

O B S A H

LITERÁRNÍ TVORBA

J. Cieslar: Události za oknem aneb ústava z demokracie /3./ . . . 41

B. Kolářová: Machův princip / Je jo? Ale který? . . . 41

" Song of Yours 41

B. Malinovský: "Felicite" 41

I. Štampach: Velký pátek 51

PŘEKLADY

L. Sciascia: Candide neboli sicilský sen /přel. eb/ 51

PŘEKLADY Z UBOHORNÉ LITERATURY

"V Libanonu povládnu muslimové" /Newsweek/ /přel. lk/ 51

RECENZE

Ú, jak je krásné . . . aneb hodnocení /lk/ 51

Hodnocení tzv. slušné /pk/ 51

Několik nepovinných poznámek k březnovým Actům /is/ 52

GLOSY A ÚVARY

Konzervativní "steroliberal" v sedle nejdivočejšího
neokynesianismu /ro/ 52

Ucházení /a opisování/ pojmů /pp/ 53

STAVY O ČINNOSTI

revna salonů 53

VÝBĚR Z POEZIE

V. Šolán: Oni /vybr. jc/ 54

STUMENTY

Stumenty k SIE LI /vybr. ep/ 54

Stuďte troškaři, zaveďte ruštinu /bk/ 54

Stlo Josefa Gočára jako předstít památkové péče /hs/ 54

STICKÁ SEKCE

Stopy /vybr. lk/ 54

2881 /VI/ 21 jg (2)