

OBSAH

R e f e r á t y a s t u d i e

Základní estetické kategorie II /pp/	2
J.Volek: Estetika všedního dne I	3

P ř e k l a d y

Italo Calvino: Neviditelná města /přel.sp/	7
--	---

R e c e n z e

L i t e r a t u r a

Ladislav Prokop: Zápisky /lk/	17
-------------------------------------	----

V ý t v a r n é u m ě n í

Takeshi Mizukoshi: Fotografie světových velehor /lh/....	19
--	----

Z p r á v y o č i n n o s t i

Zápis z hodnocení březnových Act /ro,iš/	22
--	----

Učené hádání aneb Zápis z hodnocení dubnových

a květnových Act /iš/	25
-----------------------------	----

Bilanční zpráva o šesté sezóně /vs/	32
---	----

Letní societární rej /vs/	40
---------------------------------	----

Ni zisk ni slávu /mendík/	42
---------------------------------	----

Písek na vodě /iš/	44
--------------------------	----

V y b r á n o z p o e s i e

Markéta Procházková: Vítání světla /vybr. iš/	48
---	----