

Společnost
pro vědy a umění

Spoločnosť
pre vedy a umenia

Zprávy SVU

Ročník 16. číslo 7
září 1974

Czechoslovak Society of Arts and Sciences in America, Inc. 381 Park Ave. South, New York, N. Y. 10016

Redakční rada: Vratislav Bušek; V. E. Andic, Hanuš Lexa, Jiří Skvor, Rudolf Sturm

SEDMÝ SJEZD SVU

15. - 17. LISTOPADU 1974

Letošní sedmý sjezd SVU se koná od pátku, dne 15. listopadu do neděle, dne 17. listopadu v New York City. Valné shromáždění SVU v pátek, dne 15. 11., a vědecké přednášky v sobotu a v neděli se konají na právnické fakultě New Yorkské university (New York University School of Law, Vanderbilt Hall), na Washington Square South, roh Macdougall Street. Banket a koncert v sobotu večer, dne 15. 11., se koná v hotelu Prince George, 14 East 28th Street, New York City.

Zatímní seznam sjezdových vědeckých sekcí je rozdělen na 22 sekcí; ač některé sekce dosud nejsou definitivní, rýsuje se sjezdový program takto:

- ✕ Husité a Chelčičky
- Čeští vědci o rukopisech
- Česká politika 1848 - 1918
- První odboj 1914 - 1918
- Politika a politici dvacátých let
- Čsl. politika v druhé světové válce a po válce
- Československo 1945 - 1948
- Slovensko 1918 - 1945
- Národnostní problémy na Slovensku a Podkarpatské Rusi

Němci a židé v kultuře a dějinách

- Československa
- Češi a Slováci v cizině
- Východní Evropa dnes
- Sociologie
- Národní hospodářství
- Etnické studie a žurnalistika
- Literatura a literární kritika
- Nová česká a slovenská literatura
- Linguistika a překladatelské problémy
- Přírodní vědy a lékařství
- Hudba a výtvarné umění

Na pořadu sjezdového koncertu v sobotu večer, v souvislosti s banketem, účinkují tři vynikající čeští hudebníci: Rudolf Fírkušný, Karel Husa a František Smetana. Cellista František Smetana spolu s Rudolfem Fírkušným zahrájí Jirákovy "Tři kusy pro violoncello a klavír" a Janáčkovu "Pohádku", a Rudolf Fírkušný spolu se skladatelem zahrájí 8 Českých duet Husových pro klavír na čtyři ruce. Očekáváme, že si žádný z členů a přátel SVU, kteří přijedou na sjezd, a žádný z New Yorkských nedají ujít tento mimořádný hudební požitek.

NOMINAČNÍ KOMISE SVU

předložila předsednictvu podle čl. 22 stanov kandidátní listinu funkcionářů SVU na příští volební období, které bude dvouleté na podkladě referenda členstva ze dne 22. dubna 1974. Svůj návrh doprovodila komise důvodovou zprávou, v níž m.j. uvádí: "Některé společnosti a instituce zachovávají zásadu úplné výměny vedení na počátku nového období. Jiná sdružení provádějí výběr osob mezi parametry užitečné kontinuity a užitečné výměny či střídání. Nominační komise se domnívá, že jednak věk společnosti (16 let), jednak rostoucí členstvo z řad emigrace označované rokem 68 vyžaduje, aby tentokráté důraz byl položen více než v letech minulých na změnu a nové obsazení funkcí. Tento postoj není kritikou dosavadního vedení, nýbrž prostě výrazem přesvědčení, že je správné dát šanci novým lidem a usnadnit přechod mezi generacemi. Přijme-li valná hromada návrh nominační komise, bude to znamenat odchod z předsednictva a výboru několika osob, jež se nepochybně o společnost zasloužily. Nesmí to být vykládáno jako projev nevděku, nýbrž uplatnění zásady, že funkce jsou dočasné a že každý z členů má právo, aby se o něm uvažovalo pro občasné zapojení do pracovního kruhu předsednictva, výboru, komisi, redakci atd. Doporučujíc řadu změn, komise si plně uvědomuje, že zkušenost a osvědčenost pracovníků nesmí být přehlížena a v jejím pojetí principu střídání je plně ospravedlivitelný v příštích obdobích návrat do funkcí lidí k práci odhodlaných, zkušených a schopných." Kandidátní listina navržená nominační komisí:

Předsednictvo:

Předseda: Miloslav Rechcigl, biochemik, Agency for International Development, Department of State, Washington, D.C.
Místopředsedové: Alexej Bořkovec, chemik, Department of Agriculture, Beltsville, Md.

Ján Gávora, genetik, Animal Research Institute, Ottawa, Ont.

Zdeněk Suda, sociolog, University of Pittsburgh, Pittsburgh, Pa.

Josef Škvorecký, spisovatel, University of Toronto, Toronto, Ont.

Ernest Šturc, národohospodář, International Monetary Fund, Washington, D.C.

Generální tajemník: Hanuš Lexa, právník, Waldes Kohinor, Inc., New York

Pokladník: Frank Meissner, národohospodář, Interamerican Development Bank, Washington, D.C.

Redaktor Proměn: Jiří Škvor, spisovatel, Canadian Broadcasting Company, Montreal, Que.

Ostatní členové výboru:

Karel B. Absolon, Washington, D.C.;

Vojtěch E. Andic, Albany, N.Y.;

Miloslav Bernášek, Sydney; Pavel Blaho, New York; Jaroslav A. Bouček, Ottawa, Ont.;

Bohuslava R. Bradbrooková, Bangor, Wales; Vratislav Bušek, New York;

Antonín Čekota, Batawa, Ont.; Karel Cvadhovec, Toronto, Ont.;

Zorka M. Černá, Bern; Zdenka E. Fishmannová, Los Angeles;

Rudolf V. Fraštický, Toronto, Ont.;

Ladislav Guderna, Toronto, Ont.;

Otakar A. Horna, Washington, D.C.;

Zdeněk Hruban, Chicago; Vladimír M. Kabeš, Ženeva;

Ladislav A. Krátký, Los Angeles; Antonín Kratochvíl, Mnichov; Milíč Kybal, Washington, D.C.;

Braňo M. Lafda, Washington, D.C.;

Mikuláš Lobkowicz,



Zprávy SVU (CSASA News) - Date of issue: September, 1974. Issued monthly except during July and August - Volume 16. No. 7 - Publisher: Czechoslovak Society of Arts and Sciences in America, Inc. - Known office of publication: Room 1121, 381 Park Avenue South, New York, N. Y. 10016 - Tel.: (212) 686-4220 - Annual subscription price: non-members CSASA: \$3.00; members CSASA: \$1.50 paid as part of dues - 2nd class postage paid at New York N. Y.

Mnichov; Viktor M. Mamatey, Athens, Ga.; Frank J. Marlow, Los Angeles; Stanley J. Maršik, Cleveland; Ladislav Matějka, Ann Arbor; Thomas M. Messer, New York; Jan V. Mládek, Washington, D.C.; Vojtěch Nevlud, Washington, D.C.; Jaroslav Němec, Bethesda, Md.; Jarmila D. Novotná, Vídeň; Ján Papánek, New York; Líbuše M. Paukertová, Ženeva; Ivan Pfaff, Mnichov; Emil Royco, Washington, D.C.; Jaroslav Šabat, New York; František Schwarzenberg, Chicago; Otto Sittai, Melbourne; František Šmetana, Richmond, Va.; Antonín J. Srba, New York; Karel Steinbach, New York; Miloš M. Šebor, Richmond, Ky.; Rudolf Šturm Saratoga Springs, N. Y.; František Váňa, Melbourne; Mojmír Vaněk, Ženeva; Vlasta A. Vrázová, Chicago; René Wellek, New Haven; Joseph A. Zahradka, Los Angeles; Jaromír Zástěra, Washington, D.C.

Revizoři účtů: Čestmír Ješina, Washington, D.C.; Antonín Švehla, Washington, D.C.

Náhradníci: Helena Hrabíková, Washington, D.C.; Zdenko Rakušan, Washington, D.C.

Smírcí a rozhodčí komise: Předseda: Josef K. Hašek, Washington, D.C. Místopředsedové: Jan Stránský, New York; Klement Šimončík, New York.

Členové SVU, příp. místní nebo oblastní skupiny, kteří chtějí podat jiné návrhy, mohou je podat písemně tak, aby došly do kanceláře SVU v New Yorku nejpozději tři týdny přede dnem valného shromáždění, t. j. nejpozději do 25. října 1974 (čl. 10, odst. 4 stanov SVU).

Podle zákona, jemuž SVU podléhá, a podle stanov SVU volby funkcionářů se konají výhradně hlasováním na valném shromáždění, a to buď osobně nebo na podkladě plné moci: "Člen může být zastoupen jiným členem, který však musí předložit valnému shromáždění písemnou moc. Na plné moci musí být uvedeno jméno splnomocně-

ce již v době vystavení. Plná moc je nepřenosná a může být použita jen v rámci uděleného zmocnění a podle etnických zásad pro jednání ve společnostech vědců a umělců. Písemné sollicitování plných mocí je neetnické a hlasy takto získané jsou neplatné". (čl. 10, odst. 3 stanov). "Hlasování se provádí zvednutím ruky. Žádá-li o to aspoň jeden přítomný člen, hlasuje se lístky. Noví činovníci se volí en bloc, žádá-li však o to aspoň jeden přítomný člen, hlasuje se o každém činovníkovi zvlášť." (čl. 10 odst. 8 stanov).

EMIL RANSDORF

12.9.1920 - 20.7.1974

V New Yorku zemřel v červenci ve věku 53 let Emil Randsdorf, bývalý předseda Všeřdu a Svazu čsl. studentstva v Praze, v exilu Svazu čsl. politických uprchlíků v Německu, člen SVU. Rodák z Nových Zámků na Slovensku, absolvoval gymnasium v Jihlavě a v roce 1939 byl zapsán na právnické fakultě Karlovy university. 17. listopad 1939 přerušil jeho vysokoškolská studia, v nichž mohl pokračovat až po skončení války. Měl hlavní podíl na úspěchu nekomunistických studentů v studentských volbách funkcionářů vysokoškolských fakultních spolků v listopadu a v prosinci 1947, na který tehdy reagoval ministr informací Václav Kopecký m.j. slovy "Pokud máme Rudé právo, nepotřebujeme žádné university . . .". Po puči uprchl Randsdorf do Německa, kde zůstal až do listopadu 1951. V této době organizoval čsl. studenty v exilu, přispěl k založení Masarykovy university v Ludwigsburgu a k ustavení Svazu čs. politických uprchlíků v Německu; byl zástupcem evropského ředitele Amerického fondu pro čsl. uprchlíky. V New Yorku pokračoval ve svých studiích na School of Public Law and Government, Columbia University, zatím co si vydělával na živobytí jako číšník. Zůstal pak u restauračního řemesla

a vypracoval se na ředitele předních Newyorských restaurací, Voisin, Windsor Manger, později Red Coach Grill. Byl členem Rady svobodného Československa.

V Pacific Grove v Kalifornii zemřel ve stáří 52 let člen SVU **Miloš F. Jilich**, spoluzakladatel Svazu čs. studentů v exilu, organizátor studentských demonstrací proti puči (pochodu studentů na Hrad) v únorových dnech 1948 v Praze. Po emigraci do USA pokračoval ve studii na Michiganské universitě, kde získal M.B.A. V Monterey v Kalifornii vyučoval na armádní jazykové škole, později se stal Catering and Convention Services Manager Del Monte Hyatt House.

Místní skupina SVU v Otavě uspořádala v druhé polovině uplynulého přednáškového roku pět přednášek a diskuse na tato témata: Dr. J. Bouček: Slovenský stát; Dr. J. Outratová: Předkolumbovské umění; Prof. J. Smart: Francouzská kanadská literatura; Dr. V. Šístek: Organizace kanadského zdravotnictví; Prof. M. Thompson: Anglická kanadská literatura. Mimo to skupina opět uspořádala úspěšný společenský večírek. Na červnové schůzi byl zvolen nový výbor místní skupiny na funkční období dvou let, a to: předseda: Dr. J. Gavora, tajemník: Ing. Jaromír Kouba, členové výboru: Dr. J. Bouček, Dr. P. Hrdina a Dr. K. Rakušan.

Rudolf Firkušný zahraje na svém příštím koncertu v Hunter College v New Yorku, v neděli odpoledne, dne 6. října 1974, celý cyklus Smetanových "Českých tanců" k 150. výročí narození Bedřicha Smetany. Mimo to má na programu Beethovenovu sonátu op. 10 č. 1, a Chopinovy skladby (4 Mazurky a polonézu-fantazii).

Časopis Ostmitteleuropa, který vydává Johann-Gottfried-Herder-Institut v Marburgu v záp. Německu, přináší v březnovém a dubnovém čísle 1974 delší člán-

nek svého redaktora Dr. **Rudolfa Urbana**, člena SVU, "Ein Parteidokument zur Schulpolitik der Tschechoslowakei" (Stranický dokument ke školské politice Československa), č. 3/str. 156-182, č. 4/str. 208-225. Tých autor píše v dubnovém čísle také o vědecko-technické spolupráci v Radě pro vzájemnou hospodářskou pomoc a o hospodářské spolupráci mezi Polskem a Československem.

Ředitel sudetoněmeckého archivu v Mnichově **Heinrich Kuhn**, člen SVU, vydal v nakladatelství Fides v Mnichově chronologický přehled vzniku a dějin Komunistické strany Československa od začátků dělnického hnutí v roce 1863 do července 1973 "Zeittafel zur Geschichte der Kommunistischen Partei der Tschechoslowakei"; 135 str., DM 17.80. (Objednávky přijímá Fides Verlagsgesellschaft, Bayerstrasse 57, 8 München 3, nebo Sudetendeutsches Archiv, Thierschstrasse 11-17/III, 8 München 22. Mezi staršími publikacemi archivu je kniha Antonína Kratochvíla, "Die kommunistische Hochschulpolitik in der Tschechoslowakei" 1968, 271 str., DM 19.80, Otto Kimminich, "Das Münchner Abkommen in der Tschechoslowakischen Literatur seit dem Zweiten Weltkrieg" 1968, 112 str., DM 9.80 a j.

Listující v časopisech amerických vysokých škol, nacházíme tam stále častěji jména členů SVU. Tak se dovídáme, že **Wilma A. Iggersová** (Camisius College) a **Tomáš G. Winner** (Brown Univ.) jsou na kandidátní listině do zastupitelstva Modern Language Association of America. **Rudolf Šturm** (Skidmore Coll.) byl už po třetí zvolen členem výkonného výboru American Professors for Peace in the Middle East, organizace mající přes 17.000 členů na 700 vysokých školách v USA a Kanadě. **Edward Stankiewicz** (Yale Univ.) bude předsedať v oddělení ruského jazykozpytu na konferenci Sdružení profesorů slovanských jazyků v New Yorku.

V prosinci t.r. Milanu Fryščákovi (New York Univ.) vyšla v new-yorském nakladatelství Dover kniha "Say It In Czech", má 277 stran a stojí \$1.25. -ček

Zdeněk Salzman, člen SVU, řádný profesor antropologie na Massachusettské univerzitě, vydal v květnu t.r. v newyorském nakladatelství Holt, Rinehart and Winston knihu "Komárov: A Czech Farming Village." Na knize spolupracoval dr. Vladimír Scheufler, známý národopisec z Ústavu pro etnografii a folkloristiku ČSAV v Praze. Knížka popisuje známou vesnici na soběslavských Blatech v jižních Čechách od doby jejího založení až do roku 1973. "Komárov" vyšel v sérii Case Studies in Cultural Anthropology. Profesor Salzman je autorem první středškolské učebnice všeobecné antropologie vydané ve Spojených státech. Tato kniha *Anthropology*, vyšla minulý rok v druhém vydání v nakladatelství Harcourt Brace Jovanovich. Kromě četných článků a monografií publikovaných v Americe, profesor Salzman přispívá i do jazykovědného časopisu *Naše řeč*, vydávaného ČSAV v Praze.

Předseda SVU v letech 1962-66, prof. **René Wellek**, odešel v r. 1972 do důchodu. Hned nato mu bylo uděleno Senior Fellowship americké nadace National Endowment for the Humanities. Od té doby přednášel srovnávací literaturu na Princetonské univerzitě jako externí profesor. Loni byl zvolen předsedou Modern Humanities Research Association a na výroční schůzi této mezinárodní organizace v Londýně v lednu t.r. měl hlavní projev. Rovněž loni byl zvolen členem Britské akademie věd a umění. V jarním semestru t.r. působil prof. Wellek jako profesor srovnávací literatury na Indiana University. V dubnu vydala universita státu North Carolina soubor článků T. G. Masaryka v překladu Petra Kussího s názvem "The Meaning of Czech History"; René Wellek napsal ke knize delší významný úvod.

1974 - ROK ČESKÉ HUDBY

(Referát z Prahy)

Na letošní rok připadá několik významných jubileí českých skladatelů. Kromě 150. výročí narození tvůrce moderní české hudby, Bedřicha Smetany (2.3.1824-12.5.1884) je vzpomínáno dalších klasiků: Antonína Dvořáka (8.9.1841-1.5.1904), Leoše Janáčka (3.7.1854-12.8.1928) a Josefa Sukka (4.1.1874 - 29.5.1935). Hudba těchto skladatelů dominuje v abonentních cyklech 1973-74 České filharmonie a Symfonického orchestru hlavního města Prahy. Jejich dílo zaznělo již v posledních měsících roku 1973.

V rámci činnosti České filharmonie, prvním krokem k oslavě Smetanova výročí bylo provedení jeho smyčcového kvartetu Z mého života komorním souborem Smetanova kvarteta a Klavírního tria G-moll sólisty České filharmonie Janem Panenkou, Josefem Sukem a Josefem Chuchrem. Brzo nato následovaly, jako "Pocta Bedřichu Smetanovi", jeho symfonické básně z Mistrova pobytu ve Švédsku: Richard III., Valdštýnův tábor a Hakon Jarl. V klavírním recitálu Ivan Moravec přednesl výběr ze Smetanových Českých tanců. Symfonický orchestr hlavního města Prahy zahájil sezónu předehrou k Prodané nevěstě již v říjnu 1973 a v lednu až dubnu letošního roku uspořádal ze Smetanova díla celkem pět koncertů. Byl to především cyklus symfonických básní Má vlast, dále oba smyčcové kvartety, v podání Kvarteta města Prahy a Klavírního tria G-moll v přednesu Foersterova tria.

Antonína Dvořáka vzpomněla Česká filharmonie již v září 1973 Symfonií č. 7 D-moll a v říjnu Symfonií č. 4 D-moll. V prosinci 1973 Smetanovo kvarteto předneslo Dvořákovy Tercet C-Dur a Smyčcový kvartet F-dur (Americký). V březnu vystoupil v Dvořákově Klavírním koncertu G-moll Svjatoslav Richter a Pražský filharmonický sbor s Českou filharmonií přednesly Stabat mater. Rondo pro violoncello a klavír

vedli v únoru Jan Panenka a Josef Chuchro. V rámci koncertů Symfonického orchestru hlavního města Prahy, Kvarteto města Prahy uvedlo v listopadu 1973 Dvořákův smyčcový kvartet F-dur (Americký) a Slovenská filharmonie se svým Pěveckým sborem přednesla v Praze Dvořákovo Requiem.

Ke počtě Leoše Janáčka, Česká filharmonie uspořádala v říjnu 1973 komorní koncert, na němž byly předneseny jednak oba jeho smyčcové kvartety, č. 1. ("Kreuzerova sonáta") a č. 2 ("Listy důvěrně"), Zápisník zmizelého a Říkadla. Na pořadu České filharmonie letos v únoru byla Janáčková symfonická rapsodie Taras Bulba a kantáta Amarus. V recitálech předních sólistů byly uvedeny Janáčkovy sonáty (houslová a klavírní) jakož i Pohádka pro violoncello. Symfonický orchestr hlavního města Prahy zařadil na svůj koncert koncem ledna Janáčkovu Symfoniettu a v dubnu Glagolskou mši, s Pěveckým sborem Slovenské filharmonie.

Ke 100. výročí narození Josefa Suka, koncertní jednatelství FOK a Společnost Antonína Dvořáka připravily v prosinci 1973 komorní koncert ze Sukových skladeb; Smyčcový kvartet B-dur, klavírní skladby O matince a Klavírní kvartet A-moll, za účinkování Pavla Štěpána a Sukova kvarteta. V den 100. výročí Sukova narození (4. ledna 1974) Česká filharmonie provedla jeho symfonickou báseň Praga, dále Serenádu Es-dur pro smyčcový orchestr a Fantasii G-moll pro housle a orchestr, v níž sólistou byl Mistrův vnuk Josef Suk.

Do "Roku české hudby" spadají rovněž jubilejní oslavy Bedřicha Smetany v Litomyšli, které byly zahájeny 1. března 1974 koncertem jeho Kvarteta, v nichž vystoupily jednak Česká filharmonie, jednak pražské Národní divadlo (s operami Dvě vdovy, Dalibor a Prodaná nevěsta).

Při výpočtu letošních jubileí nelze přehlédnout dvousté výročí narození

Václava Jana Tomáška (17.1.1774 - 9.4. 1850), který byl svého času autoritou v pražském hudebním životě, dále stěpadesáté výročí narození Josefa Leopolda Zvonáře (22.1.1824 - 23.11.1865), jehož písně a sbory měly ve své době neobyčejný ohlas, a sté výročí úmrtí Viléma Blůdka (3.10.1834 - 1.5.1874), skladatele operní aktovky V studni, jež se uvádí na jevišti dodnes. J.M.

Měsíc české hudby New Yorkského rozhlasu: Během celého měsíce května vysílala rozhlasová stanice WQXR, která patří deníku New York Times, v rámci svého večerního symfonického programu "Symphony Hall" denně ve všední dny programy české hudby 18., 19. a 20. století. Na programy byly tři skladby Jana Václava Stamice (klarinetový koncert č. 3, orchestrální trio a koncert pro violu), 1. varhanní koncert Františka X. Brixioho, klavírní koncert Leopolda Koželuha, symfonie d-dur Jana Václava Voříška a koncert pro hoboj J. V. Kalivody; ze Smetanových skladeb Vyšehrad, Z českých luhů a hájů a Blaník, slavnostní předehra d-dur, Scherzo z triumfální symfonie a overtura Macbeth a čarodějnice; Dvořákovy skladby byly zastoupeny Legendou č.1, vřítalky z kantáty Stabat mater, klavírním koncertem g-mol, Šestou symfonií d-dur, Vodníkem, Slovanskou rapsodií, Slovanským tancem č.10 a celolovým koncertem. Z Janáčkových skladeb byly na programu Lašské tance, Taras Bulba, Balada Blaničká, Šumárovo dítě, Glagolská mše a overtura "Žárliivost" (původně složená jako předehra k opeře Její pastorkyňa). Dále byly vysílány dvě skladby Vítězslava Nováka (V Tatrách a O věčné touze), 4. symfonie Foerstrova, serenáda pro smyčcový orchestr Josefa Suka, polka a fuga z Weinbergrovy opery Švanda dudák, druhá symfonie Jana Hanuše, Sinfonietta Armoniosa Václava Trojana, Čtyři skladby pro smyčce Rafaela Kubelíka a Husova Hudba pro Prahu. Do programu byly zařazeny také dvě skladby moravských skladatelů němec-

kých, houslový koncert Heinricha Wilhelma Ernsta (1814-1865) a klarinetový koncert Franze Krommery (1759-1831).

New Yorkské komorní sdružení **Ham-marskjold Players** dokončilo jarní sezonu koncertem hudby 20. století v presbyteriánském kostele v Brooklyn Heights dne 12. června, s převážně českým programem: Vyňatky z Janáčkova Zápisníku zmizelého, variace na chorál z r. 1420 Petra Ebena pro dechové kvinteto, Janáčkovo Capriccio pro klavír (levou ruku) a dechové nástroje. Program zahájila skladba Rudolfa Komorouse "Olympia".

Výroční zpráva knihovníka Library of Congress za rozpočtový rok 1972/73, která právě vyšla ("Annual Report of the Librarian of Congress for the Fiscal Year Ending June 30, 1973") uvádí m.j. v seznamu výstav uspořádaných Kongresní knihovnou výstavu děl Jana Amose **Komenského**, kterou uspořádalo slovanské a středoevropské oddělení (předseda: Paul L. Horecký, člen SVU) ve dnech 1. září do 31. prosince 1972, a výstavu leptů **Václava Hollar**a, která se konala v rámci Prints and Photographs Division ve dnech 2. ledna do 1. dubna 1973.

Motýli tady nežijí. Opravdu v Terezíně nežijí, když tam bylo za okupace postupně vězněno vedle dospělých také několik tisíc dětí. V roce 1964 vydalo Státní židovské muzeum v Praze sbírku dětských kreseb a básniček, které po nich v Terezíně zůstaly, a dalo jí název, kterým jsme tuto notičku začali. Kniha pak vyšla také anglicky v nakl. McGraw-Hill v New Yorku s titulem "I Never Saw Another Butterfly". Dr. Robert Stern, profesor hudby na University of Massachusetts, část této knihy nyní zhudebnil a vydal na gramofonové desce s názvem "Terezín" (CRISD 264-B stereo). R. Š.

Matús Čák je předmětem knihy maďarského historika Gyula Kristó, jež vyšla v budapeštském nakladatelství Akademie věd. Je tu zpracována historie tří generací Čákovců a jejich "malého království" na Trenčanském hrade ve 13. a 14. století.

Český umělec **František Oberpfalcer**, který žije ve Francii od roku 1968, měl ve dnech 13.-22. června 1974 v pařížské galerii La Maison des Métiers d'Art Français, Galerie du Sous-Sol, 28 Rue du Bac, výstavu gobelínů.

Břežnové číslo časopisu "East European Quarterly", který vydává University of Colorado v Boulder (rediguje prof. Stephen Fischer-Galati za pomoci redakční rady, mezi jejímž členy jsou členové SVU prof. R. V. Burks and prof. Jan F. Tříska, dále prof. Hugh Seton-Watson z Anglie i jeden člen redakční rady v Československu, Ludovít Holotík), je věnováno památce zesnulého prof. **Otakara Odložilíka**, s krátkým úvodním článkem Lawrence R. Beabera (Princeton, N. J.) "Otakar Odložilík in Tribute" a delší studií prof. **Ludvíka Němce** (Rosemont College a Chestnut Hill College) "Professor Otakar Odložilík: Czech Historian and Apostle of Czechoslovak National Traditions". Prof. Němec, člen SVU, bude přednášet v září 1974 na konferenci slávištů v Banffu v Kanadě na téma "Church-State Relationship in Czechoslovakia 1918-1945".

Nakladatelství "68 Publishers Toronto" manželů Škvorcových vydalo v únoru 1974 jako 10. publikaci (a posledního ročníku 1973) knihu Otto Ulče, člena SVU, "Malá doznání okresního soudce" (319 str., cena \$4.95, snížená cena pro členy klubu čtenářů \$3.95), která dříve vyšla v anglickém znění "The Judge in a Communist State - A View from Within". Recenze knihy vyjde v červencových "Proměnách". V programu

na rok 1974/75 68 Publishers ohlašují tyto publikace: Anonym (román českého autora žijícího v Brně), "Divné podobnosti"; Sheila Ochová, "Sůl země a bílá ovce"; Jan Drábek, "A co Václav"; Alan Levy, "Pražské peřeje"; Josef Škvorecký, "Prima sezóna"; Vratislav Blažek, "Mariáš v Reykjavíku"; a tři svazky poezie: Stanislav Mareš, "Báje z nového světa", Antonín Brousek, "Kontraband", a Ivan Diviš, "Nové vypouštění krkavce". Objednávky knih a přihlášky do klubu čtenářů přijíma 68 Publishers Toronto, Box 695, Postal Station "A", Toronto, Ont., M5W 1G2.

Hostovského sborník vyšel nedávno v naklad. "68 Publishers", Box 695, Postal Station A, Toronto, Ont. M5W 1G2, Canada. Redigoval jej Rudolf Šturm, který k němu také napsal zsvěcený doslov. Titul knihy zní: Egon Hostovský — vzpomínky, studie a dokumenty o jeho díle a osudu. Vedle kritických posudků F. X. Šaldy, Josefa Hory, Arne Nováka a Václava Černého jsou tu významné studie Jaroslava Blažkové, Ladislava Grosmana, Erazima Kohálka, Heinricha Kunstmanna, Jiřího Pistoria a Lídy Rakušanové, vzpomínky a dokumenty z pera Jana Beneše, Jana Čepa, Rudolfa Firkušného, Paul René Gauguína, Grahama Greena, Běly Havlíkové, Pavla Javora, Hedy Kovalyové, Eugena Loebla, Arnošta Lustiga, Josefa Škvoreckého, Pavla Tigrida, a Jiřího Voskovce, spolu s dopisy Jaroslava Seiferta, Františka Hrubína a Ludvíka Václavíka. Knihu doplňují četné fotografie ze života Hostovského a jeho přátel od roku 1934 do roku 1970, trojdielná bibliografie spisovatelova obsahující 66 záznamů, a "Poslední rozhovor", v němž A. J. Liehm zaznamenal Hostovského názory na literaturu, politiku i filozofii. Většina článků je psána česky a slovensky, ale jsou tu i příspěvky v angličtině, francouzštině, němčině a italštině. Knihu graficky upravil Mikuláš Kravjanský a prodává se za 3 dolary. Velmi doporučujeme.

Sokol San Francisco uspořádal dne 25. května pod vedením Jiřího Špánka, člena SVU, večer s uměleckým programem u příležitosti 70. výročí založení Sokola San Francisco, který připravili skladatel Eduard Ingris a sopránistka Nina Ingrisová. Ingrisovi také účinkovali na zvláštním večeru dne 20. dubna za účasti Járy Kohouta na oslavu 50 let jeho herecké činnosti.

Pod patronátem místní odbočky SVU ve Washingtoně se koná k 150. narození Bedřicha Smetany představení jeho opery **Dvě vdovy**. Opera bude provedena 26. října česky v Lisner Auditorium, na rohu 21. a H ulice. V hlavních úlohách vystoupí známí američtí i čeští zpěváci, a účinkuje sbor George Washington University pod taktovkou dr. Stephena Prussinga.



Č. S. A.

**(ČESKOSLOVENSKÉ SPOLKY
V AMERICĚ)**

*slavící letošního roku 120 let své
činnosti jako nejstarší bratrská a
sesterská podpůrná jednota v
U.S.A., nabízí vám jedno z nej-
lepších a nejspolehlivějších ži-
votních pojištění pro jednotlivce
i celé rodiny.*

*Rovněž poskytujeme pojištění
nemocenské.*

Č. S. A.

P.O. Box 249 Berwyn
Illinois 60402

Telephone 795-5800
Area Code 312