurvený alarmy! Kdybych já se vzorlal a začal tady fvat, zavrou mě pro rušení nočního klidu, ale tyhle zasr...“ přešel do výstižnější jazykové řeči.

Měl pravdu. Noc co noc prořezávají vzduch sirény hned několika aktivovaných autoalarmů z těch desítek vozidel zaparkovaných před obytným blokem i za ním, takže před nimi není úniku. Ještě nedávno šlo o monotónní, jednotné zvukové projevy, ale dnes je škála jejich burčujících zvuků mnohem bohatší. Každý řidič se totiž snaží zajistit tomu svému čtyřkolovému miláčkoví ten neoriginálnější hlasový výraz. A tak sídlišťátko obšťastňuje rozmanitá kvílení, při kterých automaticky vstávají vlasy na hlavě, děsivé trylky, jež spáče vytahují bez pardonu z postele a dokonale pronikavé hvízdání zavrtávající hlavy i těch nejdolnějších hluboko pod polštář.

„No jo, to ten silný vítr. Nebýt větru a bouřek, nebylo by to s těmi planými poplachy až tak zlý.“

„Co mi je do toho, že foukal nějaký blbej vítr, maj to udelet tak, aby neovtravovaly nevinný lidi.“

„Někdy to taky spustí různí vtipálkové, když se vrací z hospody. Opřou se do auta a už to je.“

„No a co já s tím! Je to bordel,“ nepřestával zuřit soused.

„Alespoň vidíte, jaký s tím mají ti motoristi nervy. Jen se do toho vyzjte. Kdyby vy jste měl před barákem auto, oka byste nezahmouřil,“ pichnul jsem si do něj, věda, že je jedním z mála, kteří v ulici nevlastní automobil.

„Patří jim to!“ vyhrkl bezpochyby v zlobném afektu. Ale místo aby se ihned zklidnil, pokračoval ve stejné nepřátelském tónu dál. „Paneláky sou sakra pro slušný lidi, ne pro sobce a automobilisty. Ty by měli vodsunout někam za město. Někam, kde nebudou nikomu škodit.“

Uf! Odsun. Vyhánění. Z jeho úst to vyznělo jako vyhubit, zlikvidovat. Zůstal jsem z těch výroků úplně konsternován. Tahle nesnášenlivost byla pro naše sídlišťátko něco naprosto cizí. Zcela proti tradici místní rozvinuté tolerance k autičkám a jejich majitelům. Ta v praxi například znamená, že když řidič nenajde volné místo pro zaparkování na parkovišti na dohled pod svým oknem, postaví své přibližovací na chodník nebo zacouvá na trávník (tedy myšlena je ona tmavě hnědá, rozježděná plocha oficiálně stále vedená jako zeleň).

Zkrátka, soused mě nemile překvapil. Fúj, vykulabal se z něj pěkný ekoterorista. Ale kde se to v něm bere? Doposud s ním nebyly žádné potíže. Buď jen mlčel, anebo si tak pro sebe něco neškodně žrblal.

Inu do lidí a do melounů nevezete. A do souseda jakbysmet. Stačí jedno nevyspání a maska slušnosti je fuč. - No, ale proč to hned takhle kriminalizovat. Já myslím, že by naprosto stačilo, kdyby si takhle postižený člověk pořídil automobil. Dneska ho může mít, jak pravil pan Svěrák v jednom interview, každej blbec. Pak by se ten můj soused na celý ten marginální problémek díval sice určitě ospalejšíma očima, ale úplně úplně jinak. No fekněte.

©- miroslav petr



SINGR

Návraty do přítomnosti

POKRAČOVÁNÍ ZE STR. 1

pán z Krausů, primátor Podlipný, britský konzul Pistor (půjčil britskou vlajku), zlákan byl i policejní direktor, který zajistil na utkání přítomnost pětadvaceti strážníků jako pořadatelskou službu. (Zda byli vyzbrojeni nějakou zásahovou pyrotechnikou není známo.)

Veslařský klub Blesk zapůjčil pestrobarevnou vlajkoslávu, firma ROTT ohrazení hřiště, firma GOTTWALD tři sta zahradních židlí, dva skládací altány - stany a pokladnu se stolem. Na utkání zvaly bílé plakáty s modrým tiskem.

Ráno přijelo jedenáct hráčů a vedoucí mužstva z Oxfordu a byli přivítáni delegací SK Slavia, drožkami se dostali do nejlepšího hotelu v Praze, byli přijati na radnici a pak odjeli na Letnou k utkání, které začínalo v 16 hodin.

Přišla rekordní návštěva 4000 platících diváků, i když bylo vstupné pět zlatých. Mnoho lidí se dívalo bez placení za plotem. Po slavnostních projevech nastoupili Angličané v modro-bílých tričkách a poprvé v Praze předvedli skutečný fotbal.

Ukázali kolektivní hru, narozdíl od slávistického sólování jedinců a po poločase vedli 3:0. Ve druhém poločase branka nepadla a tak utkání tímto stavem skončilo.

Památka sestava byla: Vosátka-Strádál, Stockel, Pressier, Hrabě, Kryž, Baumruck, Setzer-Bloomer, Havel, Kindl, Zámostný. Oxford na druhý den porazil DFC 9:0 a pak videnský výběr 15:0 a tým vídeňských Angličanů 13:0. O to víc je nutné ocenit výsledek Slavie.

Odveta s Oxfordem se hrála za 37 let 7. dubna 1936 v Praze a Slavia vyhrála 8:2 (5:2).

V repríze po 109 letech zvítězila Slavia 5:0. Před utkáním na tiskové konferenci se vzpomínalo na otevření stadionu ve Vršovicích v roce 1953. Byli zde pamětníci tohoto utkání inženýr Andrejkovič a záložník Moravec.

Pamatují se, že jsme bydleli vedle stadionu a že se tehdy vypouštěli poštovní holubi. Na fotbal jsme jako děti pronikaly tím, že jsme se mohli protáhnout skrz mříže, když se pořadatel neidal. Jinak fotbal pro děti stál jednu korunu, což byla cena zmrzliny.

Před utkáním vrátil kapitán Oxfordu zmíněných čtyřicet liber s poděkováním, že Slavia nechtěla nic za inflaci, která postihla nejen korunu, ale i za těch 109 let libru.

Slavné zahájení však zůstane ve stínu události, která se stala o deset dnů později. Na poslední chvíli zkolaudovaném a vyprodaném stadionu získala Slavia mistrovský titul, ale o tom ve sportovní části na straně 12.

Důvod proč zůstat v Praze o pár dnů déle byl jasný. Bohužel to znamenalo zpoždění novin, ale to věřím, že čtenáři odpustí.

Byl čas opět zamířit přes oceán do Toronta a mohu chválit společnost KLM. Je perfektní, ale hlavně má skvělý jízdní řád. Dva lety denně. První ranní mně nepřipadá skvělý ani cesta z Toronta do Prahy brzy odpoledne není nejlepší. Za to večerní ve 22:20 je bezchybný. Po celodenním trmácení se člověku začnou klížit oči a když je otevře, tak je v Amsterdamu a při cestě zpátky, přijede pozdě večer a zaleze hezky do peřin a probudí se tak jak se má probudit - brzy ráno.

Aleš Březina - Praha/Toronto

27.5.2008

30 slovenských korun za euro

BRATISLAVA-sme-S blížiacim sa termínom zverejnenia konečného kurzu koruny a eura, s ktorým vstupíme do eurozóny, pribúdajú odhady a dohady, aký by mal byť. Medzi tým, čo hovoria bankovní analytici a čo občas povie niekto z vlády, najčastejšie premiér Robert Fico, a zástupcovia centrálnej banky, dochádza v poslednom čase k vzácnnej zhode. Sú zajedno v tom, že konečný kurz by mal byť v rámci možností čo najsilnejší.

Analytici hovoria, že ekonomika zvládne aj silnejší konverzný kurz, ako je dnešný trhový. To nám pomôže zmierniť rast cien niektorých tovarov, iné by dokonca mohli zlacnieť. Euro pritom na devízovom trhu stálo približne 31,10 koruny. Premiér Fico presadzuje silný kurz, pretože podľa neho je „výhodný pre ľudí“. Guvernér svojimi vyhláseniami premiéra nespochybňuje, keď hovorí, že naša ekonomika „vytvára priestor na posilňovanie sa korunu“.

Podľa šéfa Klubu ekonomických analytikov Jána Tótha sa však nehrá o to, či konečný kurz bude silnejší, alebo slabší. „Napriek správam o rekordných úrovniach koruny je v súčasnosti na výber len neutrálny konverzný kurz, ktorý je blízko k rovnovážnemu, alebo slabší konverzný kurz,“ myslí si Tóth.

Optimálny kurz je podľa Tótha o niečo silnejší než čísla, o ktorých sa v súčasnosti hovorí ako o konverznom kurze. Napríklad podľa prieskumu medzi slovenskými ekonómami je očakávaný konverzný kurz 30,70 koruny za euro.

Optimálny kurz by podľa Tótha mal nielen skĺbiť súčasné potreby vývozcov, dovozcov a domácností, ale zohľadniť aj to, ako sa bude vyvíjať v najbližších mesiacoch a ako by sa vyvíjal v budúcom roku. „Zohľadňujúc fakt, že kurz bude zafixovaný bez odvolania a už sa meniť nebude, tak optimálny kurz je niekde viac pod 30 korún za euro,“ povedal. To je teda ešte nižšie ako spodná hranica, kam sa v súčasnosti podľa pravidiel únie môže koruna posilniť. Táto hranica je od oficiálneho stredového kurzu koruny a eura, teda takzvanej centrálnej parity, vzdialená 15 percent. Jej hodnota je 30,13 koruny za euro.

Analytik ING Bank hovorí, že pre priemysel

by bol znesiteľný ešte aj kurz tesne nad 27 korún za euro. Prišiel k tomu cez porovnanie produktivity práce, ktorá u nás rastie niekoľkokrát rýchlejšie ako v eurozóne.

Aj člen Bankovej rady centrálnej banky Ľudovít Ódor si vie predstaviť, že euro zavedieme so silným kurzom. To si však pýta, aby vláda nešla proti podnikateľom. „Keby si vláda bola istá, že dva až tri roky dokáže udržať tempo rozvoja ekonomiky a nebude hádzať podnikateľom poľená pod nohy a tí by zároveň zefektívňovali svoju výrobu, tak sa dá stanoviť silnejší kurz bez toho, aby s tým ekonomika mala problémy,“ povedal nedávno v rozhovore pre SME.

Analytik UniCredit Bank Viliam Pátoprstý si myslí, že po výraznom spevnení z posledných týždňov sa koruna priblížila k úrovni, ktorá je v súčasnosti pre ekonomiku optimálna. Konečný kurz by však podľa neho mal byť ešte silnejší. Aj preto, že sa stanoví v polovici júla a platiť bude až do januára 2009. „Kurz, ktorý je optimálny v súčasnosti, by nebol výhodný ako

konverzný, lebo bude fixovaný navždy a my už dnes vieme o niektorých udalostiach, ktoré nastanú v najbližšom období, ktoré by trhom kurz ovplyvnil, ale v skutočnosti ho už nebudú môcť ovplyvniť,“ povedal. V číslach to podľa neho znamená, že konečný kurz by mal byť 30,50 koruny za euro.

Pri predpovediach kurzu koruny sa môžu bankovní analytici dostať do konfliktu záujmov. Banky totiž obchodujú s devízami i na vlastný účet. V ich záujme je, aby čo najviac zarobili. Ak má niekto nakúpené koruny, čo je aj prípad mnohých bánk, je pre ne výhodné, aby kurz koruny bol čo najsilnejší.

Tóth tvrdí, že toto analytikov pri predpovediach konečného kurzu neovplyvňuje. „Analyzovanie ekonomických súvislostí je opakovaná hra, kde do styku prichádzajú médiá s analytikmi. Ak by sa nepozerali na veci objektívne, je prirodzené, že takých analytikov by médiá v budúcnosti už necitovali,“ povedal Tóth.

RESTAURACE V ZÁPADNÍM TORONTU!



Fiddler's Dell Bar & Grill

Since 1954

Licensed under L.L.B.O.

Joe Karol
(416)767-8882

781 Annette Street
Toronto, Ontario M6S 2E4

KRATŠÍ JMÉNO, VÍCE MÍSTA!



Trans-Com Transport je nyní TCT

Změnili jsme lokalitu, abychom mohli nabídnout kvalitnější služby!

- Skladovací prostory činí 55,000 čtverečních stop
- Blízko mezinárodního letiště Pearson v Torontě
- Snadný přístup ke všem dálnicím
- Bezplatná telefonní linka zůstává **1-800-354-9046**

Najdete nás: 1260 Kamato Road, Mississauga, Ontario, Canada, L4W 1Y1
info@tct-ltd.com • www.tct-ltd.com • Tel: 905-361-2743 • Fax: 905-361-2753

TORONTO • PRAHA • OTTAWA • MONTRÉAL • BUFFALO • CHICAGO • ATLANTA

TCT týdně přepravuje zboží mezi Severní Amerikou, střední a východní Evropou, s možností distribuce po celé Evropě, Kanadě a USA.

Převážujeme veškeré typy a velikosti nákladů – od špendlíků až po nákladní vozy – včetně automobilů, domácího vybavení, výstavnic a technických materiálů.

Celní sklady v Torontě a Praze slouží jako distribuční střediska pro celou Evropu a Severní Ameriku.

Naše letecké oddělení v Praze provádí proclení a distribuci.

Máme více než 25 let zkušeností v mezinárodní námořní, letecké, silniční i železniční přepravě.

**Hledám hlídání
pro čtyřletou a šestnáctiměsíční holčičku,
plný nebo částečný úvazek.
Musí být k dispozici září 2008. Oblast Oakville
Tel: 905-469-0723**



ČSSK Kitchener-Waterloo-Guelph

bude mít každoroční piknik
7. června 2008

na novém místě

v Hubertshaus

Místo se nachází se na levé straně silnice za Mannheimem asi 3 km.
Mannheim se je na na HW 4 (Bleams Road) - pokračování Ottawa Street South z
Kitcheneru, mezi Trussler Road a HW 12 (Queens St)

**Piknik začíná v sobotu 7. června ve 14 hod.,
končí třicet minut po půlnoci.**

Hry pro děti od 16 do 18 hodin.

K tanci a poslechu hraje hudba pana Dobřanského z Londonu od 19 hod.

Tombola se bude vyhlašovat v 21 hodin.

Vstupné pro členy pobočky \$ 7, pro ostatní \$10, děti do 14 let zdarma.

Jídlo a nápoje prodávají zaměstnanci Hubertshausu.

Nemáme dovoleno přinést svoje občerstvení.

Jakákoliv konzumace na parkovišti je přísně zakázána.

Bylo velice obtížné sehnat hezké místo na piknik za slušnou cenu, neradi bychom se
dostali s majiteli klubu do konfliktu pro porušení pravidel - doufáme, že zde budou pikniky
i v dalších letech.

S pozdravem Andrea Krč-Ševčík, jednatelka pobočky

Pomník obětem komunismu

Ms. Marie Lemay,
Chief Executive Officer,
National Capital Commission,
40 Elgin Street,
Ottawa, Canada
K1P 1C7

May 18, 2008

Dear Ms. Lemay,

on behalf of the members of the undersigned organizations, we wish to convey full support for the proposed monument "The Open Book: Living Tribute to the Victims of Communism" to be built at a prominent location in Ottawa. We wish to thank the Canadian Government and its agencies for whatever help they can provide to make the proposal a reality. We will do our share. The monument will honour the victims of an idea gone horribly wrong, but also those who remember and pay homage.

Yours very truly,

J.R.C. Čermak, Q.C.

Sokol Canada - Jarmila Becka-Lee

R.C. Church of St. Wenceslaus - Rev. Libor Švorčík

Nová vize - Marketa Slepčikova

Satellite - Aleš Březina

Czechoslovak Legion - Jerry Kytl

cc. Hon. Jason Kenney, P.C. MP

Secretary of State

(Multiculturalism and Canadian Identity)

325 East Block, House of Commons

Ottawa, ON

K1A 0A6

P.S.: Jako redaktor krajských novin doporučuji, vítám vytvoření výboru pro výstavbu pomníku, kde mají být zastoupeny etnické skupiny, které byly komunismem postižené. Domnívám se, že by tam měli být výtvarníci, kteří by rozhodovali o jednotlivých částech památníku. Chybí mi nedostatek informací v kanadském a etnickém tisku. Rovněž si myslím, že celý projekt i jednotlivé části se měly řešit formou soutěží.

Problém je, že jednotlivé etnické skupiny byly komunismem postižené jinak. Navíc tato ideologie působila devastujícím způsobem v rozdílně v různou dobu. Jiný byl komunismus v padesátých letech a jiný v době normalizace. Když se podíváme na padesátá léta pak pro některé jsou symbolem odboje bratří Mašínové, pro mne je hrdinou Karel Wrzecionko (1926-2003), který byl odsouzen v padesátých letech čtyřikrát za odmítnutí vojenské služby a ve vězení strvil celkem devět a půl roku.

Uvědomuji si komplikovanost celého projektu: Pokud to budeme dělat podle národností. Mají být Češi a Slováci, zvlášť anebo dohromady? Mají být do projektu zařazeny národy bývalé Jugoslávie? Obyvatelé Bosny? Srbové? Čečenci? Židé ze Sovětské židovské republiky, která byla vlastně gulagem? Když zařadíme do projektu pouze některé národy nebude to nová křivda na národech, které do projektu nebudou zařazené. Nebo se budeme držet rozdělení podle zemí, které na přelomu minulého století existovaly, pak zbuduje pro národy bývalého Sovětského svazu pouze jedna část a zrovna tak i pro národy bývalé Jugoslávie. A co Čína? Aktuální Tibet?

Chci tím vyjádřit skutečnost, že věc je mnohem komplikovanější než se na první pohled zdá a že do projektu by měla být zapojena, co nejširší veřejnost.

Prvním krokem je však získat podporu kanadské vlády pro tento projekt.

Aleš Březina

S prodejem a nákupem domů
vám poradí
Luba Henderson



Tel.: 416/698-2090

Sutton

**Rosti
Brankovsky**

Broker
Jedinečné služby



Pro prodej:

analýza trhu, obchodního trendu, místa, příprava domu pro prodej.

Pro kupce:

denní zasilání nabídky e-mailem, osobní prohlídka nemovitostí,
finanční asistence.

Jsem tu pro vás!

Sutton Group-Bayview Realty Inc. Brokerage

416 483-8000 - direct 416 443-9268

www.brankovsky.com * e-mail: rosti@brankovsky.com

Jak mi léta přibývají - furt mě lidi rádi mají

Nepsal bych to, ale musím, protože můj drahý, mým nejstarší žijící kumpán a kamarád ze skautu (od roku 1960), a furt spolu mluvíme, mne k tomu vyzval, popíchnul, jak bilancuji svých 62 let a narozeniny. Což rád činím...

Tak jako každá oslava čehokoliv, musí plnit dvě podmínky - je-li s kým a je-li co, protože podstatou slavení je důvod (oslavy), oslavenec a houf slavících. Není-li slavících, aspoň jeden či dva, není oslava i kdyby se oslavenec rozkrájel. Narozeniny, ze všech oslav asi nejvíce, tlačí oslavence do zohla pasivní rolíčky.

Nikdo si nepamatuje své první narozeniny, ale skoro každý první narozeniny potomkovi organizoval a ten, potomek a oslavenec, do toho neměl co kecat. To je dobrý začátek celé mechaniky oslav narozenin - že oslavenec má čekat, co se z toho vyvrbí, i když ty jsou narozeniny jeho/její, je to událost pro ty ostatní.

Jsa od nатуry člověk aktivní a iniciativní, někdy i horlivý, tato pasivita vlastních narozenin mi vždy smrděla - že není slušné se připomínat, i když bych chtěl.

V podstatě jde o to, že člověk nechce být na své narozeniny, za které vskutku ani nemůže a vznikly z počínání rodičů, zapomenut, ignorován a přehlížen; osobně to považuje za okamžik významný, ale jak to dát na vědomí těm ostatním?

Jak už jsem řekl, jsou narozeniny potomka událostí rodičů; nevím, proč se nemluví o narozeninách nultých, které bývají ty nejslavnější - narození dítky.

V Ostravě se musel novorozenec zapít, aby byl/a zdravý, což byla výlučně milá povinnost otců; není na pováženou, že pijeme na zdraví a pak máme kocovinu? Zpočátku, asi tučet narozenin, organizují rodiče, což je blahá tradice a oslavenec se nemusí o své narozeniny starat vůbec - jen čekat co se vyvrbí...

Puberták se začíná rodičům vzdalovat a první svízle samostatnosti spočívá taky v tom, že se o své narozeniny musí postarat sám, přestože neví jak.

„Budu mít narozeniny!“ řekne svým kumpánům, kterých má houf a takto sezvané slavitele pohostí, útratu zaplatí, a narozeniny se stávají ekonomickou zátěží, protože je sice v pasivní roli oslavenec, ale aktivně se snaží nebyť sám.

Vedle rodinné oslavy si dospělák vytváří dvojí okruh slavitelů svých narozenin; jednak v zaměstnání bylo silnou tradicí slavit narozeniny a každé oddělení mělo vzácného člena týmu, který držel evidenci narozenin a ochotně se chápal příjemné povinnosti dbát slavení, což v normalizaci patřilo k významným rozptýlením celkové šedivosti pracovního života; a vedle toho každý měl kroužek kumpánů a přátel, se kterými se s malým úsilím dalo slavit cokoliv.

Emigrant před emigrací na takové společenské radosti slavení narozenin vůbec nemyslí, protože je před emigrací má a teprve v cizí zemi pozná, že je nemá.

Když má emigrant dítky, dělá i v emigraci, co dělali rodiče: organizuje oslavy jak se patří a postupně rozšiřuje svůj společenský kroužek a pracovní vztahy, které se dají rozšířit a přikrášlit na neformální úrovni účasti na narozeninových oslavách.

V osmdesátých letech jsem naprogramoval malinký software zvaný biorytmus, který umožňoval mým známým tisknout křivky biorytmu - čehož podmínkou je znát datum narození; a

protože jsem vždy dbal zákona reciprocity, domyslel jsem, že když budu věnovat pozornost narozeninám jiných - budou oni slavit moje.

A funguje to, oznamuji, že na mých čtyřicátých (1986) se u nás sešlo k hlučné oslavě mých kulatin přes 30 lidí, Kanaďanů.

Leč vlastní děti dělají nám totéž, co jsme dělali svým rodičům, osamostatňují se a prochází z domova za svým štěstím.

Tak jsme neodolali volání maminky z Ostravy a oslavili moje padesátiny v Ostravě. Moje maminka milovala organizovat oslavy a zvlášť mých padesát; dala si práci nejen připravit trachtaci, ale svolat houf příbuzných, přátel a kamarádů a byla to veliká oslava se všemi náležitosti ostravské žranice, pijatky a zpěvu. Připadalo mi to jako zážrak, že v tom věku mám oba rodiče zdravé a veselé a kdo si to pamatuje jistě souhlasí, že byli inspirací a okrasou této oslavy...

Je zákonem lidstva, že potomci zpravidla přejíží rodiče a od pětapadesáti jsem sirotkem.

Proč to píšu? Protože účast rodičů na oslavě narozenin mi připadá samozřejmá, jakési logické navázání na plození, zrození a vychování, zatímco tvořit oslavu narozenin po odchodu rodičů je více-méně dílem oslavence, jak se svým konáním umístil do společnosti a jak moc je zapomenut, či na myslí lidí kolem sebe.

Tyto moje šedesáté druhé narozeniny jsem slavil ve třech kolech a nesnažil jsem se přilízt, spíše jen pozoroval a plesal.

O prvním květnovém víkendu se sjela rodina, tedy synové se svými snoubenkami a oslavili jsme moje a Petrovy narozeniny, výročí naší svatby (34 let) a Svátek Matek v jednom mocném zátahu jídla, pití a zpěvu.

Pravda, snoubenky našich synů (jedna je původu pákistánského a druhá z národa maďarského) koukaly na oslavu jako na folklór z Ostravy, ale byla to paráda a děvuchy se ochotně přidaly, ba se snažily zpívat "živijó" po slezsku. (Dostal jsem četné dárky ačkoliv mám všechno, hlavně knihy, jak jinak, a moje čtenářství se přeneslo na syny a jsou to nároční čtenáři - že mám co dělat, abych nezůstal pozadu.

Ve druhém kole jsem slavil s kamarády - což vyvrcholilo debatou, kdy má jeden začít psát memoáry. Sice jsem vzdoroval, že ještě nejsem u konce cesty, avšak je jsem v sezóně podzimní mi bylo nuceno aritmetickým důkazem, že 80 děleno čtyřmi na čtyři sezóny definuje můj podzim a tím jsem byl nucen slíbit, že ty svoje memoáry psát začnu. Popravdě, kdo psavý by odolal, když se mu nabídnou čtenáři těch osobních šplechtů a tlachů?

Třetí kolo oslav mých narozenin se konalo v naší firmě, kterou postupně přesunuji na své mladší partnery. Překvapením, které mne dojalo byla skutečnost, že jsem oblíben tam, kde jsem sice chvíli, ale taky hrubě sprdával, a dnes ve věku seniorském jsem žádán o radu a účast v podnikání.

Kolik já jsem viděl u našich klientů situací, když zakladatele firmy nevěděli kdy je čas odejít a dát těm mladým otěže k řízení firmy a jak byli tito prdlové hanobeni za zády... Tomu jsem se chtěl vyhnout, a dnes si k tomu gratuluji.

Z dárek, které jsem dostal, si však nejvíc považují dopis od své manželky, která mi napsala, co jsem a jak mne vnímá; a to je názor nejdůležitější.

Můj milý Rostě, máš narozeniny, měli jsme výročí svatby. Chtěla bych tedy napsat něco o tom, jak se má chovat muž, a jak to souvisí s tebou.

Není možné dnes zvednout noviny, aniž by člověk četl něco o 'právěch'. Je velmi málo článků o odpovědnostech a povinnostech.

Opravdoví muži rozumí co jsou jejich povinnosti, a není to jenom, že by se uměli poprat, věděli, co dělat v kritických situacích, uměli vyměnit pneumatiku, číst mapu, utěšit někoho ve smutku - ačkoliv to vše umíš. Opravdoví muži vědí, že musí zacházet s ženami s úctou, otevřít pro ně dveře, pomáhat jim kde mohou - prostě se chovají k ženám, jak by chtěli aby se jini muži chovali k jejich matkám, nebo sestřím, nebo dcerám.

Musím říct, že ty jsi vždy tento respekt zachovával (i když jsem tě někdy musela namíchnout), a vždy se choval ke mně rytířsky a to nemluví ani o těch mnoha povzbudivých slovech, které dostávám, kdykoliv zkouším něco nového, ať je to studium, nebo aikido.

Každý muž má povinnost chránit a starat se o svou rodinu. Čestný muž neopustí své děti, nebo nedává přednost svým

zájmům před zájmy své rodiny. Ne každý muž se stane prezidentem, nebo ředitelem velké společnosti nebo generálem, ale opravdový muž je schopen jednat zodpovědně, když nastanou různé situace.

Opravdový muž je zodpovědný, čestný a dělá, co je potřeba. Tímto mužem ses nejen stal, ale také jsi ukázal svým synům, jak se chová opravdový muž, a jsem šťastná, že si tento příklad vzali jako vzorec svého chování, a věřím, že budou i vůči svým rodinám příkladem opravdových mužů, jako jsi ty byl vždy pro mě.

Objímám, Eva

Už týden před narozeninami a ještě dnes, mi přicházejí písemné gratulace k narozeninám, poštu, emejlem a skypem, takže se necítím zapomenut, za každou jsem vděčný, protože nechci být zapomenut, dokud mi srdce bouchá a hlava myslí.

Věřím na Osud, a vím, že nevím co mne čeká; ale co vím je, že ty své poslední narozeniny prožiji jako ty první - nebudu mít žádné slovo jak se budou slavit.

Přeji hezký den a všechno dobré na každém kroku, a hlavně veselou mysl.

Ross Firla - Sudbury

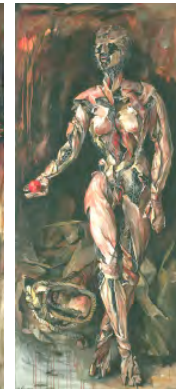


Knihy Marie Gabánkové

s více než padesáti
barevnými reprodukcemi
body broken
body redeemed



ADAM A EVA



Published by PIQUANT EDITIONS
in Great Britain, 2007

Cena 30 dolarů!

Zájemci zavolejte na tel. číslo

416/535-8063

nebo 416/530-4222

E-mail: gabankova@paintinggallery.net

www.paintinggallery.net

nebo

P.O. Box 176, Station E., Toronto, ON M6H 4E2

A posteriori 1956

Občas se mi to přihodí. Pustím si nějaký záznam hudby a než se naději, ocitám se v jiném poněkud čase. A pak už se myšlenky a vzpomínky valí jako vody uvolněnou hrází. Někdy si k tomu říkám ... Běda, tohle už je tedy kalamita, známka toho, že seš, hochu, stařeček! Přesto si nejsem zcela jist, že tomu tak docela přesně je. Ale, raději od všeobecného ke konkrétnímu.

Opět jsem se zabýval pokusem vyřadit nějaké audio záznamy pro případ, že by je čas učinil bezmála bezvýznamnými (to je tedy někdy názor mojí choti, na rozdíl od mého) a že by zabíraly zbytečné místo v našem nevelikém obydlí.

A než jsem se nadál, už to tady bylo! Jako na nějaké neviditelném kouzelném koberci letícím proti plynutí času ocitl

jsem se zpět v Praze a v dobách, z nichž pochází zaznívací nahrávky. Jedna, pak další a ještě další. A tou zajímavou, až mystickou působivostí hudby, navrácel jsem se k těm létům, která následovala po projevu Nikity Chruščeva, odhalujícím Stalinův kult a otevírajícím vrátka k pokusu o alespoň malý návrat k normalnosti (tedy ne tak docela, ale zaplať Pánbůh za to).

Ten poslech pojednou jakoby se mi proměňoval v jakousi mystickou červenou nebo stříbrnou nit, na kterou se jedna událost navlékala za druhou, každá příjemná a radostná, intenzivní. A paměť, ač nedokonalá, připomínala a připomínala.

Návrat J.Wericha do divadla ABC, založení divadla *Semafor*, znamenité inscenace v Divadle *Na zábradlí*, uvedení her I. Vyskočila, V. Havla... a opět naplno rozezněl se jazz a o znamenité jeho interprety nebyla nouze - Vlach, Krautgartner, Brom, *Studio 5* a pak z něj vzniklý *S & H Quartet*, divadlo Rokoko a jam session v kavárně Vltava, nádherné večery v Alfě, v Redutě, taneční odpoledne v Radiopaláci, Modern Jazz Quartet, L. Armstrong a další fenomény jazzu, kteří v Lucerně ... to už nikdo nevyvedl z tanečního parketu mistra *holandšana* Řihu a v rozhlasu VKV vysílaly Suchého *Gramotingtangl* a ta normální radost z toho, že jsme naživu a můžeme si dělat (tedy téměř, tehdy) co nás napadne... a skvělé knihy začaly vycházet a vlna pozoruhodného českého filmu se mocně pozvedla a stala se věhlasnou, už zase mohly zpívat Vlasta Průchová, Eva Olmerová spolu s Evou Pilarovou (škoda, že její manžel M. Pilar emigroval, přivedl jí k jazzu) a Matuška a Gott (ano, pamatuji si ho, jak pěkně zpíval v kavárnách Astra a Carrioca na Václavském náměstí jazz!) už dokonce bylo možné dostat se na vysokou školu než po úspěšném vykonání pohovoru a

věžnice proupuštěly skvělé občany národa nevině odsouzené režimem, který v drastičnosti začínal polevovat. A tak čas ubíhal a krásných věcí a událostí přibývalo, jenže to zdání, že všechno bude ještě znamenitější a dojde k dalšímu návratu k demokratickým hodnotám, které by měly být součástí svobodného člověka, to zdání a naděje vykvetlé v Pražském jaru 1968, v tom fenoménu, v jehož rozkvět nevěřili skeptici, ... ano, tehdy se ukázalo, že oni, skeptici, měli pravdu.

A tak, ač ten báječný čas nebyl dlouhý, při poslechu zmíněných záznamů si říkám, kouzlu toho období prospělo právě to, že rodilo se v době postupného tání a zlidšťování režimu ať už k tomu docházelo z toho či onoho důvodu, a to vše báječně jakoby stále ještě mělo malinkatou příchut' zakázaného ovoce, ač už zakázané nebylo... a pojednou, ano, pojednou mívám dojem, zda právě té atmosféře teprve se začínající a znovu nabývané svobody nedodávalo na působivost právě to vědomí, že to co dnes se může ještě včera se nemohlo.

Jak mnoho času uplynulo od těch let šedesátých, tak pozeňaných na mnoho báječného! Z těch dob naděje, že zdravý rozum a ničím neredigovaná touha po životních radostech, konečně povstávají z popele smutné totalitní debility.

Dnes všechno je jinak. Ale kultura, myslím, opět v Čechách kvete, knihkupectví nemají nedostatek návštěvníků, jazzové kluby prosperují, koncerty klasiké hudby konají se v hojnosti, na absolvování pěkných výstav nestačí v Praze týden. A divadla - raději si jenom vybrat!

To vše je dneska normální, není důvod, abych si na vývoj doby ve své domovině valně stěžoval. Pokud tedy není řeč o počínání jejich dnešních politiků. Ale žiji v Kanadě a nemohu to nijak ovlivnit.

Nemohl bych asi, ani kdybych žil tam, v ČR.

Ano, kdosi pravil (A. Einstein sdělil to v rovníčích), že *všechno je relativní*. A jistý rabín, že *všechno je jinak...* Nemám na to, abych se k jejich mudrostem připojil nějakou svojí vlastní. Zato čtenáři Literárních novin mohou se začít do velmi zajímavých úvah mnoha významných literátů vyjadřujících se k fenoménu *Pražského jara* a jeho brutálního znehodnocení, k polemice V. Havla s M. Kunderou v té době publikovaných. Budou od různých autorů vycházet v LN po celý rok 2008. Je to velmi zajímavé čtení, které mohu všem čtenářům tohoto listu jen doporučit. Samozřejmě ... že to všechno vodné čas, jak zní píseň, ale myšlenky jsou nadále platné, byť se týkají již minulosti. A mudrost rabína i dnes platí ...

Vladimír Cícha-Vancouver

Poznámka k profesionálnímu tenisu

Nevím proč (ani kdy) změnilo se bodování kupř. ve stolním tenisu nebo ve volejbalu. Teď se ale se chci zmínit o tenise. Tam se nezměnilo nic kromě lepších raket, pestrobarevnosti úborů (s výjimkou Wimbledonu) a před lety přibyl onen *tie-break* pro případ, že set končí 6:6 (ve Wimbledonu se v případě páťého setu v něm *tie-break* nehraje, ale pokračuje se dál, až třeba do stavu 12:10 místo 6:4 či 7:5).

Nedávno díky stále pochoduující technice přibýly ony báječné záznamy dráhy míčků (*hawk-eye*) s přesně vyznačeným místem dopadu a pak na TV obrazovkách při přenosu jakási číselná rekapitulace utkání končící údajem o celkovém počtu úspěšných bodů obou hráčů. V mocné většině případů číslo ve prospěch vítěze.

Čekal jsem, kdy se stane výjimka. A dočkal se dnes. Roger Federer, dosud stále hráč č.1 prohrál s Radkem Štěpánkem 6:7, 6:7 (oba sety onen *tie-break*). A přitom počet úspěšných bodů poraženého Federera byl 88 oproti vítězových 82! Tak. Co si jako ona zajímavost klasického počítání (15-30-40-set) mnohdy dodávající hře dramatickosti na úkor ... ano, spravedlnosti! Více úspěšných zásahů = vítězství. Takže vlastně dokonale spravedlivým systémem je jen zmíněný *tie-break*. Tam je to jasné a přehledné jako facta.

Nemám rád změny, jsem v podstatě konzervativce (a to i co do politických názorů stejně jako dosavadního tenisového počítání) ale tato zmíněná *spravedlnost* v profesionálním tenisovém zápolení je možná hodná alespoň této poznámky. Není vyloučeno, že to napadlo i Federera, pokud mu pozorovatel obrazovky informaci dodal. Větší počet jeho úspěšných úderů nezajistil mu další postup.

A docela nakonec: někdy mě napadne, zda ona série posledních neúspěchů dosavadního krále tenisu nezačala reklamou na holení, kterou předvedl spolu s Tiger Woodem a dalším jakýmsi známým (nikoli mně) borcem a hlavně pak od oněch tří exhibičních zápasů s legendárním Samprasem, již pět let v *penzi*.

Ale to je jen takový můj nápad ...

Vladimír Cícha - Vancouver



TATRA TRAVEL INC.

827A Bloor St. W.
Toronto, ON M6G 1M1

Vám ponúka
cestovanie do celého sveta
Spolahlivo vybavíme
letenky, pozvanie,
poistenie, nájom auta
preklady
Volejte
Annu Zapletalovou
Tel.: (416) 537-7698



Prague from \$640.00
Lufthansa tax \$337.00

Ostrava from \$720.00
Austrian airlines tax \$250.00

Brno from \$720.00
Austrian airlines tax \$340.00

Vienna from \$812.00
KLM tax \$119.00

Budapest from \$660.00
Lufthansa tax \$333.00

Kosice from \$829.00
Czech airlines tax \$320.00

Travel period 8 September to 12 October Lufthansa, Austrian airlines, KLM
3 September to 14 October Czech airlines

Vienna with Air Transat from \$349.00
tax \$259.00
Travel period 8 May to 31 October

for more informations call our team: Blanka Agnes Renata

662 Queen Street West
Toronto, ON M6J 1E5
Fax: 416-504-8186
E-mail: nitratravel@gmail.com

(416) 504-3800
or
1-800-825-7577

24.5.2008

Matku s dítětem zabil šofér bez řidičáku

Chrást-právo/(ner, ren)-Hluboký smutek a šok z nepochopitelné tragédie svírá od čtvrtečního večera městečko Chrást na úpatí Železných hor.

Zarmoucení lidé se zastavují v horním rohu náměstí v místě, kde ve čtvrtek kolem půl šesté večer 25letý řidič starým peugeotem 205 zabil na chodníku u přechodu 28letou ženu s tříletým synem. O rok mladší dceru smrtící vůz těsně minul.

Lidé zde pokládají květiny, děti hračky a zapalují svíčky.

„Zasáhlo to celé město, je to nepopsatelná hrůza a těžko hledám slova. Verunka byla dcerou ředitelky základní umělecké školy a sama tady také učila. Byla skvělá houslička. Pro nás všechny to je vzorná rodina, která se angažovala v kultuře a byla příkladem pro celé město,“ svěřil se Právu starosta Tomáš Vagenknecht.

„Kdyby se to dalo vrátit zpátky. Kdyby byl bůh, tak se to nemohlo stát,“ přerývané šeptala usazená mladá žena, přítelkyně rodiny.

Smrt zasáhla mladou rodinu zřejmě v okamžiku, kdy se matka s dětmi vracela domů z koncertu v městě. Nikdo, ani policisté, nemá zatím vysvětlení, jak k neštěstí mohlo dojít. Podle svědků auto s jihlavskou poznávací značkou za křižovatkou náhle prudce zvýšilo rychlost, přešlo přes značený přechod na levou stranu do protisměru, vyskočilo na úzký chodník a zdviženou kapotou ženu s dítětem brutálně přirazilo na roh patrového domu, ve kterém sídlí banka.

Zabitá žena v té chvíli šla po chodníku se dvěma dětmi. Dvouletá holčička byla nucena sledovat smrt své matky a sourozence z bezprostřední blízkosti. Brzy po tragédii se rozezněl z věže kostela umíráček.

„Druhé dítě je v péči rodiny, nic se mu nestalo, neutrpělo žádné zranění,“ ujistila Vendula Horáková, mluvčí hasičů, kteří byli na místě neštěstí jako první.

„Řidič ve věku 25 let ze Žďáru nad Sázavou byl, stejně jako jeho spolujezdkyně, zraněn. Byl u něj proveden rozbor krve a moči a vrtulník jej transportoval do nemocnice v Pardubicích,“ řekla Právu mluvčí chrudimské policie Věra Hamáčková. Potvrdila Právu i to, že mladík neměl řidičské oprávnění.

Výsledky analýzy krve a moči odmítla pardubická nemocnice Právu sdělit, podle informovaného zdroje blízkého vyšetřování může být trestní stíhání rozšířeno o trestný čin řízení pod vlivem návykové látky. Řidič včera odpoledne údajně ještě nebyl schopen výslechu. „Vyšetřovatel zatím čeká, kdy lékař výslech povolí,“ řekla Právu Hamáčková.

Na základní umělecké škole na náměstí visela od rána černá vlajka, lidé sem přicházeli zcela spontánně vyjádřit svou soustrasť, přišly dokonce i celé školní třídy s učitelkami. „Věrka učila naši Káču. Nedovedu si představit, jak jí to teď řeknu. Nepochopí, že se dneska dějí tak strašné věci a vždycky to odnesou ti nejlepší mezi námi,“ v beznaději zajela prsty do mokřích vlasů maminka. Její dcera svírala na prsíčkách plyšovou žirafku, svou nejoblíbenější, kterou chtěla poslat za svou učitelkou.

Silnice od Chrudimi je velice zatížená, bylo to vidět i včera, přičemž řada řidičů očividně překračovala povolenou rychlost ve městě.

„Byla to jen otázka času, kdy se tady něco stane,“ řekl Právu u provozního pomníčku jeden z místních občanů.

Pozn. redakce: Tato tragédie postihla bezprostředně Janáčkovovo trio, které okamžitě odcestovalo do ČR. Proto se také páteční koncert konal s náhradním programem.

26.5.2008

Policie navrhl obžalovat poslance KSČM Vondrušku

PRAHA - právo (ada) - Policie ukončila vyšetřování bývalého véžeňského dozorce a současného komunistického poslance Josefa Vondrušky a navrhl státnímu zástupci obviněného obžalovat.

Všude sweet home, ale doma nejlépe!

Jedině s Českými aeroliniemi se budete cítit jako doma už na palubě.

Praha od 1 038 CAD*
Ostrava od 1 145 CAD*
Brno od 1 142 CAD*

Letenky si můžete rezervovat u svých obvyklých prodejců, na internetu: www.czechairlines.com, a také na nonstop infolince v češtině: (866) 293-8702.

* Cena včetně tax. Pro lety v období od 1. června až 18. června. Více informací získáte při on-line rezervaci anebo u vašeho cestovního agenta.

www.czechairlines.com



Liberecký žalobce nyní může případ buď odložit, vrátit policii k došetření, anebo poslat Vondrušku k soudu.

Ten by měl rozhodnout, zda se v osmdesátých letech jako bachař v Minkovicích dopustil trestného činu zneužití pravomoci veřejného činitele, za což hrozí trest až deset let vězení.

Informaci o ukončení policejního vyšetřování přinesly sobotní LN, kterým ji potvrdil liberecký žalobce Miroslav Mareš. Podle něj státní zastupitelství dostalo návrh na obžalobu od policie 5. května.

Ačkoli Vondruška svou vinu opakovaně popíral, pro komunisty může být jeho případ záteží. A to zejména před krajskými volbami.

Připustil to včera na dotaz Práva místopředseda KSČM Jiří Dolejš. „Přáli bychom si, aby všechny procedury proběhly co nejrychleji, aby nedošlo k protahování této kauzy do podzimních voleb,“ uvedl.

Podle něj záležitost může vyřešit pouze soud, a proto také loni komunisté nebránili ve Sněmovně vydání svého kolegy k trestnímu stíhání. „V každém případě to podezření je

politická zátěž,“ dodal Dolejš. Proto ho také vyzvali, aby se vyšetřování nijak nebránil.

O údajném brutálním zacházení před policií vypovídal někdejší véžeň z Minkovic Jiří Wolf. Toho měl Vondruška opakovaně mlátit. Svědectví poskytl i bývalý véžeň Vladimír Hučín, kterého prý Vondruška udeřil obuškem do břicha.

Po Čunkově kauze lidé přestávají mít důvěru ve spavedlnost

Ostrava-právo/Jakub Troniček-Důvěra lidí v českou justici a spavedlnost je po kauze vicepremiéra Jiřího Čunka hluboce otřesena. Z výroční zprávy protikorupční policie za loňský rok vyplývá, že například v Severomoravském kraji lidé téměř přestali hlásit policii svá podezření na korupci.

„V Severomoravském kraji po ukončení kauzy místopředsedy vlády došlo k výraznému poklesu podaných trestních oznámení na korupční jednání,“ uvádí se v dokumentu, který má Právo k dispozici.

„Od června do konce roku 2007 byla

expoziturou Ostrava přijata pouze tři podání, ačkoliv předtím přicházelo každý měsíc jedno až dvě takové oznámení,“ konstatuje zpráva. Právě loni v červnu do případu zasáhlo Nejvyšší státní zastupitelství, které případ odebralo původním vyšetřovatelům ze severní Moravy a předalo ho do Jihlavy.

Místní státní zástupce Arif Salichov pak v srpnu stíhání Čunka zastavil.

Oznámení od lidí, popřípadě firem, je přitom podle policie často pro úspěšné vyšetření úplatkářství klíčové.

Podle některých odborníků je loňská bilance ze severní Moravy jasným signálem naznačujícím frustraci veřejnosti ze stavu justice u nás. „Kauza Čunek samozřejmě hluboce otřásla důvěrou lidí v nestranné a nezávislé vyšetřování a ve schopnost úřadů postihovat korupci u vysokých představitelů státu,“ řekl Právu ředitel české pobočky protikorupční organizace Transparency International David Ondráčka. Šéfa protikorupční policie Jiřího Nováka nicméně nechává situace na severní Moravě klidným.

MS v hokeji

Velkým zklamáním se skončilo letošní MS v hokeji. Slovensko nepostoupilo ze skupiny C, přestože slibně začalo s Norskem vítězstvím 5:1. Náslevovala prohra s Německem 2:4 a Finskem 2:3 a Slovensko muselo bojovat o udržení v nejvyšší soutěži. V souboji se Slovinskem v prvním utkání vyhrálo jasně 5:1, v druhém jen 4:3 a to po samostatných nájezdech.

Čeští hokejisté měli snazší skupinu D a k postupu stačily pouze dvě výhry nad Dánskem 5:2 a nad Itálií 7:2. V důležitém utkání s Ruskem však prohráli 4:5.

V osmifinále po nejlepším výkonu na turnaji zdolali Švýcarsko 5:0, Bělorusii porazili Češi až po samostatných nájezdech 3:2 a se Švédy prohráli 3:5. V utkání play-off se opět utkali se Švédy, v kterém nejprve po brance Hörnqvista prohrávali 0:1, ale díky gólům Rolínka a Vrbaty z trestného střelení otočili skóre. Nilson po faulu na brankáře Hniličku však opět vyrovnal a v prodloužení v 63:15 Winhandl rozhodl o tom, že do semifinále postoupili Švédové. Ve finále pak prohrála Kanada s Ruskem 4:5 v prodloužení a potvrdilo se, že domácí tým vyhrál MS naposledy v osmdesátých letech minulého století.

Slavia mistrem, Sparta s pohárem



SLAVIA SE RADOVALA Z TITULU NA NOVÉM STADIONU V EDENU

Jestliže slávističtí příznivci po prohraném utkání s Viktorou na Strahově 0:3 svým hráčům děkovali. Bylo to jistě za snahu, nikoliv za předvedený výkon. V ten okamžik by nikdo nevsadil na sešivané, že vyhrají ligu ani zlamanou grešlí či niklový padesátník. Červenobílí se smířili s tím, že musí doklepat ligu a získat alespoň nějaký ten bod, vždyť Spartu dělilo od získání titulu dvě výhry ze zbývajících čtyř utkání. V této situaci se podařilo letenským dokonat usnout na vavřínech a po průměrném výkonu remizovat ve Vršovicích se sestupem ohroženými Bohemians 1905 0:0. V ten moment měla Sparta tři kola před koncem čtyřbodový náskok a nikdo nepochyboval o jejím ligošem triumfu, obzvláště, když další dva zápasy se hrály na Letné.

Jenže neuvěřitelně se stalo skutkem. O týden později došlo snad ke klíčovému zvratu v lize. Vysoce favorizovaná Sparta nastoupila proti Brnu, které bojovalo podobně jako Ostrava o třetí místo. Hned v druhé minutě obrátce Tomáš Repka po nepochopitelném zkratu udeřil soupeře míčem do hlavy a Brno zvítězilo brankami Střeštika a Tomáše Doška 2:0. Slavia, která hrála o den později učila šanci, a vedená Makedoncem Goce Toleským vyhrála v Olomouci 3:1 a najednou měla Sparta náskok pouhého jednoho bodu. (Další výsledky 28. kola: Teplice-Mladá Boleslav 1:2, Plzeň-Jablonec 2:0, Ostrava-Kladno 4:1, Liberec-České Budějovice 0:0, Viktoria

Celý víkend se spekulovalo, jestli se bude hrát zápas Slavia-Jablonec na novém stadionu v Edenu. Přestože stadion prošel zatěžkávací zkouškou s Oxfordem, chybělo schválení k tomu, aby se zde mohl hrát závěrečný ligový zápas. V úterý teprve padlo rozhodnutí a během několika málo hodin byl zcela vyprodán. Na stadionu zůstalo jen několik míst určených pro fanoušky Jablonce prázdných. Téměř všichni diváci měli červenobílé dresy. Byl to opět Tijany Belaid, který dostal slávisty do vedení v 52. minutě z trestného kopu. Jejich vedení však trvalo necelou minutu a Žofčák vyrovnal na 1:1. Když Daniel Pudil dal druhou branku domácích, zdálo se, že je rozhodnuto, ale jablonecký Krejčí v poslední minutě střelou po zemi srovnal skóre na 2:2. Sparta pak v divoké přestřelce prohrála v Liberci 3:4. Drama se skončilo. Slavia po dvanácti letech získala titul. Útěchou pro Spartu může být, že ve finále Českého poháru porazila po penaltovém rozstřelu Liberec. V normálním case se utkání skončilo 0:0. Třetí místo a boj o Pohár UEFA patří Ostravě, která zdolala v posledním kole Bohemians 2:0. Bohemians pak doprovedí Most do druhé ligy. (Zbývajících výsledky 30. kola: Viktoria Žižkov-Mladá Boleslav 1:0), Teplice-Kladno 1:0, Olomouc-České Budějovice 1:0, Plzeň-Most 6:2, Zlín-Brno 0:1).

Konečná tabulka

1. Slavia	30	17	9	4	45:24	60
2. Sparta	30	17	6	7	53:26	57
3. Ostrava	30	15	10	5	51:28	55
4. Brno	30	16	7	7	43:32	55
5. Teplice	30	16	5	9	40:27	53
6. Liberec	30	12	8	10	35:31	44
7. Boleslav	30	11	9	10	37:36	42
8. Zlín	30	10	8	12	28:31	38
9. Plzeň	30	10	8	12	32:37	38
10. Žižkov	30	10	7	13	35:48	37
11. Olomouc	30	8	12	10	20:26	36
12. Jablonec	30	8	9	13	24:32	33
13. Budějovice	30	8	8	14	27:35	32
14. Kladno	30	6	9	15	31:45	27
15. Bohemians	30	5	11	14	24:40	26
16. Most	30	4	8	18	31:58	20

Hearts Open Toronto and ARTICO present
HOT Sunday Showcase ARTICO HOT
- a monthly music and art adventure with a message -
Sunday, June 8, 2008, 7 - 11 pm
Brownman
Acoustic and Electric Trio
10770 rd. show by Marissa Sweet
On Energy - Life
Opening June 8 at 7 pm. Book July 6
Video presentation: "The Camz & the Gumbo" - a documentary trailer on Marissa's Marissa with a Brownman interview II II.
www.heartsopen.ca or heartsopen.ca 416-971-7571

863 Bloor St. W.
Toronto, Ont.
(416) 533-0080
281 Danforth Ave.
Toronto, Ont
(416) 466-0330

Toto číslo bylo dáno
do tiskárny
26.5.2008 v 23:23
Příští číslo vyjde:
12.6.2008

Slovenská Corgoň liga

28. kolo: Slovan Bratislava-Ružomberok 0:0, Zl.Moravce-Banská Bystrica 0:4 (0:1), Dubnica-Senec 0:0, Žilina-Nitra 1:1 (1:0), Artmedia-Košice 1:0 (0:0), Trenčín-Trnava 2:1 (1:1)
29. kolo: Senec-Zl.Moravce 1:0 (1:0), Košice-Slovan Bratislava 1:1 (1:0), Banská Bystrica-Žilina 1:1 (1:1), Nitra-Artmedia 0:3 (0:1), Trnava-Dubnica 1:1 (1:0), Ružomberok-Trenčín 0:0.
30. kolo: Artmedia-Banská Bystrica 2:1 (1:1), Trenčín-Dubnica 1:1 (0:0), Slovan Bratislava-Nitra 3:2 (2:2), Ružomberok-Košice 3:0 (1:0), Zl.Moravce-Trnava 0:2 (0:1), Žilina-Senec 1:0 (0:0).

Tabulka po 30. kole

1. Artmedia	31	25	3	3	73:29	78
2. Žilina	31	20	7	4	64:29	67
3. Trnava	31	15	7	9	51:37	52
4. Nitra	31	15	6	10	35:25	51
5. Košice	31	13	6	12	44:39	45
6. Slovan	31	13	6	12	41:37	45
7. Ružomberok	31	10	12	9	44:41	42
8. Bystrica	31	9	8	14	38:37	35
9. Dubnica	31	7	12	12	34:46	33
10. Senec	31	6	9	16	28:45	27
11. Zl.Moravce	31	6	6	19	21:60	24
12. Trenčín	31	3	6	22	26:74	15

Canada-Czech Republic Chamber of Commerce
Under the patronage of the Czech and Swiss Consuls General, Mr. Richard Krpoc and Mr. Bruno Ryffl, the Swiss Canadian Chamber of Commerce and the Canada-Czech Republic Chamber of Commerce invite you to attend the
OPENING SOCCER GAME EURO 2008
Switzerland - Czech Republic
Saturday, June 7, 2008 starting 11:00am
At The Foxes Den
1075 Bay Street, Toronto
www.foxesdenbar.com
Parking: \$6.00 (opposite the building and close by the Catholic church) Subways: Wellesley or Bloor Yonge
No Registration!
Door Wrist Bands: Members & Guests: \$15.00 Children under 10 years: \$10.00
Prices include taxes and gratuities.
Buffet: Scrambled eggs, bacon, sausages, home fries, French toast, orange juice, cranberry juice, coffee or tea. All other drinks to be paid separately. Last serving of food at 1:20 p.m.
Please bring flags, cow bells, and wear national T-shirts! We look forward to seeing you!