

Vážení a milí,

po čase se Vám opět ozýváme, protože cítíme povinnost a nutnost seznámit Vás se současnou situací po likvidaci Jazzové sekce. Jsme totiž zarytými optimisty, pokus se týká legálního pokračování činnosti, kterou jsme v JS započali. Opravňují nás k tomu dvě skutečnosti: jednak výrok soudu nad některými z nás, který vysloveně uvádí, že smyslem soudního řízení není omezování kulturní aktivity členů, o které se soud vyjádřil, že byla společensky i odborně prospěšná. Druhým důvodem je jednání s Úřady, které bylo vedeno racionálně a dospělo do stavu, kdy byl zpracován společně s důvodovou správou organizační řád dobrovolné zákmové organizace s pracovním názvem UNIJAZZ - Sdružení pro jazzovou hudbu ve vztahu ke světovou kulturou a bylo zahájeno řízení na úrovni nejvyšších státních kompetentních orgánů.

Chceme však, aby se vaše aktivita omezila na kulturní diplomacii. Máme představy další práce, jejíž výsledky chceme ve spolupráci s Mezinárodní jazzovou federací nabádnout. Proíme proto o potvrzení zájmu o činnost, navazující na to, co jsme v Jazzové sekci dělali a potvrzení zájmu o kolektivní členství při MJS. K tomu vám poslouží přiložené formuláře. Seznámte s tímto listem i další zájemce. Váš zájem bude rovněž aktualizovanou podporou k obnově společné činnosti a podporou důvodů vzniku nové organizace na naší amatérské bázi o které jsme přesvědčeni, že je základem pro rozvoj celé kulturní aféry. Novou organizací tedy hodláme rozjiřďet přednostně s těmi, co se nám ozvou. Formuláře z druhé strany pošlete doporučeně na některou z uvedených adres přípravného výboru, pokud ji nemůžete doručit osobně, jednak s doporučenkou na doporučeně na MJS. Neobdržíte-li do dvou měsíců potvrzení o přijetí obou dopisů od adresátů, oznamte nás to telefonicky a na poště reklamujte ztracenou záaliku /prokázaně ztracen v tuzemsku 50,- Kčs, za zahraniční dopis 540,- Kčs/

Pokud víme, většina z vás obdržela výzvu tzv. třetníka zábavné hudby při ÚKVC ke spolupráci. V jejím textu chybí pár informací, které se nás přímo osobně dotýkají. Vaše adresy jsme nikomu neposkytli. Už od května jednáme právě na pěstě ÚKVC o možnostech navázání na aktivitu JS. Naprostá většina "nemalých zářerů a školů" obsažených ve výzvě ÚKVC je v našem návrhu zakotvena. Č svým úmyslu "neobvyklou formou Vás oslovit" nás pracovníci ÚKVC zapomenli informovat, přesto si jejich opožděného zájmu o Vaše názory vážíme a připojujeme se k jejich žádosti o Vaše odpovědi. Lnes už z jejich úst i Vašich ps kopii nám zaslanych víme, že Vám situace není lhostejná. Ztotožňujeme se s častým názorem, že připomenutí choulostivé otázky zrušení JS a třetního stíhání členů výboru nebylo ze strany odesílatele v dané fázi seriózní a taktické.

Na závěr ještě prosebná omluva: někteří z Vás s tímto listem obdrželi první sešitek naší nové edice HOKEM jako ukázkou. Pokud jste ji nedostali, nehldejte v tom diskriminaci, pouze nepřízeň ve Vašem horoskopu. U přátel jistě najdete jeden výtisk k nahlédnutí. Na formuláři nám napište, jestli jste ho právě vy dostali, či ne.

Druhého září jsme si spolu se zainteresovanými orgány připomenli počatek nepříjemných událostí z let 1962 a 1965. Děkujeme za důveru, trpělivost a pokračující podporu. Zdravíme Vás i za Karla Orpa, který si na Horech říká tak, jako vždy v minulosti: Jinačí už nebudeme.

Ahoj

V říjnu 1967 za přípravný výbor UNIJAZZ /ve schvalovacím řízení FMV/

Vladimír Kouřil  
Čkalova 5  
130 00 Praha 6

Čestmír Kunát  
Nad Šárkou 104  
160 00 Praha 6  
tel: 3113949

Tomáš Krivánek  
Dejvická 31  
160 00 Praha 6  
tel: 324503

A Joska Škelník a Jiřim Exnerem, t.č. bez použitelné adresy.

Potvrzuji, že chci zůstat členem Jazzové sekce při MJF HR UNESCO a má zájem o činnost navržené organizace, která by na aktivitu již spojitě navázala a dále ji rozvíjela, protože až dosud nezastupitelným způsobem obohacovala náš kulturní život. Tímto dávám důvěru členské pracovnímu výboru a žádám o pravidelné informování o průběhu jednání.

Jméno, příjmení:

Narození:

Adresa vč. PSČ:

Revoluční /rámcově/:

Členem JS od roku:

čl.č.:

Ne činnosti se mohu podílet aktivně - pasivně /čím/:

Jako dobrovolný kulturní organizační pracovník nebo aktivista kulturního zařízení - jak pracuji /kde?

- mám zájem pracovat

- spíše se mě to netýká

/zatrhněte/

Jsem členem těchto dalších zájmových organizací:

Místo pro další poznámky:

Datum:

Podpis:

----- oddělte -----

TO The International Jazz Federation  
PO BOX 502  
LONDON SW 17 0 UH  
GREAT BRITAIN

I confirm to remain a member of the jazz section.

Full name /jméno a příjmení/:

Address:

Birth /rok narození/:

Member of JS number /čl.číslo jste-li členem/:

date/datum:

signature/podpis: