

Výtvarná část - J. Doležalová

Dopisy v koši nakončí - I. Špingl	1
Milence ve skříní - I. Špingl	2
Excuse na křižovatce - I. Špingl	3
Athanás, arcibiskup alexandrijský: Život sv. Antonína (úryvek)	4-6
J. Rousselot: Píseň Anně-Marii na čest (přel. I. Wernisch)	7-8
Hans Gruber: Co kapr to ryba (přel. I. Wernisch)	8
Kurt Schwitters: Simultánní básně má gé dé (přel. I. Wernisch)	9
Hans Gruber: V čekárně (přel. I. Wernisch)	10
P. Ch. Bonnière: Fonetická óda (přel. I. Wernisch)	11
Kurt Schwitters: Svět plný bláznovství (přel. I. Wernisch)	12
Max Ernst: Mýtické papaple (přel. I. Wernisch)	13
Postel - P. Monk	14-16
Jarní epizoda - I. Špingl	16
Představy - M. Marková	17
Klauniáda - M. Marková	18
R. Firsig: Zen a umění údržby motocyklu - 1. pokr. (přel. V. Faktor)	19-28
Recenze na knihu, kterou jsem četl před 15 lety - J. Štoger	28
K zákonu "Barevného papouška" (pracovní materiál) V. Faktor	29-33
Ó krázo - J. Štoger	34
Čelá dny se dívám - J. Štoger	34
P. Rawson: Tantrické umění (úvod) - přel. V. Faktor	35-43
Drogy a stroje - M. Schelinger	44
Ženě - M. Schelinger	45
Naléhavá sdělení - M. Schelinger	45
