

# KALUŽ NA STROPĚ

1988–1990

Literární a výtvarný časopis

Časopis v podtitulu pojmenovaný jako *Magazín amatérské tvorby* vydávali v Brně umývač oken **Dalibor Havlík** (\*1968) a student nultého ročníku Fakulty stavební VUT, zaměstnaný současně jako dělník u Průmyslových staveb Dukovany, **Lubomír Khýr** (\*1969); jejich plná jména i poštovní adresy byly uvedeny v tiráži. Spontánně vymyšlený název *Kaluž na stropě* měl postihnout absurditu života na konci osmdesátých let. Kromě časopisu oba vydavatelé (spolu s Janem Honnerem a Vladimírem Veselským) v téže době založili také politické hnutí Moravská mládež, které vedle pořádání protestních akcí na podporu stíhaných disidentů usilovalo o navazování kontaktů s mladými lidmi včetně středoškoláků s úmyslem informovat je o smyslu činnosti politického disentu. V Moravské mládeži působili mnozí z přispěvatelů *Kaluže na stropě*, která sice měla výhradně umělecký obsah, politické postoje vydavatelů však nezapírala.

Strojopisný časopis formátu A4 o rozsahu kolem 20 stran byl rozmnožován na veřejných kopírkách v Brně v nákladu 20–30 exemplářů. Jeho vydávání bylo zahájeno nultým číslem v roce 1988, po němž vyšla čtyři řádná čísla, to poslední v roce 1990. Časopis nebyl datován. Výrobu financovali vydavatelé z vlastních prostředků, popř. se spoluúčastí autorů a dalších zájemců.

Převážně básnickými, také však prozaickými texty přispívali Vít Bohumil Homolka (pseud. Jan Antonín Nepomuk Morava), Lubomír Khýr (též pod jm. Rybíz), Michaela Laštovková, Dana Neumannová a autorka pod šifrou Jana M., kresbami a grafikami Dalibor Havlík, Hana Kaniová, Lubomír Khýr, Martin Krška, Jana Nešporová a Dalibor Pšenička a kresleným humorem Jan Honner. Jako samostatná příloha vyšla Khýrova próza *Banální minipříběh pana Leopolda*.

Vedle redakční práce na časopisu pořizovali Dalibor Havlík a Lubomír Khýr strojopisné opisy beletristických i esejistických publikací, které jim zprostředkoval Petr Cibulka; Khýr je opisoval také ve služebním bytě své budoucí manželky Simony Kopecké-Khýrové, která tehdy pracovala jako sekretářka náčelníka Okresní správy SNB v Opavě (po Khýrově prvním výsledku v souvislosti s jeho účastí na akcích SPUSA byla propuštěna). Politické materiály Moravské mládeže byly rozmnožovány pomocí tzv. rámečku a cyklostylových blan v půdních prostorách jednoho z obytných domů na Pekařské ulici v Brně. (mlp)

## PRAMENY

**Lokace:** Soukromá sbírka Lubomíra Khýra; Libri prohibiti, Praha (č. 1, 2).

**Rozhovory:** Lubomír Khýr, 19. 10. 2017.

## LITERATURA

**Recenze a anotace:** *an.*, Severomoravská pasivita (smz.) 1989, č. 5.